



CATÁLOGO

2019 | 2020





As Editoras LÊ, ABACATTE E COMPOR têm como missão publicar obras cuja leitura encante crianças e adolescentes, contribuindo para que sintam a literatura como uma forma divertida e prática de viajar por um mundo de histórias que ampliem suas percepções. Então, acreditamos que seja uma consequência natural o surgimento de um hábito que as acompanharão pela vida afora, proporcionando o lazer, o aprender e o desenvolvimento da cidadania.

A excelência de nossas publicações revela-se não só pela criteriosa escolha dos textos, mas também por suas ilustrações e apresentação gráfica. A partir de cuidadosa diversidade de temas, cores, formas, traços e estilos, produzimos em parceria com escritores e ilustradores, consagrados ou estreados, um catálogo que muito nos orgulha. Nele, optamos por fazer as indicações de faixas etárias ou séries escolares que são meras sugestões, dependendo essencialmente do histórico de leitura de cada um: pré-leitor, leitor iniciante, leitor em processo, leitor fluente e leitor crítico.

Esperamos que por iniciativa própria, ou através de educadores, pais, avós e demais contadores de histórias, os leitores se emocionem, viajem, aprendam ou simplesmente se divirtam.

Desse modo, prosseguimos em nossa missão de publicar obras que incentivem a imaginar, conhecer, alargar horizontes e questionar, para que a leitura – além de prazerosa – instigue a construir e reconstruir a PALAVRA, que nos torna mais humanos, e aptos a usufruir uma vida cada vez melhor.

Os Editores



MARCOS MOTA

APRESENTA

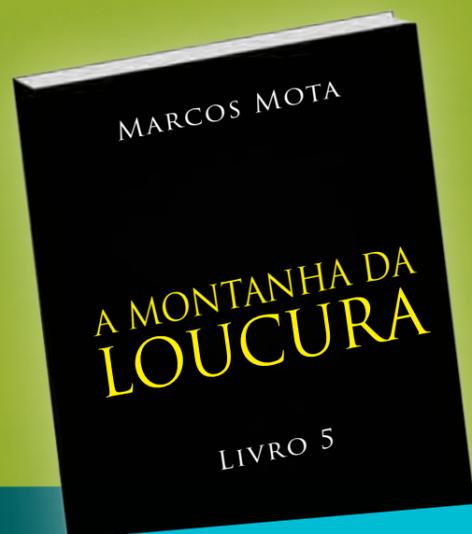


Objetos de Poder

Os diversos mundos foram criados através do conhecimento e da sabedoria.

A paz, a harmonia e o bem reinavam entre as raças não humanas, até que uma força cósmica, denominada Hastur, o Destruidor da Forma, o maior dos Deuses Exteriores, violou as leis das dimensões superiores e iniciou uma guerra. Para evitar a destruição de todo o universo, Moudrost, o Projetista, a própria Sabedoria, dividiu o conhecimento primevo e o entregou, através de sete artefatos (objetos de poder), a seis raças de Enigma: aos homens, a matemática e a lógica; às fadas, a ciência natural; aos aqueônios, a linguística; aos anões alados, a história e a geografia; aos gigantes, a ciência do desporto; e aos anjos, o conhecimento das artes. No entanto, os Objetos de Poder se perderam quando algo aconteceu e os possuidores dos objetos começaram a morrer.

A coleção narra as viagens dos aventureiros do Reino de Enigma, em busca dos sete Objetos de Poder perdidos. Emoção e enigmas do princípio ao fim.



EM BREVE:

LANÇAMENTO 2019

Sumário

LITERATURA

- PRIMEIRA INFÂNCIA 5
- PRÉ-LEITOR 9
- LEITOR INICIANTE 14
- LEITOR EM PROCESSO 27
- LEITOR FLUENTE 41
- LEITOR CRÍTICO 48

LIVROS PARADIDÁTICOS 52

LIVROS DE APOIO 53

LIVRO DIDÁTICO 53

RELAÇÃO DE TÍTULOS 54

RELAÇÃO DE AUTORES 58

Ilustração: Lúcia Brandão para o livro Demais.

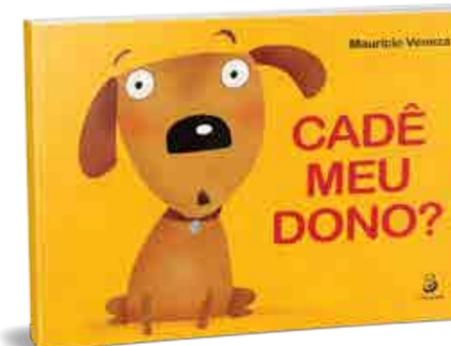
Primeira Infância

A partir de 6 meses

Fase da leitura visual e preferência por livros que propõem vivências radicadas no familiar, cenas individualizadas e textos com rimas.

Recomenda-se a participação do adulto na apresentação do texto, contando histórias e auxiliando a criança a descobrir o “objeto-livro”, seja de papel, de pano ou de plástico.

Vale lembrar que o livro de imagem pode ser usado em turmas de qualquer faixa etária, pois cada leitor atribui sentidos ao texto segundo suas vivências e maturidade.



CADÊ MEU DONO?

Autor: Maurício Venezia

• Catálogo de Bolonha –2015

Um cãozinho se perdeu e procura seu dono. À medida que observa as pessoas que encontra, vai comparando detalhes, como roupas, sapatos, tamanho dos pés, mas conclui que não pertencem ao seu verdadeiro dono. Depois de muito procurar, ele o encontra, para grande surpresa do leitor.

Amizade – Maravilhoso fabular – Natureza

ISBN: 978-85-65732-13-0 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19,5 cm

Texto em CAIXA ALTA



CELINA

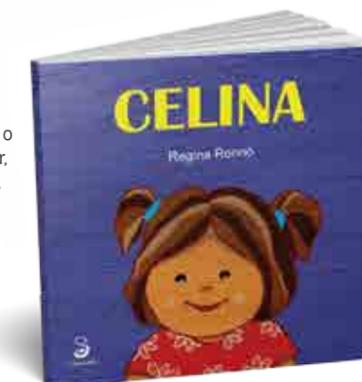
Autora: Regina Rennó

Celina sai para passear pelo campo com seu cachorrinho. Logo se depara com o galinheiro. Em seguida, vê as borboletas em seu voo sobre as flores. No pomar, um homem lhe oferece uma cesta de frutas. Quando vai embora, ela encontra um menino e dividindo as frutas fazem um belo piquenique.

Amor/amizade – Brincadeira/jogos – Descoberta/humor
Emoções/sentimentos – Natureza

ISBN: 978-85-65732-08-6 :: 20 páginas :: 4x4 cores :: 18x18 cm

Livro de IMAGEM



CHICO

Autora: Regina Rennó

Chico gosta de brincar e recebe com satisfação uma caixa das mãos de um adulto. Nela estão vários brinquedos de montar, sua bola e seu coelhinho. Mas depois chega a hora de guardar tudo, e o coelhinho não cabe na caixa. A bola também fica de fora. O que fazer? Veja a solução encontrada por Chico.

Brincadeiras/jogos – Descoberta/humor – Fantasia/realidade

ISBN: 978-85-65732-01-7 :: 16 páginas :: 4x4 cores :: 18x18cm

Livro de IMAGEM



DEMAIS

Texto: Tino Freitas

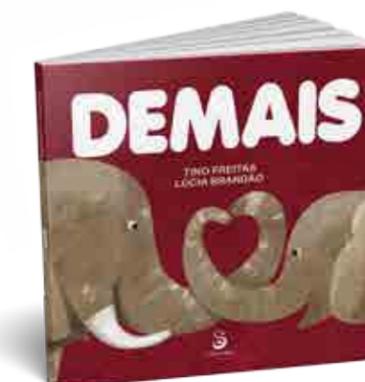
Ilustrações: Lúcia Brandão

Num universo de criaturas, o pequeno leitor vai se deparar com conceitos simples sobre mãe e filho, e que retratam o modo com que são percebidos. Ora o filhote se encontra em cima, ora embaixo, longe ou perto; dentro ou fora; diferente ou igual. O final encerra uma grande emoção.

Amor/amizade – Ecologia/meio ambiente – Emoções/sentimentos – Natureza – Família

ISBN: 978-85-65732-10-9 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 20x20 cm

Texto em CAIXA ALTA



GUTA e a GATA

Autora: Regina Rennó

Guta guarda os brinquedos na caixa e vai dormir, mas a gatinha branca parece não estar com sono. Na manhã seguinte, Guta acorda, vê a caixa vazia e os brinquedos espalhados pela casa. Debaixo da mesa, Guta encontra a gatinha que brinca com a boneca.

Amor/amizade – Brincadeiras/jogos – Descoberta/humor – Emoções/sentimentos

ISBN: 978-85-65732-09-3 :: 20 páginas :: 4x4 cores :: 18x18 cm

Livro de IMAGEM



COLEÇÃO BIBO

Autora: Silvana Rando

Os livros da *Coleção do Bibo* ressaltam a importância da inserção das crianças na cultura escrita, uma vez que a alfabetização resulta de um longo processo que começa bem cedo.

Os cenários focalizados – sítio, praia e mercado – estão muito próximos do universo infantil, assim como a ação das personagens nas narrativas. As histórias, atendendo aos interesses, principalmente, dos leitores da primeira infância, deixam ver o impulso crescente da adaptação ao meio físico e o interesse pela comunicação verbal.



ISBN: 978-85-65732-04-8
20 páginas :: 4x4 cores
21x21 cm



ISBN: 978-85-65732-03-1
20 páginas :: 4x4 cores
21x21 cm



ISBN: 978-85-65732-02-4
20 páginas :: 4x4 cores
21x21 cm

Amor/amizade – Brincadeiras/jogos infantis
Descoberta/humor – Emoções/sentimentos

Texto em CAIXA ALTA



ISSO, QUALQUER CRIANÇA FAZ!

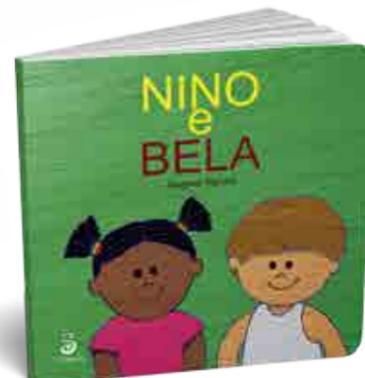
Autora: Denise Rochael

• SELO DISTINÇÃO CÁTEDRA 10 UNESCO – 2017

Cada criança do mundo tem percepções próprias, mas há coisas que todas elas fazem. O texto enumera ações pertinentes ao cotidiano das crianças, como: brincar, ter olhos para perceber animais variados, transformar-se em super-heróis, perceber o invisível, amar bichos e pessoas, enfim, enxergar o belo e o sensível, como fazia o pintor Miró ao desenhar como uma criança.

Prosa poética – Arte (desenho, pintura) – Natureza

ISBN: 978-85-65732-27-7 :: 32 páginas :: 4x4 cores :: 21x21 cm



NINO e BELA

Autora: Regina Rennó

Bela brinca com sua boneca; Nino, com seus carrinhos. Mas o clima harmonioso não dura. Nino tira a boneca do colo de Bela e corre, deixando a menina em pranto. Acontece que o coração de Nino parece perceber a maldade que fez e, pra espanto de Bela, devolve a boneca. Os dois redescobrem o prazer de brincar juntos.

Amor/amizade – Brincadeiras/jogos – Emoções/sentimentos – Questões étnicas/diversidade

ISBN: 978-85-65732-00-0 :: 16 páginas :: 4x4 cores :: 18x18 cm



Livro de IMAGEM



COLEÇÃO MEU PRIMEIRO QUADRINHO

Autor: João Marcos

Brincadeiras/jogos infantis;
Humor; Família;
Fantasia/realidade.



Mendê e Telúria estão felizes, porque vão visitar o vovô e a vovó. Telúria nota que o cadarço do calçado do irmão está desamarrado. Ela tenta amarrá-lo, mas não consegue. Então resolve pedir ajuda aos "moradores" da caixa de brinquedos. Eles tentam ajudar, porém cada um tem um motivo que impede. A sorte é que o papai chega e resolve o problema.

ISBN: 978-85-65732-14-7 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: Formato: 21x21 cm



Os irmãos Mendelêvio e Telúria apresentam uma história com um tema interessante e bastante conhecido das crianças: a enrolação pra tomar banho. As desculpas para adiar a tal hora são muito parecidas com as que o pequeno leitor também usa no dia a dia, identificando-o prontamente com o personagem Mendelêvio. O desfecho fica por conta da criatividade materna, sempre ligada em soluções práticas para problemas desse tipo...

ISBN: 978-85-65732-28-4 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: Formato: 21x21 cm

Texto em CAIXA ALTA

COLEÇÃO GATO GAIATO

Autor: LOR – Texto em CAIXA ALTA



Os gatos Um, Dois e Três, pensando que a Lua era um grande queijo, cismam que ela deveria estar cheia de ratos. Fizeram grandes esforços para chegar até ela. Não conseguiram chegar aonde queriam, mas aprenderam brincadeiras divertidíssimas, e se puseram a pensar no jantar...

ISBN: 978-85-65732-06-2 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 21x21 cm

O gato Três comeu toda a sua comida e bolou um jeito de roubar a comida de seus amigos, o Um e o Dois. Por isso foi logo inventando a vinda de um cachorro malvado. Deu certo, porque ambos fugiram assustados. O gato Três se fartou e se deitou de barriga cheia. Com a chegada da chuva, não conseguia se levantar. Os amigos o socorreram, fazendo-o jurar não repetir a façanha.

ISBN: 978-85-65732-05-5 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 21x21 cm



Era uma vez três gatos: o Um, o Dois e o Três, com tamanhos diretamente proporcionais à sequência numérica. Um dia encontraram um peixe e cada um queria matar a própria fome. Depois de muita confusão, entenderam que era melhor repartirem o peixe em partes proporcionais ao tamanho de cada um, e tudo acabou bem.

ISBN: 978-85-65732-07-9 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 21x21 cm

Brincadeiras/jogos infantis – Descoberta/humor
Fantasia/realidade – Maravilhoso fabular – Natureza



Pré-leitor

A partir de 4/5 anos

Fase da descoberta do mundo concreto e do mundo da linguagem, estabelecimento de relações entre imagens e palavras.

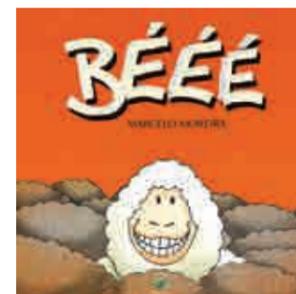
Fase da leitura visual e preferência por livros que propõem vivências radicadas no cotidiano familiar, cenas individualizadas e textos com rimas.

Ilustração: Mario Vale para o livro *Era uma vez uma árvore*.



BALÃO DE BOLINHAS – O
 Autor: Maurício Veneza
 Muitas crianças já perderam um balão. Nesta história isso também acontece, mas o desfecho é lírico e “angelical”.
 Amor/ Amizade; Livro de Imagem
 Livro de IMAGEM

ISBN: 85-86740-37-3
 12 páginas :: Cores: 4x4
 Formato: 19x17 cm



BÉÉÉ
 Autor: Marcelo Moreira
 A ovelha branca é marginalizada pelo grupo de ovelhas pardas. Para ser aceita, ela cai na lama e torna-se marrom, como suas colegas. Mas uma chuva inesperada desfaz a breve “semelhança”. Por fim, a ovelha branca solta um berro libertador, aceitando sua identidade e fazendo-se respeitar pelo grupo.

Questões étnicas/diversidade; Relações sociais/comportamento

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-62549-00-7
 20 páginas :: 4x4 cores ::
 Formato: 21x21 cm



COLECIONADOR DE INFINITOS – O
 Texto: Alexandre Azevedo
 Ilustrações: Suzete Armani
 Um menino possuía uma enorme coleção. Seus amiguinhos também colecionavam chaveiros, canetas, figurinhas, mas em menor quantidade. E quando perdiam algumas peças, ficavam muito tristes. O menino, não! Sua coleção era tão grande, mas tão grande, que não cabia em qualquer lugar. Só lendo a história para saber mais detalhes...

Arte/Ciência; Brincadeiras/Jogos Infantis; Descoberta/Humor; Emoção/Convivência/Sentimentos; Natureza

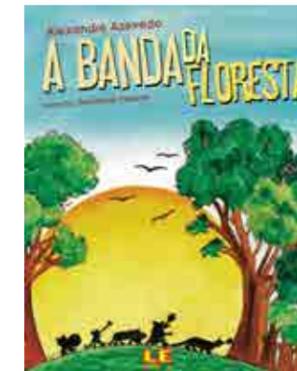
ISBN: 978-85-329-0780-6
 28 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 22x26 cm



E AGORA ZEZÉ, QUE BICHO QUE É?
 Texto e Ilustrações: Semíramis Paterno e André Bordini
 Um livro-brinquedo, que desenvolve o senso lúdico, a liberdade e a criatividade da criança para montar animais, segundo a realidade biológica e a fantasia. Enquanto brinca, a criança aprende o alfabeto, as letras maiúsculas, as configurações e a descrição das características de cada animal.

Brincadeiras/Jogos infantis; Jogos Verbais e Imagéticos; Natureza

ISBN: 978-85-329-0754-7
 32 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 30x21,5 cm

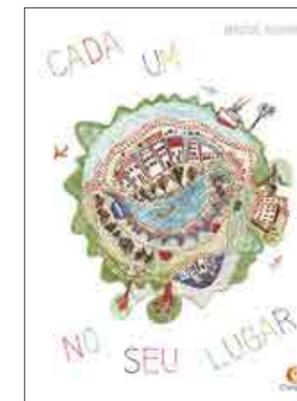


BANDA DA FLORESTA – A
 Texto: Alexandre Azevedo
 Ilustrações: Semíramis Paterno
 A banda da floresta anima a grande festa! Animais diversificados e variados instrumentos musicais se integram em pequenos versos, explorando ritmo, som e rimas.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Poesia/Poema Narrativo/Prosa poética

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-329-0346-4
 24 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 22x26 cm



CADA UM NO SEU LUGAR
 Autora: Denise Rochael
 Num texto curto e poético, a autora e ilustradora, mostra que as pessoas, os animais domésticos, os de pequeno ou grande porte e até mesmo os ferozes e os venenosos têm um lugar reservado neste mundo. Mesmo com suas diferenças, cada ser merece cuidado e respeito.

Prosa poética; Ecologia/meio ambiente; Natureza; Inclusão/diversidade

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-8349-015-9
 32 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 21x27cm



DONA VASSOURA
 Texto: Guiomar Paiva
 Ilustrações: Mariângela Haddad
 Neste poema narrativo, uma vassoura conta seus problemas cotidianos: cansaço, dissabores com o detergente e o sabão, dificuldades com a sujeira teimosa, excesso de trabalho. Só quando fica velha, é deixada em paz... para brincar.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Poesia/Poema Narrativo/Prosa poética

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-329-0716-5
 16 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 30x18 cm



ERA UMA VEZ UMA ÁRVORE
 Autor: Mario Vale
 • Catálogo de Bolonha – 2012
 • Altamente Recomendável: Imagem – FNLIJ 2012
 Um menino debaixo de uma macieira, come a fruta e deixa cair uma semente na terra. Ele ama a árvore. No dia seguinte, ao acordar, corre com seu amigo passarinho para vê-la e se surpreende: a árvore fora cortada. A pessoa que a cortou acaba levando, nas reentrâncias do pneu, aquela sementinha, agora germinada. O pássaro a vê e a leva para o menino – que a planta pertinho da antiga árvore cortada, e nova vida começa.

Amor/amizade – Ecologia/meio ambiente

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-62549-29-8
 28 páginas :: 4x4 cores
 Formato: 20x28 cm



ISBN: 85-329-0302-9
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm

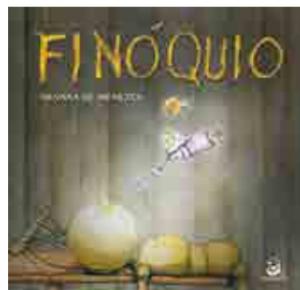
É SÓ SUBIR E CAIR

Texto: Santuza Abras
Ilustrações: Ana Raquel

O livro mostra que, através do treino, da paciência e da perseverança – atitudes úteis para toda vida –, se aprende a andar de bicicleta e a conseguir o que se deseja.

Descoberta/Humor

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-62549-55-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

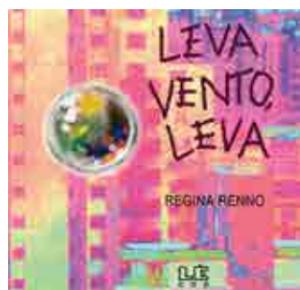
FINÓQUIO

Autora: Silvana de Menezes

Finóquio é um boneco marionete criado por um marceneiro, como na história original de Collodi. Pronto, o bonequinho, de nome parecido com Pinóquio, foi deixado sobre a mesa. À noite, uma fada apareceu e “acordou” Finóquio para a vida. Ao sentir seu coração bater, tenta se levantar, mas, acaba acionando o botão da serra elétrica. Tudo estaria perdido, se o marceneiro não aparecesse a tempo.

Amor/amizade; Emoções/sentimentos; Infância/velhice

Livro de IMAGEM CAPA DURA



ISBN: 978-85-329-0782-0
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm

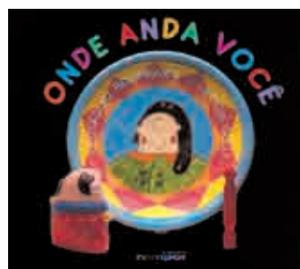
LEVA VENTO, LEVA

Autora: Regina Rennó

Uma criança lá no morro faz bolha de sabão, que voa chegando até à janela de um prédio da cidade, onde um menino a vê maravilhado. A bolha reflete a comunidade onde mora a criança. Mas, ao toque da mão, a bolha se desfaz. O menino da cidade, então, copia a ideia. Ele solta ao vento uma bolha que reflete o ambiente onde mora, num silencioso diálogo entre os dois espaços.

Amor/amizade; Brincadeiras/jogos infantis; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Fantasia/realidade; Relações sociais/comportamento.

Livro de IMAGEM



ISBN: 85-86740-30-6
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x17 cm

ONDE ANDA VOCÊ

Autor: Eustáquio Rodrigues
Ilustradora: Leticia Gelli

Onde Anda Você identifica-se com o modo de as crianças inventarem histórias utilizando objetos e brinquedos. Ilustrado com lindos bonequinhos de cerâmica e peças de louça, este livro fala da saudade de uma pessoa muito querida. O texto dá pistas para o leitor adivinhar qual conto de fadas o livro está abordando, através do reconto.

Emoções/Sentimentos

Texto em CAIXA ALTA



Conflitos/problemas cotidianos; Descoberta/humor; Maravilhoso fabular; Relações sociais

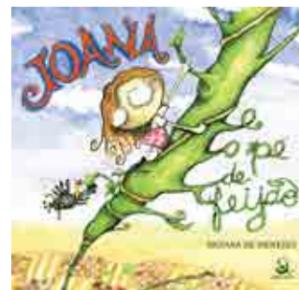
ISBN: 978-85-62549-91-5
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 28x20 cm

ELEFANTE CAIU – O

Autor: Ivan Zigg

• Prêmio 30 Melhores Livros Infantis do Ano – Revista Crescer 2017

Um elefante caiu e não consegue se levantar. Seus amigos elefantes tentam ajudar, mas, não conseguem nem mudá-lo de lugar. Empurram daqui, puxam dali, e nada. Todos vão embora e o deixam como estava. O melhor da história fica por conta de um personagem que aparece no final...



ISBN: 978-85-62549-77-9
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

JOANA E O PÉ DE FEIJÃO

Autora: Silvana de Menezes

Joana planta um pé de feijão e por ele sobe até as nuvens. No alto, ela e sua galinha avistam um castelo e para lá se dirigem. Mas, o castelo é assombrado, como os dos parques de diversão. A corrida no carrinho nº 13 acaba aos pés de um homem estranho! Com o susto, a galinha bota um ovo, que é prontamente comido e apreciado pelo homem. O homem quer trocar a galinha por um bauzinho de joias e dinheiro.

Amor/amizade; Descoberta/humor; Maravilhoso fabular

Livro de IMAGEM CAPA DURA



ISBN: 978-85-62549-08-3
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

NO MEIO DA RUA NO MUNDO DA LUA

Texto: Márcio Januário Pereira
Ilustrações: Denise Rochael

O livro conta a história da trombada de uma lesma, que caminhava a esmo, com uma tartaruga, que devia estar no mundo da lua. A tartaruga, devido a seu casco duro, nada sofreu, mas a fragilzinha da lesma... foi parar no hospital. De quem foi a culpa? Leia e dê sua versão.

Descoberta/humor; Maravilhoso fabular/fábula/apólogos

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 85-86740-15-2
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

PAPEL DE CADA UM – O

Autor: Rogério

Um menino não podia ver uma folha de papel em branco. O outro não podia ver uma folha de papel pintada. O que será que acontece? O que tem no papel de cada um?

Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-329-0740-0
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm

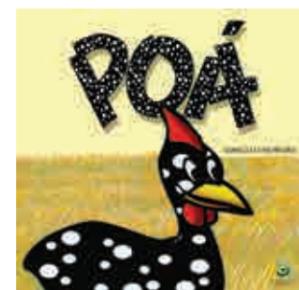
PARDAL NA COZINHA

Texto: Neusa Sorrenti
Ilustrações: Denise Rochael e Raquel Teixeira

A cadência, a rima e a melodia dos versos contam o susto de um pardalzinho, ao se deparar numa cozinha com suposto gigante. Poesia para cantar, brincar, contar e recontar, despertando a percepção para a beleza do cotidiano e da natureza.

Emoções/Sentimentos; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética.

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-62549-04-5
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

POÁ

Autor: Marcelo Moreira

• Catálogo de Bolonha – 2010

Uma galinha-d’angola, a Poá, mora no campo e passa a ver suas colegas de um modo estranho. Ela as percebe com pintas as mais diversas e fica estarecada com o que vê. Então, tem uma ideia e bruscamente sai de cena, voltando com um par de óculos. A partir daí, visualiza as colegas galinhas com nitidez e indizível felicidade.

Saúde/higiene/qualidade de vida

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-329-0748-6
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm

QUEM SOLTOU O PERIQUITO?

Texto: Regina Rennó
Ilustrações: Pedro e Thiago Rennó

O vento causou uma grande confusão. Virou a casa de pernas para o ar, derrubou o que estava em pé, levou para cima tudo o que encontrou pelo caminho e até soltou o periquito que estava preso na gaiola.

Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos.

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-329-0804-9
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

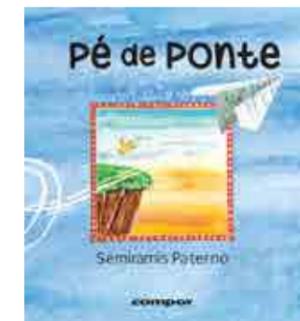
SABIÁ CONSOLADOR

Texto: Neusa Sorrenti
Ilustrações: Denise Rochael e Raquel Teixeira

O conflito de um menino dividido entre a alegria do canto do sabiá e a preocupação com a perda do primeiro amor são contados com ritmo e rima.

Emoções/Convivência/ Sentimentos; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-8349-005-0
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

PÉ DE PONTE

Autora: Semíramis Paterno

Por meio de imagens, o leitor conhece um menino, uma menina e um grande obstáculo. Separados por um precipício, as crianças tentam se comunicar. Ele tem uma bola. Ela tem uma pasta com papeis, lápis, tintas e um cachorrinho companheiro. Ele lhe manda a bola. Ela manda um recado num aviãozinho de papel. Ai descubrem uma forma de viver uma grande amizade.

Amor/ Amizade; Descoberta/ Humor

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-62549-33-5
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 24x17 cm

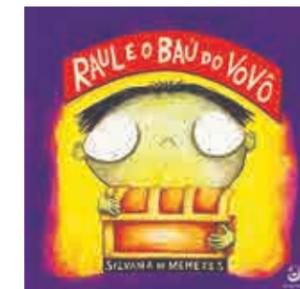
QUEM QUER BRINCAR COMIGO?

Texto: Tino Freitas – Ilustrações: Ivan Zigg

• Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2012

A casa da menina toda tarde se agiganta e ninguém mais se espanta com tanta visita esquisita: o patinho Todí, o gato Salgado, o porquinho Rosado, a vaca Pintada e até o lobo Furacão! Ao desdobrar as páginas, o leitor se enche de curiosidade e embarca na fantasia, vivenciando a melodia das palavras e a beleza das imagens.

Brincadeiras/jogos; Descoberta/humor; Infância e fantasia CAPA DURA



ISBN: 978-85-62549-48-9
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

RAUL E O BAÚ DO VOVÓ

Autora: Silvana de Menezes

Raul recebe do avô um velho baú. Dentro, o mapa de um tesouro que algum pirata enterrara. Quando a noite chega, a curiosidade o estimula a decifrar os enigmas do mapa. Então enfrenta perigos sob a luz da Lua: gato preto, coruja, cão perseguidor. Seguindo o mapa, ele chega justamente à casa do avô, contador de histórias, que o recebe de braços abertos e muitas histórias.

Aventura/suspense/mistério; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Fantasia/realidade

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-329-0706-6
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

SAI DA TOCA, AMIGO!

Autora: Anna Göbel

Em Sai da Toca, Amigo! Anna Göbel faz um convite aos meninos e meninas, hoje tão acostumados a viver confinados em ambientes pequenos e fechados, para curtir os encantos das brincadeiras ao ar livre e viajar pelas asas da imaginação, prolongando e curtindo as delícias de uma infância plena.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Natureza; Emoções/Convivência/Sentimentos

Texto em CAIXA ALTA



SONHO DE CRIANÇA

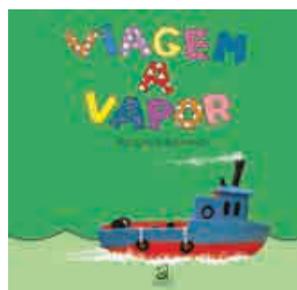
Autor: Maurício Venezia

No mundo dos sonhos acontecem coisas fantásticas. Viaje nas páginas encantadas deste livro.

Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-86740-38-1
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x17 cm



VIAGEM A VAPOR

Autora: Regina Rennó

Um menino e uma menina "viajam" num barco a vapor. Na viagem encontram crocodilos, hipopótamos, matas, castelos, leão, elefante e até uma onça andando pela floresta. Depois da perigosa façanha, retiram o barquinho de brinquedo de uma bacia com água, cercada de bichinhos de plástico, ou seja, dos animais selvagens encontrados durante a "arriscada aventura".

Aventura/suspense/mistério; Brincadeiras/jogos; Natureza

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-62549-07-6
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



VARINHA DE IMAGINAR

Autor: Marco Antonio Ponce
Ilustradora: Suzete Armani

Através de versos rimados e cadenciados, o autor narra as brincadeiras de duas crianças que se divertem com um graveto e que é, logo, transformado em "varinha de imaginar". A cada mágica tornam-se caminhão, empada, caveira, chafariz, mangueira... Até o pai vira cama, e a mãe, um manjar. Os versos apresentam sonoridade, graça e beleza, favorecendo a criação de melodias.

Brincadeiras/ Jogos Infantis; Descoberta/ Humor; Fantasia/ Realidade; Natureza; Poema Narrativo

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-8349-010-4
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



VOCE JÁ VIU?

Texto: Alexandre Azevedo
Ilustrações: Semíramis Paterno

Imagine um pastor alemão falando inglês, um pato usando um pé-de-pato, um camelo patinando no gelo e muito mais. Livro que estimula a imaginação, a criatividade e a expressão verbal.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Natureza; Jogos Verbais e Imagéticos

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-329-0345-7
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm



COLEÇÃO CURTAS DO LELÉ

Autora: SILVANA DE MENEZES :: Livros de IMAGEM



Um cachorrinho um dia se solta do dono e foge. Depois de muito correr, ele conhece um outro mundo e se depara com dificuldades. A saudade do dono vem logo e o cãozinho volta. Mas, pra seu espanto, seu dono, agora brinca com outro cão. A surpresa está nas páginas finais, quando se percebe no muro um cartaz de "Procura-se".

Amor/amizade – Descoberta/humor – Emoções/sentimentos – Natureza

ISBN: 978-85-62549-24-3
24 páginas :: 4x4 cores :: 22x22cm



Lelé, sai à procura de um inseto. O vaga-lume, que dormia num galho, é aprisionado no vidro do menino. Em casa, à noite, Lelé toca no vidro com um lápis e a luz do vaga-lume se acende. O menino se encanta com a ideia de tornar-se um mágico e, no outro dia, sol a pino, mostra aos colegas seu grande talento. Infelizmente, não obtém sucesso e cai no riso dos amigos.

Brincadeiras/jogos infantis – Natureza

ISBN: 978-85-62549-23-6
24 páginas :: 4x4 cores :: 22x22 cm



O menino Lelé compra um pintinho e o leva pra casa, tratando-o com o maior zelo, no que é observado por seu cão. Nos dias que se seguem, essa amizade se desdobra em mil cuidados, até que o pintinho vira um frango abusado. Quando, numa manhã, Lelé acorda, não vê o amigo, e depois, sobre a mesa, se depara com um frango assado, o desespero se instala. Culpa de quem? Brigas com o cão? Nesse momento, o pai intervém, leva o menino até o galinheiro e mostra o que aconteceu – para a felicidade de todos.

Amor/amizade – Aventura/suspense/mistério – Natureza

ISBN: 978-85-62549-22-9 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 22x22 cm

Leitor Iniciante

A partir de 6/7 anos

Fase da aprendizagem da leitura.

O leitor reconhece a formação das sílabas simples e complexas.

Inicia o processo de socialização e de racionalização da realidade e tem preferência por histórias bem-humoradas, em que a astúcia do fraco vence a prepotência do forte; aventuras no ambiente próximo, histórias de animais, fantasia e problemas infantis.



Ilustração: Lúcia Hiratsuka para o livro *Issum Boshi, O Pequeno Samurai*.



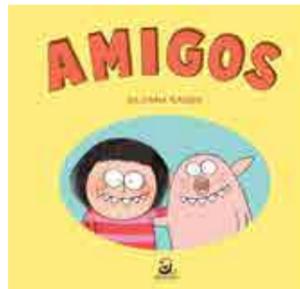
ISBN: 978-85-329-0802-5
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x23 cm

ADA

Autora: Regina Rennó

De sua casa, tudo que Ada olha, parece estar dentro de um quadrado. Ela sonha voar pra ver o céu sem moldura. Quando o avô a convida para viajar num avião, a visão de Ada se amplia. Vistos de cima, a cidade, o mar, os rios e as nuvens mostram sua grandiosa expansão, sem limites. Quando volta, Ada toma uma atitude em relação a seu passarinho.

Conflitos/Problemas Infantis; Prosa poética



ISBN: 978-85-62549-49-6
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x23 cm

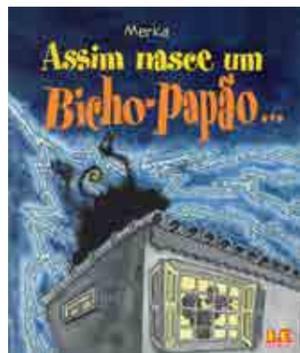
AMIGOS

Autora: Silvana Rando

Amigos fazem muitas coisas. Eles se encontram em dias de sol ou de chuva, se divertem, inventam brincadeiras, brigam, choram, se aproximam, se separam. Mas nunca se esquecem.

Amor/amizade; Brincadeiras/jogos; Emoções/sentimentos; Relações sociais

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 978-85-67234-00-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

ASSIM NASCE O BICHO-PAPÃO

Autor: Merka

O livro, em forma de quadrinhos, conta a saga do "bicho-papão". Os adultos afirmam que a tal criatura como crianças malcomportadas. Mentem para botar medo. O que o bicho-papão como mesmo são coisas que as crianças gostam e espalham: brinquedos, tênis, livros, lápis, etc. Ele engorda, à medida que a criança toma-se bagunceira, até explodir, transformando-se em luzinhas que voam pra todo lado. E quando uma luzinha cai sobre o telhado de uma casa onde vai nascer um bebê... acontece algo incrível!

Quadrinhos; Seres Fantásticos; Emoções/Sentimentos; Fantasia/Realidade

História em Quadrinhos



ISBN: 978-85-86740-67-1
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

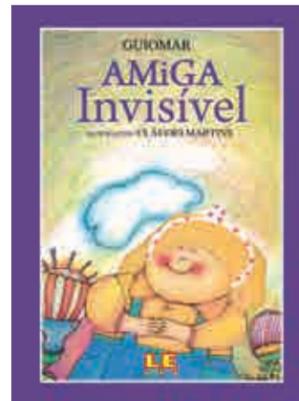
BEM ME QUERO BEM ME QUEREM

Autora: Regina Rennó

Cinco crianças vão se juntando e caminham pela calçada, tendo em vista o mesmo objetivo: dirigem-se a um hospital. O leitor se surpreende, quando percebe que foram visitar a família de uma delas – muito feliz com o nascimento de bebês gêmeos.

Amor/ Amizade; Emoções/ Sentimentos; Família/ Questões Familiares

Livro de IMAGEM



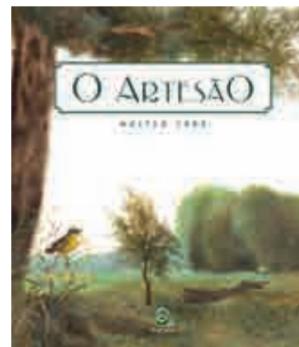
AMIGA INVISÍVEL

Texto: Guiomar Paiva Brandão
Ilustrações: Cláudio Martins

Nesta história descontraída e alegre, a fantasia e a inocência infantil são o tema principal. Somente uma criança poderia assimilar toda a alegria de sua amiga invisível.

Amor/Amizade; Descoberta/Humor

ISBN: 978-85-329-0508-6
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x25 cm



ISBN: 978-85-62549-19-9
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

ARTESÃO – O

Autor: Walter Lara

- Catálogo de Bolonha – 2011
- Altamente Recomendável: Imagem – FNLIJ 2011
- 30 Melhores Livros Infantis do Ano – Crescer 2011

A partir de um tronco caído, o artesão inicia a realização de sua obra, que ultrapassa os limites da construção de um instrumento para se transformar em um elemento de inclusão e multiplicação de sua arte. Este belíssimo livro de imagem nos envolve em um clima de lirismo e de realismo mágico.

Amor/amizade; Arte/ciência; Emoções/sentimentos

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-8349-004-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

BANZO – O PÁSSARO MÁGICO

Autora: Regina Miranda

Banzo era um pássaro livre. Voava noutras terras, perto do mar, cantava muito feliz. Um dia, Banzo foi aprisionado, e sua casa passou a ser uma linda gaiola dourada, em outra terra, muito longe do mar. Engaiolado, Banzo foi se tornando triste e só à noite soltava seu canto. Um canto mágico, porque tinha o dom de modificar o sonho das pessoas, que esqueciam os pesadelos e acordavam felizes.

Maravilhoso Fabular/ Fábulas/ Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas)



32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 26x22 cm

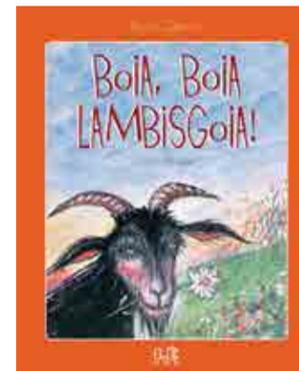
BESOURO E A ROSA – O

Autora: Ana Maria Galdino
Ilustrações: Vera Ferro

Poemas delicados sobre cenas comuns do dia a dia: janelas abertas, o firmamento, o sino da capela, barcos, a vida dos insetos, etc. A autora reflete sobre essas "fotografias" que, às vezes, esquecemos de contemplar. As lembranças, misturam-se às vivências de ontem e de hoje, chamando a atenção para a importância das brincadeiras e do faz-de-conta.

Poesia/ Poema Narrativo

ISBN: 978-85-8349-006-7



BOIA, BOIA LAMBISGOIA!

Texto: Sylvia Orthof
Ilustrações: Tato

Lambisgoia tinha leite que transbordava, era tanto que pelas tetas esguichava. A cabra inchava, inchava, quanto mais leite saía, mais leite a cabra dava.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 978-85-329-0775-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x26 cm



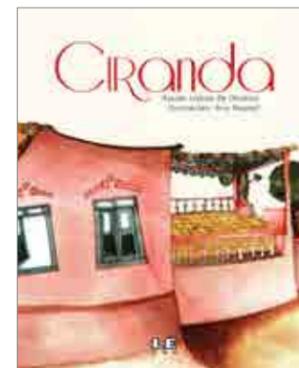
ISBN: 978-85-329-0723-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

BONEQUINHO DOCE – O

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Ana Raquel

Lucinha e Lalá queriam um irmãozinho para brincar, e então resolveram fazer um bonequinho com água, farinha e açúcar. Deram a ele o nome de Bonequinho Doce. Depois que Lucinha e Lalá terminaram de construí-lo, ele saiu correndo. Correu, até chegar a uma lagoa, onde foi convidado pelo patinho para pular na água. Imagine o que aconteceu!

Amor/Amizade; Brincadeiras/Jogos infantis; Emoções/Convivência/ Sentimentos; Descoberta/Humor.



CIRANDA

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Ana Raquel

São acontecimentos, fatos, histórias do dia-a-dia, onde personagens como Pedrinho e Toninha estão envolvidos, em momentos e fatos inesquecíveis da infância.

Descoberta/Humor

ISBN: 85-329-0491-2
32 páginas :: 2x2 cores
Formato: 20x26 cm



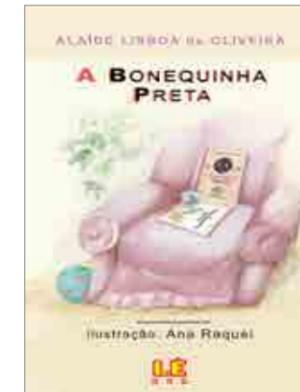
COM QUEM ESTÁ O CHAPÉU?

Texto: Therezinha Casasanta
Ilustrações: Robson Araújo

Dona Coleira está chocando seus ovinhos e toda a bicharada quer presentear-la. Mas, nada impede que, no caminho, todos ajudem o Esquilo a encontrar seu chapéu de palha que o vento levou. Quando chegam ao ninho de Dona Coleira, todos têm uma surpresa. Nessa história, personagens-animais nos encantam e dão lições de amor e solidariedade.

Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas...).

ISBN: 85-329-0317-7
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



ISBN: 978-85-329-0672-4
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

BONEQUINHA PRETA – A

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Ana Raquel

• Acervo Básico – Reedição FNLIJ – 2004

Mariazinha e sua Bonequinha Preta são muito amigas. Certo dia, Mariazinha saiu com sua mãe e não pôde levar a Bonequinha Preta. Mariazinha pediu à bonequinha para se comportar e também para não chegar à janela. Mas os pedidos de Mariazinha não adiantaram. A Bonequinha Preta ouviu miados na rua, chegou até a janela, e um acidente aconteceu.

Amor/Amizade; Descoberta/Humor.



ISBN: 978-85-62549-36-6
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25cm CAPA DURA

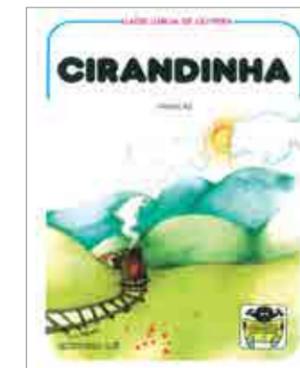
CABELINHO VERMELHO E O LOBO BOBO

Autora: Silvana de Menezes

O Lobo Bobo persegue Cabelinho Vermelho, que caminha pela floresta levando sua cesta até certa casinha. As situações se parecem muito com aquelas vivenciadas por outra personagem conhecida: Chapeuzinho Vermelho. No entanto, não se sabe com certeza o que acontecerá com o Lobo Bobo e, muito menos, quem Cabelinho vai visitar. Vale a pena entrar nesta história!

Aventura/suspense/mistério; Descoberta/humor; Emoções sentimentos

Livro de IMAGEM



CIRANDINHA

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Ana Raquel

Toninha e Pedrinho vivem algumas aventuras em diferentes histórias onde vários animais estão presentes: gato, rato, coelho, cachorro, cavalo, onça... Estas histórias envolvem ação e emoção.

Descoberta/Humor.

ISBN: 85-329-0371-1
32 páginas :: 2x2 cores
Formato: 15,5x21,5 cm



COMO NASCEM OS PÁSSAROS AZUIS

Autor: Walter Lara

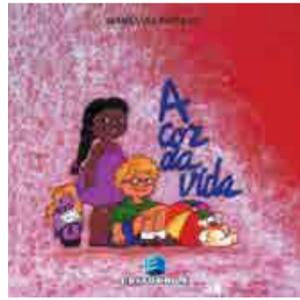
- Altamente Recomendável: Imagem – FNLIJ 2014
- Catálogo de Bolonha – 2014

Um menino desenhista, gosta de pássaros e os desenha numa folha em branco, que fica sobre a mesa. Ao sair do ambiente a magia acontece. Uma vasilha de tinta azul, deixada na mesa, parece seduzir os pássaros. Eles saem do papel e se pintam na tinta. Depois de secar na janela, saem a voar com suas penas azuis, no azul do céu.

Emoções/sentimentos; Natureza

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-62549-43-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



COR DA VIDA – A

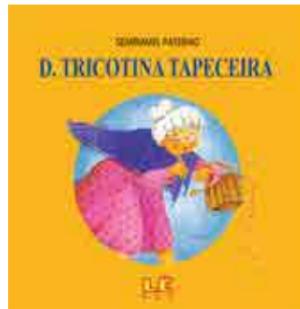
Autora: Semiramis Paterno

Duas crianças se conhecem quando passeiam com as mães. Se olham e brincam, se distanciando do local onde estavam. Quando as mães percebem o desaparecimento dos filhos, ficam enraivecidas e saem correndo em busca dos dois. Mas, uma surpresa as aguarda.

Diversidade/Inclusão; Questões Étnicas

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-329-0556-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



D. TRICOTINA TAPECEIRA

Autora: Semiramis Paterno

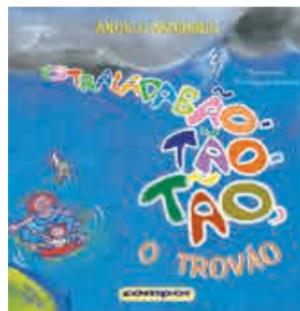
• Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ

Um cometa? Meteoro? Estrela cadente? Não! Uma fada-avó, tia-maga que, envolta em luzes e estrelas, desce a um planeta de terra seca e semidestruída e o transforma, de maneira surpreendente, em um planeta verde e vivo.

Ecologia/Meio Ambiente

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-329-0214-6
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



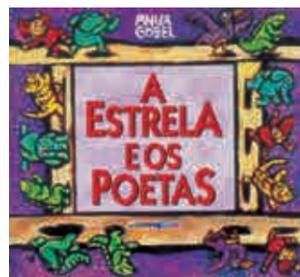
ESTRALADABÃO-TÃO-TÃO, O TROVÃO

Autor: Angelo Machado
Ilustradora: Mariângela Haddad

Leticia e sua mãe estão no campo passeando. De repente o tempo muda, e ocorrem trovões e relâmpagos. Leticia se encolhe no colo da mãe, pois tem medo. A mãe, faz brincadeiras e dá explicações à filha sobre esses fenômenos. Leticia vai perdendo o medo e começa a compreender e respeitar os fenômenos naturais.

Emoções/ Sentimentos; Natureza; Infância/ Indagações Infantis

ISBN: 978-85-86740-97-8
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm



ESTRELA E OS POETAS – A

Autora: Anna Göbel

Cinco poetas: o Anão, o Elefante, a Iguana, a Onça e o Urubu estão apaixonados por uma linda estrela que caiu do céu e cada um tenta fazer o poema mais bonito, para conquistar o seu amor.

Emoções / Sentimentos

ISBN: 85-86740-10-1
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x17 cm



CORRUPIO

Texto: Cristine Taquelim
Ilustrações: Elisabeth Teixeira

Maria sonhava com uma saia vermelha para dançar no baile da aldeia. Sua mãe lhe deu sapatinhos de verniz, camisa de cambraia e saia bem rodada, encarnada e encantada. Uma saia-bailarina que fazia Maria rodopiar de alegria. Quando ela chegou ao Largo, o baile já começara. Vendo Maria bailar, todos quiseram dançar com ela, inclusive um moço para quem Maria deu um sorriso.

Brincadeiras/jogos infantis; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Fantasia/realidade; Folclore/contos populares; Prosa poética

ISBN: 978-85-329-0777-6
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 24x26 cm



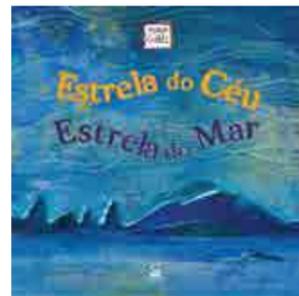
ELÊ... O QUÊ?

Texto: Norma Sofia
Ilustrações: Cláudia Jussan

O menino ELEUTÉRIO não gostava de seu nome. Ele tinha recebido o mesmo nome de seu avô. Sempre que se pronunciava seu nome, era motivo de risos, piadas, gozações. Ele tinha um amigo, Saulo, que também tinha um pequeno problema, mas não se importava com ele. Um dia um encontro mudou a vida de ELEUTÉRIO.

Descoberta/Humor; Diversidade/Inclusão

ISBN: 978-85-329-0772-1
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x27 cm



ESTRELA DO CÉU ESTRELA DO MAR

Autora: Anna Göbel

Esta história se divide em duas partes. Na primeira, "Estrela do Céu", uma princesa solitária e aprisionada se encanta com as estrelas. Da janela da torre, tenta ver o céu mais de perto. Na segunda, "Estrela do Mar", um príncipe, num submarino, com sua luneta observa o mundo. Depois, navega em direção ao castelo da torre. Chegando, vê a princesa, lá no alto. A paixão é mútua. A princesinha tece longa trança de lã: o príncipe, planta uma trepadeira. E o encontro, escrito nas estrelas, é inevitável!

Amor/amizade – Conto maravilhoso

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-62549-78-6
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm



EU SOU ISSO?

Texto: Vivina de Assis Viana
Ilustrações: Ana Raquel

Fazendo pesquisa escolar em casa, sobre o corpo humano, um menino chega a uma descoberta surpreendente durante o banho. Ele olha para seu corpo e grita para sua mãe: – Eu sou corpo humano?

Descoberta/Humor; Saúde/Qualidade de Vida

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 978-85-329-0159-0
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



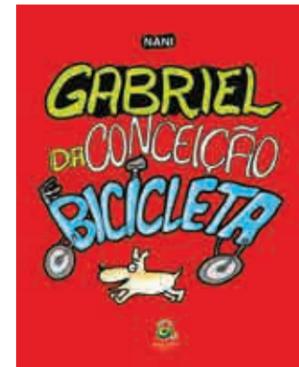
FARDO DE CARINHO

Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elvira Vigna

Nesta coletânea de poemas tem de tudo. O cometa de cauda brilhante chega pertinho da Terra por um instante. Se não tivesse partido em disparada, quando ouviu o ronco da trovoadas, teria visto o João, que tem um gato brincalhão, que gosta de comer na mão, e um sapo na lagoa, que fecha os olhos e pensa como a vida é boa!

Natureza (Bichos, Plantas...); Poesia/Poema Narrativo/Prosa poética.

ISBN: 978-85-329-0715-8
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm



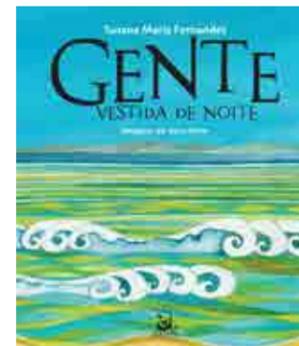
GABRIEL DA CONCEIÇÃO BICICLETA

Autor: NANI

O texto conta a história de Titã, um cachorro que, além de descontente com seu nome, queria ser livre e cair no mundo. Depois de muito tentar e de aprender a se defender, ele consegue ser guia de um cego que lhe conta a história de uma cidade onde havia só cachorros. Após encontrar a tal cidade, ele se torna prefeito desse lugar, vivendo muito feliz.

Maravilhoso fabular/fábulas/apólogos; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-01-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x24 cm



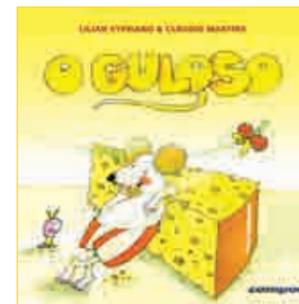
GENTE VESTIDA DE NOITE

Texto: Susana Maria Fernandes
Ilustrações: Vera Ferro

Brincando na praia, Kauá viu um enorme navio que logo ancorou. De dentro saíram criaturas da cor da noite, acorrentadas e amedrontadas. O indiozinho ficou pensativo, pois as criaturas eram iguais a ele. Só a cor era diferente. Na cabeça de Kauá, muitas perguntas sem respostas, a mais intrigante era o motivo pelo qual a noite se transformara em gente. E noite amontoada e acorrentada ele jamais tinha visto em sua aldeia.

Emoções/sentimentos; Ficção histórica; Questões étnicas/diversidade

ISBN: 978-85-62549-56-4
36 Páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x26 cm



GULOSO – O

Autores: Lilian Sypriano & Cláudio Martins

• Altamente Recomendável – Imagem FNLIJ 2005

Um ratinho guloso quer levar pra sua casa um pedaço enorme de queijo. Mas o queijo não cabe no buraco. Por isso, o ratinho o devora, ficando muito gordo. Agora o problema é outro. O ratinho gordo não entra em sua casa. O que ele vai fazer?

Maravilhoso Fabular/ Fábulas/ Apólogos

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-86740-56-x
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm



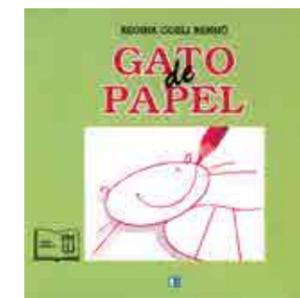
FRUTA NO PÉ

Texto: Maria Lúcia Godoy
Ilustrações: Guga

Jogando com rimas, a autora brinca com a criança de forma divertida e alegre através do jogo *O que é, o que é?* para que ela adivinhe os nomes de diversas frutas existentes no quintal.

Natureza (Bichos, Plantas...); Poesia/Poema Narrativo/Prosa poética.

ISBN: 85-329-0179-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



GATO DE PAPEL

Autora: Regina Rennó

Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ

Um gato desenhado pode saltar para a rua, ser atropelado e passar por mil aventuras? Talvez... Mas... mesmo um gato de papel precisa de carinho e de amizade.

Emoções/Convivência/Sentimentos

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-329-0284-7
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



GRANDE JOGADA – A

Autora: Maria do Carmo d'Oliveira
Ilustrador: Cláudio Martins

Em um bellissimo e poético texto, a autora, com vasta experiência em repetência e evasão escolar, procura retratar o problema da criança com dificuldade de se manter na escola, fazendo um convite ao olhar atento do professor que deseja transformar a sala de aula num ambiente acolhedor, atraente e motivador.

Conflitos/ Problemas Cotidianos; Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis

Texto em CAIXA ALTA

ISBN: 85-86740-54-3
32 Páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



HISTÓRIAS TÃO PEQUENAS DE NÓS DOIS | H.Q.

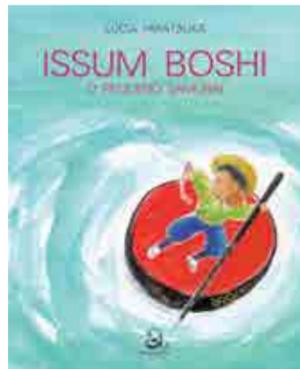
Autor: João Marcos

• Finalista do HQ MIX TROFÉU – 2010

O autor apresenta histórias em quadrinhos sobre os irmãos Mendelévio e Telúria. As histórias são breves, exceto "Banguela", que desenvolve o tema em pequenos esquetes. O humor está presente nas brincadeiras, nos passeios, nas divergências constantes, nas manias de cada um, mas deixando ver que, na verdade, os irmãos se amam – como muitos outros irmãos por aí, inclusive os que temos em casa.

Amor/amizade; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Família; Quadrinhos/cartum/charge

ISBN: 978-85-62549-27-4
52 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x23 cm



ISBN: 978-85-62549-42-7
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x26 cm

ISSUM BOSHI – O PEQUENO SAMURAI

Autora: Lúcia Hiratsuka

• Acervo Básico: Reconto – FNLIJ 2012

Issum Boshi tem o tamanho de um dedo polegar e um sonho: ir para a capital estudar e crescer. Ao partir, ganhou uma espada: uma agulha de costura. Após longa viagem, chegou a um castelo. A princesa se encantou por ele. Certo dia, um monstro os atacou e o pequeno Issum foi engolido. Golpeando com a espada o terrível inimigo, Issum subiu por sua garganta, alcançou o nariz e saiu. Ao fugir, o monstro deixou cair seu martelo mágico. E com este, Issum realizou seu maior desejo: crescer.

Amor/amizade; Emoções/sentimentos; Aventura/suspense/mistério; Folclore/contos populares



ISBN: 978-85-86740-61-9
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

LUA PARA PRINCIPANTES – A

Autor: Marco

O livro, por meio de uma visão bem humorada e poética, conta “histórias” da Lua: suas fases, gravidade, eclipse e até crateras. Trata-se de uma obra que informa sem didatizar. Daí sua leveza e o consequente encantamento que desperta no leitor.

Natureza (Bichos, Plantas); Poesia/ Poema Narrativo



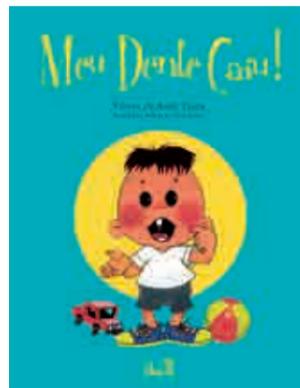
ISBN: 978-85-86740-96-1
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

MENINA QUE ENGARRAFAVA NUVENS – A

Autora: Tânia da Costa Garcia
Ilustradora: Silvana de Menezes

De tanto olhar para o céu e viajar na forma das nuvens, a menina quis trazê-las ao alcance das mãos. Então teve uma ideia: colocar as nuvens dentro de uma garrafa. Mas será que elas, acostumadas à liberdade, gostaram de ser aprisionadas? O que você acha que aconteceu?

Brincadeiras/ Jogos Infantis; Fantasia/ Realidade; Natureza; Poema Narrativo



ISBN: 978-85-329-0773-8
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

MEU DENTE CAIU!

Texto: Vivina de Assis Viana
Ilustrações: Miriam R. Costa Araújo

Chuim, brincando na escola, percebeu que seu dente estava mole. Logo gritou por Lola, sua colega, para mostrar o que tinha acontecido. Lola foi logo dizendo que, quando o dente caísse, tinha que jogar em cima do telhado, senão não nasceria outro. Um dia, o dente caiu e Chuim não o encontrou. Ele ficou assustado, com medo de não nascer outro dente. Mas para sua surpresa...

Descoberta/Humor; Saúde/Qualidade de Vida



ISBN: 978-85-62549-03-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

KIRA

Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elisabeth Teixeira

• Acervo Básico: Criança – FNLIJ 2010
• Catálogo de Bolonha – 2010

O texto, em prosa poética, fala do cotidiano de Kira, uma menina levada que pula e voa, dá nome às coisas aladas, acorda os galos, a casa e os objetos que a compõem, e se veste de fantasia – até que o relógio ordena que chegou a hora de arrumar o quarto, tomar banho, alimentar-se e ir à escola.

Brincadeiras/jogos infantis; Emoções/sentimentos; Fantasia/realidade



ISBN: 85-329-0047-X
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

MARCA DO PARA BATER

Texto: Neusa Sorrenti
Ilustrações: Robson Araújo

Taquinho, desde pequeno, era um menino “desastrado”. Já derrubou banca de verduras, atropelou placas, quebrou ovos da prateleira do supermercado. Seus pais não sabiam o que fazer. Até máquina antiga para ele ficar batendo nas teclas sua mãe lhe deu. Mas não adiantou, pois não era sua vocação. Um dia, Taquinho descobriu seu talento no futebol. Estava escrito nas estrelas – MARCA DO PARA BATER...

Descoberta/Humor



ISBN: 978-85-329-0705-9
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18,5x26 cm

MENINAS, BAH!

Autora: Silvana de Menezes

O narrador conta a história da chegada de sua irmãzinha e das dificuldades em reconhecê-la como amiga e companheira. Com o passar do tempo, o gelo vai se quebrando. Ele acaba compreendendo que a diferença entre os sexos não impede o amor e que o mundo se divide entre os que amam e os que não amam.

Amor/Amizade; Brincadeiras/Jogos Infantis; Diversidade/Inclusão; Família/ Questões Familiares.



ISBN: 978-85-86740-63-3
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

MISTÉRIO DA CAIXA VERMELHA – O

Autora: Semiramis Paterno

Uma caixa vermelha aparece no meio da rua. Cada pessoa que a vê (um executivo, uma jovem com seu cãozinho, um idoso e uma criança) experimenta um sentimento e mostra uma reação. No final, o menino brincalhão vira a caixa para baixo, mostrando que nenhum objeto havia dentro dela, mas o seu fundo trazia uma grande surpresa.

Aventura/ Suspense/ Mistério; Relações Sociais/ Comportamento

Livro de IMAGEM



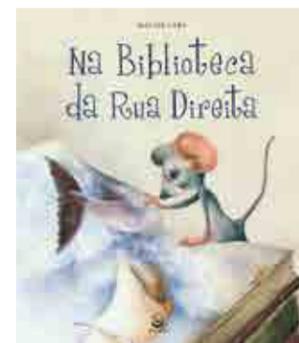
ISBN: 85-329-0656-7
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x26 cm

MONSTRO DA FLORESTA – O

Texto: Maura Maciel
Ilustrações: Biry

“Quem conta um conto aumenta um ponto.” A partir de um susto da Formiguinha Guinha, os bichos da floresta passam a ter notícias, um a um, de um terrível monstro que a todos ameaça. À medida que a notícia se espalha, o monstro se torna mais e mais terrível, e toda a floresta fica apavorada.

Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas...)



ISBN: 978-85-9468-003-7
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

NA BIBLIOTECA DA RUA DIREITA

Autor: Walter Lara

• Catálogo de Bolonha – 2014

O ratinho Otto passava os dias lendo na antiga biblioteca da Rua Direita. Tudo o que ele queria saber encontrava-se nas páginas. Bastava apenas juntar as letrinhas. O melhor aconteceu quando ele achou um livro de capa verde, cheio de estrofes. Recitando-os, foi ouvido por uma ratinha. Logo se apaixonaram e constituíram uma bela família que hoje frequenta uma seção especial da biblioteca. Qual será?

Amor/amizade; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos



ISBN: 978-85-329-0729-5
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 29x20,5 cm

NAS ASAS DO AVIÃOZINHO

Autora: Regina Rennó

Uma criança, na sala de aula, lança um aviãozinho de papel, atingindo a professora – que resolve mandá-la à biblioteca. Lá chegando, uma bibliotecária bem austera lhe indica a leitura de um livro muito grosso. A princípio, a criança se espanta, mas logo se encanta com as personagens que fica conhecendo. E dá um “jeito” para que seus colegas e a professora as conheçam.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Descoberta/Humor

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-62549-46-5
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 28,8x20,4 cm

PARA O SEU ALMEIDA, COM UM ABRAÇO!

Autores: Elisabeth Steinkellner | Michael Roher

O Seu Almeida é arruaceiro e sem educação: joga bituca de cigarro em qualquer lugar, é bravo com as crianças, grita com a mulher... Mas isso pode mudar a partir do dia em que ele conhece as impagáveis meninas – Noemi, Valéria e Yasmim – que põem em ação um plano memorável.

Amor/amizade; Brincadeiras/jogos; Relações sociais/comportamento



ISBN: 978-85-62549-06-9
48 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x23 cm

MUNDO MENDELÊVIO E O PLANETA TELÚRIA – O

Autor: João Marcos | H.Q.

• Finalista do HQ MIX TROFÉU – 2009

Mendelêvio e Telúria são um casal de irmãos como tantos que existem por aí: têm personalidades, gostos, manias, preferências opostas e, principalmente, formas diferentes de ver o mundo onde vivem. O livro traz uma coletânea de histórias em quadrinhos enfocando brincadeiras, diferenças, disputas e até saudades, quando um se ausenta, pois eles se amam – como todos os irmãos.

Amor/amizade; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Família; Quadrinhos/cartum/charge



ISBN: 978-85-86740-81-7
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm

NA PONTA DO LÁPIS

Autor: Thiago Rennó
Ilustradora: Regina Rennó

Enquanto o menino dorme, um lápis, deixado sobre a mesa, acorda e resolve desenhar numa folha branca deixada lá também. Mal termina de traçar uma árvore, esta ganha vida e se levanta, pomposa, acomodando a casa em seus galhos. Quando o menino acorda, que surpresa! Ele está na “casa da árvore”! O lápis mágico, pra seu grande espanto, torna-se seu fantástico parceiro.

Brincadeiras/ Jogos Infantis; Fantasia/ Realidade; Natureza

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-86740-64-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

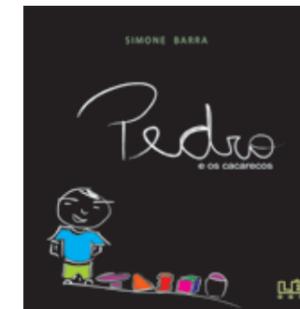
ONDE CANTA O SABIÁ

Autora: Regina Rennó

O livro começa mostrando uma bela floresta e depois imagens de desmatamento. Com o corte das árvores, muitos pássaros migram para a cidade grande à procura de um canto para viver em paz. Mas os perigos na cidade cinzenta estão em todo lado: poluição, estilingue e, principalmente, armadilhas. O final mostra uma triste realidade.

Ecológico/ Meio Ambiente; Emoções/ Sentimentos; Natureza

Livro de IMAGEM



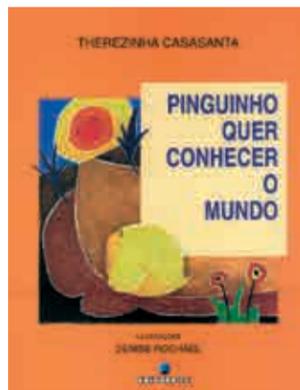
ISBN: 978-85-329-0768-4
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x26 cm

PEDRO E OS CACARECOS

Autora: Simone Barra

Pedro era um colecionador de trecos, e cada um carregava uma história. Aquele pedaço de isopor, pintado de laranja, lembrava o segundo lugar no concurso de maquetes da feira de ciências do colégio. Seu trabalho, feito com tanta criatividade, foi superado pelo da colega rica que utilizou recursos financeiros dos pais. A vida de Pedro prosseguiu e o fascínio pelos cacarecos também. Crescido, continuou a transformar peças e encantar as pessoas, inclusive a namorada, a colega que ganhara o concurso de maquetes.

Amor/Amizade; Brincadeiras/Jogos Infantis; Descoberta/Humor; Emoções/Sentimentos

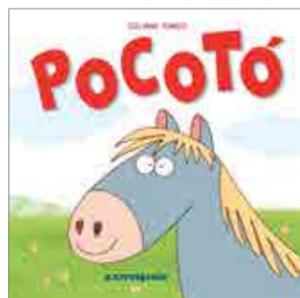


PINGUINHO QUER CONHECER O MUNDO

Texto: Therezinha Casasanta
Ilustrações: Denise Rochael
Pinguinho era um pintinho curioso. Pela terceira vez, fugiu de casa para conhecer o mundo. Viveu aventuras inesquecíveis e também perigosas. Foi aconselhado por Dona Pata a voltar para casa, mas Pinguinho não se lembrava do caminho de volta. De repente, Pinguinho ouve um coró-coró familiar – era Dona Pintada. Pinguinho então chegou a uma conclusão...

Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas...)

ISBN: 85-329-0316-9
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

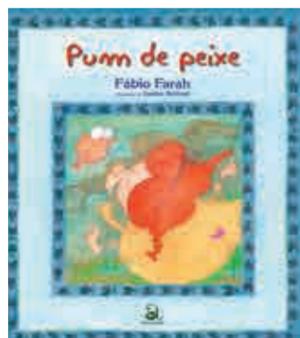


POCOTÓ

Autora: Silvana Rando
• Prêmio: 30 Melhores Livros do Ano – Crescer 2015
O forte cavalo Trovão sonhava em trabalhar na guarda real. Todos os anos, o Rei Bigodudo selecionava dez cavalos para trabalhar no reino. Trovão sempre ficava de fora, até que um dia ele foi o único escolhido. Mas, para brincar com a princesa Pipoca, que o chamava de Pocotó e exagerava nos mimos. Uma noite tudo mudou, houve um incêndio no palácio! Pocotó salvou a princesa, o rei, a rainha e tudo que podia.

Descoberta/Humor; Natureza; Maravilhoso Fabular/ Fábulas/ Apólogos

ISBN: 978-85-8349-003-6
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

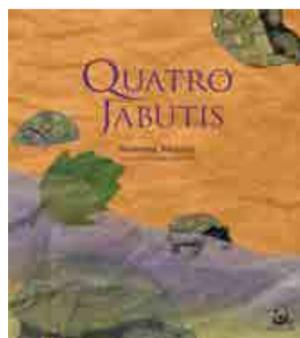


PUM DE PEIXE

Texto: Fábio Farah
Ilustrações: Denise Rochael
Através de uma linguagem bem-humorada, narra a história da menina Ruthinha que um dia ganhou um boneco/gnomo de sua avó. O leitor toma conhecimento de questões relacionadas ao meio ambiente, à poluição dos rios e das matas, a partir de um sonho que a menina e o gnomo Zubiri vivenciam na floresta.

Ecologia/meio ambiente; Relações familiares; Seres fantásticos

ISBN: 978-85-62549-14-4
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x26 cm

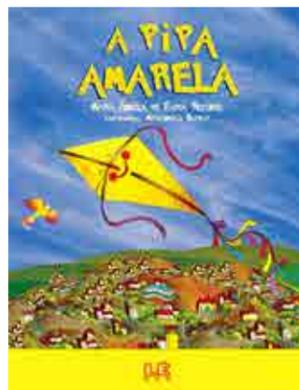


QUATRO JABUTIS

Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Regina Rennó
• Catálogo de Bolonha – 2013
Em linguagem poética narra a história de quatro jabutis: onde moram, como caminham, como gostam de dormir, com quem se parecem... E como perpetuam amorosamente a vida, depositando tesouros sob a terra, que um dia se abrirão, trazendo à luz jabutizinhos como a mamãe e o papai.

Ecologia/meio ambiente; Emoções/sentimentos; Natureza; Prosa poética

ISBN: 978-85-62549-44-1
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x25 cm



PIPA AMARELA – A

Texto: Maria Ângela Resende
Ilustrações: Mariângela Haddad
Uma pipa amarela dava piruetas no ar. De repente, outra pipa com linha cortante interrompe o voo dourado. Desgovernada, ela despenca sem linha, sem direção, do céu cai no chão. Mas, os meninos encontram um jeito criativo de resolver o problema.

Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Relações Sociais/Comportamento

ISBN: 85-329-0060-7
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



PRESENTE QUE VEIO DO CÉU – O

Autora: Regina Rennó
Neste livro de imagem, uma criança confecciona um paraquedas atado a um brinquedo e o solta da janela de seu apartamento. Ele percorre uma grande extensão, sendo admirado por adultos e crianças, até pousar na mão de uma menina que o entrega a um menino ansioso por obtê-lo.

Amor/ Amizade; Emoções/ Sentimentos;

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-86740-60-2
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm



QUAL BICHO É MAIS FOFO?

Autora: Anna Göbel
Quando acaba a energia elétrica, duas crianças mergulham no mundo da imaginação, cheio de cor e ternura, e se põem a escolher qual seria o bicho mais fofo. E são muitos os candidatos...

Brincadeiras/ Jogos Infantis;

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-86740-62-6
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



QUE VIDA EU QUERO TER?

Texto: Susana Maria Fernandes
Ilustrações: Mariângela Haddad
A cada dia mudam-se os desejos: ter uma vida tranquila de caracol; ver belezas sob a água, como um peixe; não fazer nada como as plantas; dar botes como a casavel; voar, mergulhar e decolar, como a gaivota... Mas, pode ser melhor enroscar-se num cobertor, mergulhar em pote de brigadeiro, surpreender a mamãe com um bote de beijos, enfim, ter uma vida bem particular e feliz.

Conflitos/problemas; Emoções/sentimentos; Infância/fantasia; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-39-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

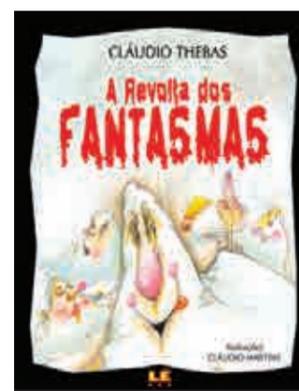


QUEM LÊ COM PRESSA TROPEÇA

Texto: Elias José
Ilustrações: Nelson Cruz
• Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ
• Catálogo de Bolonha – 1994
Num texto bem-humorado, Elias José revive uma tradição oral: o trava-línguas, habilidade de recitar bem rápido frases ou versos com sons semelhantes, sem trocar sílabas e sem interrupções.

Folclore/Contos Populares; Jogos Verbais e Imagéticos; Poesia/Poema Narrativo.

ISBN: 978-85-329-0760-8
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm



REVOLTA DOS FANTASMAS – A

Texto: Cláudio Thebas
Ilustrações: Cláudio Martins
Fantasma Górico, o narrador bem-humorado da história, expõe um problema inusitado: as situações embaraçosas enfrentadas pelos fantasmas de ontem e de hoje. Durante o texto, ele avisa que vai precisar da opinião do leitor, mas ninguém desconhece que, ao encontrar uma solução razoável para o problema dos fantasmas, outra pode surgir.

Brujos/Duendes/Seres Fantásticos; Descoberta/Humor; Relações Sociais/ Comportamento

ISBN: 978-85-329-0703-5
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x27 cm



SAPO-PRA-LÁ-PATO-PRA-CÁ

Texto: Antonio Barreto
Ilustrações: Cláudio Martins
• Catálogo de Bolonha – 2016
Um sapo e um pato às vezes trocavam xingamentos por pouca coisa. Um dia, o pato se ofendeu e acabou saltando em cima do sapo. Com isso, resolveram se mudar, como foi anunciado no "Folha da Mata". Depois desse episódio, contam as línguas do brejo, ou do lago, que os dois foram morar juntos na mesma casa, na beira de outro riacho e tomaram-se compadres! Que dupla, hein?

Maravilhoso fabular; Natureza; Poema narrativo

ISBN: 978-85-62549-84-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

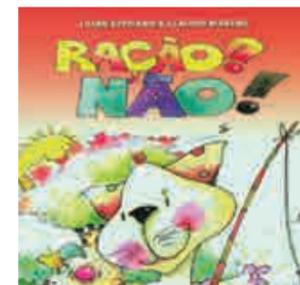


SOPA DE PEDRA – A

Texto: Bia Bedran
Ilustrações: Humberto Guimarães
Numa cidade muito distante, as crianças não queriam mais comer legumes e verduras de jeito nenhum. Mas Pedro Malazartes, famoso pela sua esperteza, apronta mais uma das suas e consegue que todas as crianças tomem uma sopa deliciosa... A Sopa de Pedra!

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral; Folclore/Contos Populares; Saúde/Qualidade de Vida.

ISBN: 85-329-0323-1
20 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



RAÇÃO? NÃO!

Autores: Lilian Sypriano & Cláudio Martins
• Altamente Recomendável: Imagem – FNLIJ 2005
O gatinho Leo não quer saber de ração e resolve ir pescar. Mas a minhoca de seu anzol, aterrorizada e chorosa, afasta os peixes, frustrando o desejo de Leo.

Maravilhoso Fabular; Fábulas/ Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas)

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-86740-57-8
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm



SAPATO PERDIDO

Texto: João Proteti
Ilustrações: Marlette Menezes

O livro traz uma coletânea de poemas que divertem e encantam o leitor que se deixa tocar pela magia da poesia. O eu-lírico mostra-se sintonizado com as vivências infantis, revelando a surpresa, a simplicidade, a lógica e o encantamento com as pequenas coisas. A ilustração dialoga com os versos na mesma cadência e beleza.

Brincadeiras/jogos; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Natureza Poesia/poema narrativo; Prosa poética

ISBN: 978-85-62549-20-5
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x26 cm



SOL OU CHUVA?

Autores: Lilian Sypriano & Cláudio Martins
• Altamente Recomendável: Imagem – FNLIJ 2005
Uma alegre família de ratinhos se apronta para ir à praia, porque o dia está lindo. O sol brilha. De repente, o tempo muda. A chuva atrapalha os planos. Pouco depois, o sol volta, radiante. Como entender a instabilidade desse tempo?

Maravilhoso Fabular; Fábulas/ Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas)

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-86740-55-1
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm

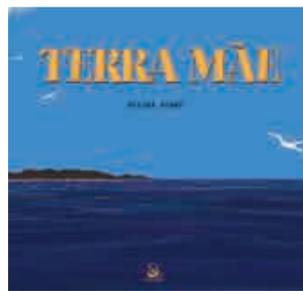


TEM UMA CRIANÇA ALI...

Texto: Andreia Carreiro Pereira
Ilustrações: Regina Miranda
Alfredo e Isadora, um casal sem filhos, gostam da liberdade que tem. Os dias transcorrem calmos, até o momento em que algo parece quebrar aquela normalidade. O casal percebe coisas estranhas na casa e têm pesadelos com bebês escondidos debaixo da cama, crianças sujando os tapetes, quebrando vasos e porcelanas. Depois de um tempo, Alfredo olha para Isadora e faz uma importante descoberta.

Amor/amizade; Brincadeiras infantis; Emoções/sentimentos; Família/questões familiares

ISBN: 978-85-62549-61-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



ISBN: 978-85-62549-26-7
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 24x24 cm

TERRA MÃE

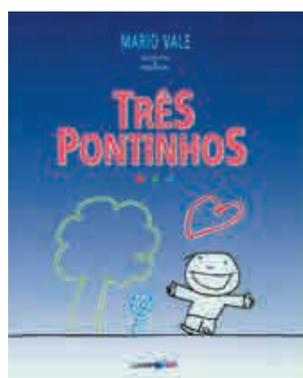
Autora: Regina Rennó

• Acervo Básico: Imagem – FNLIJ 2011

À bordo de um barco de papel, crianças do Brasil, se juntam a outras dos EUA, Portugal, Israel, África, Austrália... e vão com seus barcos enfileirados até as regiões geladas. Lá chegando, retiram de suas bagagens as bandeiras de seus países e as depositam no gelo, formando um coração – diante do olhar admirado de pinguins, ursos e crianças esquimós.

Brincadeiras/jogos; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Natureza; Poesia/poema narrativo; Prosa poética

Livro de IMAGEM **CAPA DURA**



TRÊS PONTINHOS

Autor: Mario Vale

Uma história sobre a comunicação ou a falta dela. A criança e sua capacidade de percepção e imaginação. O homem e sua negligência para com o meio ambiente. Uma história de amor e liberdade. O prazer da criação, construído sobre brincadeira e poesia.

Emoções/ Sentimentos; Amor/ Amizade

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-86740-11-x
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x24 cm



UM CASÓRIO NA LUA

Texto: Neusa Sorrenti

Ilustrações Simone Matias

Crianças convivem com a avó acometida pelo mal de Alzheimer. O clima de respeito e compreensão perpassa o texto, bem como a realidade vivenciada pela mãe. Um dia percebem que a avó "precisava descansar". Ela ia feliz encontrar o avô que a espera na estação de um trem iluminado de estrelas.

Emoções/sentimentos; Família; Fantasia x Realidade; Infância e velhice; Prosa poética



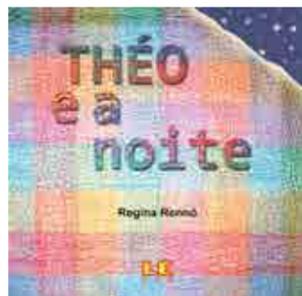
UM LUGAR CHAMADO CÉU

Autora: Regina Rennó

A autora conta que o céu é o lugar onde existe tudo de bom. É também onde as pessoas se encontram quando deixam a Terra. Lá tem brinquedos, música, amizade, alegria e uma gostosa balbúrdia da meninada. Mas para chegar lá, é preciso ter asas e saber voar.

Emoções/Convivência/Sentimentos; Maravilhoso Científico (Ficção Científica)

ISBN: 85-329-0557-9
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



ISBN: 978-85-329-0766-0
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm

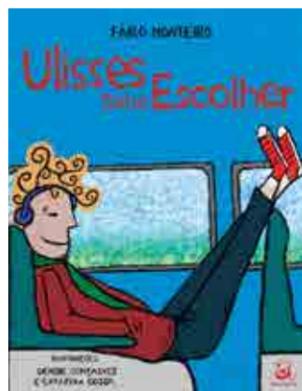
THÉO E A NOITE

Autora: Regina Rennó

Théo desembarca e entra em um castelo onde estão estantes cheias de livros e de personagens clássicos adormecidos: Pinóquio, Chapeuzinho, Branca de Neve... que o observam cautelosos. Rapunzel vê o menino ir ao aposento onde dorme o gigante com sua galinha de ouro. Assim começa a emocionante aventura onde Théo é perseguido pelo gigante até à sua própria cama. Mas como isso é possível?

Aventura/Suspense/Mistério; Emoções/Sentimentos; Fantasia/Realidade

Livro de IMAGEM



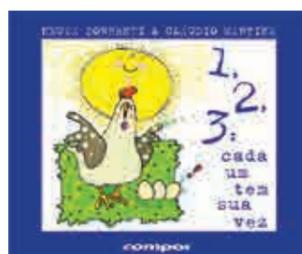
ISBN: 978-85-9468-005-1
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x26,5 cm

ULISSES SABE ESCOLHER

Texto: Fábio Monteiro – Ilustrações: Catarina Costa & Denise Gonçalves

O livro aborda o tema das escolhas profissionais, principalmente aquelas que os familiares atribuem aos parentes, quando são crianças. Ulisses era um bebê, e a família já imaginava para ele as mais variadas profissões: engenheiro, professor, veterinário, piloto de aeronave, artista, esportista... Todos queriam escolher por Ulisses. O tempo foi passando, as escolhas continuaram, Ulisses cresceu, virou pai, e acabou muito feliz, "brincando" de muitas profissões.

Conflitos/problemas cotidianos; Descoberta/humor; Família; Relações sociais/comportamento



ISBN: 978-85-86740-68-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x22 cm

1,2,3: CADA UM TEM SUA VEZ

Autores: Neusa Sorrenti & Cláudio Martins

Uma galinha tem três pintinhos. Com o passar do tempo, ela percebe que cada um mostra sua vocação e é preciso respeitar a vontade dos filhos. No decorrer da história, o leitor acompanha os sentimentos dessa mamãe Galinha e sua atitude em relação ao crescimento dos filhos.

Relações Sociais/ Comportamento; Família/ Questões Familiares

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-9468-032-7
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x22 cm

UMA BIBLIOTECA É UMA CASA ONDE CABE TODA A GENTE

Autora e ilustradora: Mafalda Milhões

A autora, desde o título, fala sobre o lado democrático que toda biblioteca deve apresentar: ser um lugar de leitura para todos. No seu texto, personagens de histórias e pessoas transitam igualmente como leitores comuns. Professoras, tias, Três Porquinhos, contadores de história, avô, bebê, Chapeuzinho Vermelho, o medo, a realza, o inesperado, a bruxa má, os compadres agricultores e muitos outros – todos se sentem bem acolhidos na biblioteca – como em sua própria casa.

Livro-álbum; Descoberta/humor; Relações sociais/comportamento



UMA VEZ UMA AVÓ

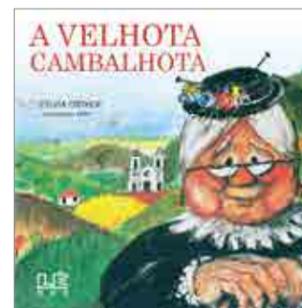
Texto: Luís Pimentel

Ilustrações: Cláudio Martins

Avó: palavra que nos lembra ternura e infância. Nesse texto, o autor nos dá uma visão pura da avó. O poema lembra-nos a empatia entre os idosos e as crianças. Convívio, carinho, relacionamento.

Família/Questões Familiares; Poesia/Poema; Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 978-85-329-0724-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18,5x24 cm



ISBN: 85-329-0208-1
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm

VELHOTA CAMBALHOTA – A

Texto: Sílvia Orthof

Ilustrações: Tato

• Altamente Recomendável – FNLIJ
• Catálogo de Bolonha – 1994

O texto retrata as peripécias de uma velhota da tradicional família mineira, que resolve dar cambalhotas e virar o direito pelo avesso, escandalizando uma tradicional cidade histórica do interior de Minas Gerais.

Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética



ISBN: 978-85-62549-12-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

VILA DA ONÇA

Autora: Regina Rennó

Em uma vasta floresta, uma mãe onça e seu filhote vivem tranquilamente até a chegada do homem, que ocupa seu espaço e promove a destruição do ambiente natural. Por meio de técnicas variadas e através de imagens, Regina Rennó propõe um enredo atual: chama a atenção para a destruição da natureza, o que expõe animais de nossa fauna em processo de extinção.

Ecologia/meio ambiente; Natureza

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-86740-86-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm

VOCÊ VIU UM FANTASMA POR AÍ?

Autora: Nye Ribeiro

Ilustrador: Naiche Cardoso

Bruno pensa sobre o que vai ser quando crescer. Ao conhecer o Dr. Leopoldo, o "domador de fantasmas", a resposta começa a surgir. Com o passar do tempo, o Dr. Leopoldo explica ao Bruno que é preciso conhecer os fantasmas, chamá-los pelo nome e saber que as próprias pessoas é que criam os seus fantasmas. Bruno conclui que, enfrentar monstros, sustos e desmaios não é tarefa fácil, mas quando crescer, vai ajudar as pessoas a espantarem seus próprios fantasmas.

Descoberta/ Humor; Emoções/Sentimentos; Fantasia/ Realidade; Relações Sociais/ Comportamento



ISBN: 978-85-62549-11-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

URSO FIOTE

Texto: LOR – Ilustrações Alfeu Barbosa

Urso Fiote precisava de nova casa. Andando pela mata sentiu fome. Ao procurar comida, notou que os outros animais se sentiam donos das maçãs, do mel e até dos peixes. Dormiu com fome. De manhã sentiu cheiro de café. Era a cabana do professor estudioso de pássaros, que lhe deu as chaves da casa perto do Posto Florestal e a missão de proteger as plantas, os animais, a água e toda a natureza. Para comemorar, Fiote chamou os animais para uma festa.

Ecologia/meio ambiente; Maravilhoso fabular/fábulas/apólogos; Natureza



ISBN: 978-85-329-0341-9
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x28 cm

VIAGEM DE TAMAR – A

Texto: Angelo Machado

Ilustrações: Raquel Lourenço

Angelo Machado, cientista e ecologista famoso, gosta de escrever sobre as maravilhas da natureza. Esta é uma história de verdade, que parece de mentira. É pura realidade vestida de fantasia. A viagem de Tamar – uma tartaruga-criança, brincalhona e corajosa, retrata a vida das tartarugas marinhas.

Ecologia/Meio Ambiente; Natureza



ISBN: 978-85-86740-66-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x22 cm

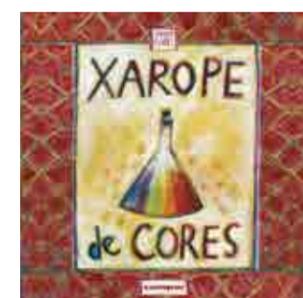
VOCÊ VAI VER QUANDO SEU PAI CHEGAR

Autores: Neusa Sorrenti & Cláudio Martins

Uma porquinha adora música e quer ser flautista; a mãe, temerosa a aconselha a não seguir esse caminho, porque o pai não vai gostar. Num dia monótono, a mãe, sozinha, repara que pode tirar um som de seus utensílios de cozinha. O pai chega e, vendo a cena, cai no batuque também. Como reagirá a filha, ao observar a incrível cena, sem ser vista?

Conflitos/ Problemas Cotidianos; Infância/ Indagações Infantis

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-86740-89-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm

XAROPE DE CORES

Autora: Anna Cöbel

Cores sopram para longe toda e qualquer tristeza. Por isso, a menina desejou guardar um pouquinho dessas cores mágicas num vidro e fazer um xarope, para os dias jururus. A personagem resolve viajar até o arco-íris para colher o vermelho, o laranja, o amarelo, o verde, o violeta e o azul. Mas chegando à Terra, as cores tinham desaparecido do vidro de cristal. O que aconteceria depois?

Brincadeiras/Jogos Infantis; Bruxos/ Duendes/Seres Fantásticos; Natureza; Emoções/Sentimentos; Fantasia/Realidade

Livro de IMAGEM

Coleção DOBROU VIROU...

De dobra em dobra, o papel de jornal virou um barquinho, um chapéu e um avião.

Cada um dos livros conta, em letras maiúsculas bem grandes, uma aventura.

No final, o leitor é convidado a participar da brincadeira para criar uma história cheia de aventuras.



ISBN: 85-86740-19-5
16 páginas :: 4x4 cores
24x18,5 cm



ISBN: 85-86740-21-7
16 páginas :: 4x4 cores
24x18,5 cm



ISBN: 85-86740-20-9
16 páginas :: 4x4 cores
24x18,5 cm



Aventura/ Suspense/ Mistério; Brincadeiras/Jogos Infantis; Natureza (Bichos, Plantas)

Texto: Regina Siguemoto | Ilustração: Martinez



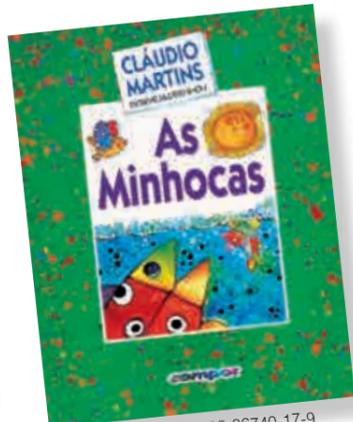
As histórias da Coleção Surpresa, escritas em forma de poemas narrativos, são divertidas e criativas. É um enrola-e-desenrola, envolvente, gostoso, superlegal! Quando o leitor acha que o livro chegou ao FIM, surpresa! Ai é que começam as brincadeiras: jogos, adivinhações, enigmas...

Brincadeiras/ Jogos Infantis; Indagações Infantis; Poesia/ Poema Narrativo

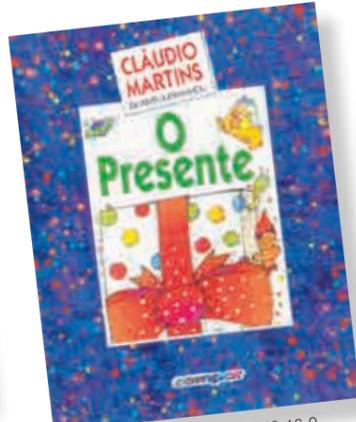
CLÁUDIO MARTINS
ESCREVEU & DESENHOU



ISBN: 85-86740-18-7
16 páginas
4x4 cores :: 20x25 cm



ISBN: 85-86740-17-9
16 páginas
4x4 cores :: 20x25 cm



ISBN: 85-86740-16-0
16 páginas
4x4 cores :: 20x25 cm



SELO ALTAMENTE RECOMENDÁVEL – FNLIJ 1994

O beco da rua é mágico e agitado

Seus moradores adoram uma confusão e, vira e mexe, estão inventando alguma maluquice. Em forma de versos e trava-línguas, os textos, engraçados e inteligentes, descrevem situações onde o humor e a fantasia estão sempre acontecendo. Ao explorar os detalhes das ilustrações dos livros, o leitor, com certeza, vai descobrir outras histórias escondidas... e viajar nas imagens encantadas da

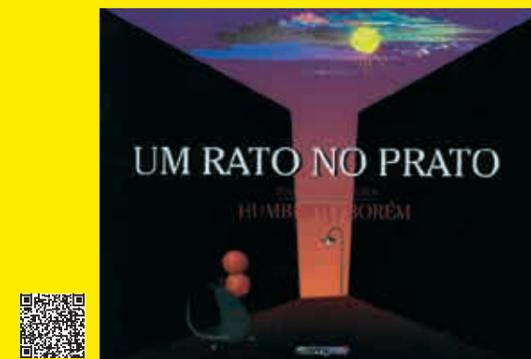
Coleção Beco da Rua.

Autor: HUMBERTO BORÉM

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 85-86740-22-5
24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19 cm



ISBN: 978-85-86740-79-4
24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19 cm



ISBN: 85-86740-24-1
24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19 cm



ISBN: 978-85-86740-26-8
24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19 cm



ISBN: 978-85-86740-25-1
24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19 cm



TEMAS:
Poesia/ Poema Narrativo
Maravilhoso Fabular/ Fábulas/ Apólogos

• Prêmio Jabuti: Coleção Indicada 1998

Leitor em Processo

A partir de 8/9 anos

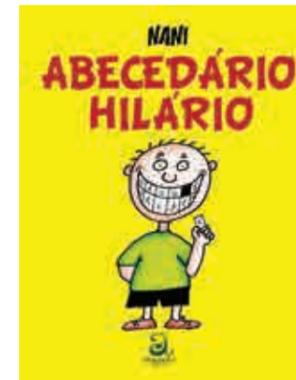
Fase em que o leitor já domina o mecanismo da leitura, acentuando-se o interesse pelo conhecimento das coisas.

Inicia a consolidação do processo de alfabetização e tem atração pelos desafios e pelos questionamentos de toda a natureza.

Preferência pelos contos fantásticos, contos de fadas, folclore, histórias de humor e animismo.



Ilustração: Maurício Veneza para o livro *O pai que lia pensamentos*.

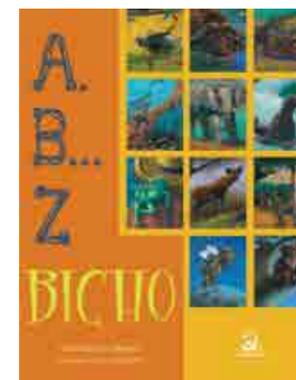


ABECEDÁRIO HILÁRIO
Autor: NANI

Coletânea de poemas, seguindo a ordem alfabética. Vale notar que, ao focalizar determinada letra, todos os inícios de versos também a repetem, como em: "Yara, a sereia, dança no / Youtube o / Yê, yê, yê". Os poemas destacam-se pelo bom-humor e pela leveza de sua construção, levando o leitor a refletir sobre fatos inusitados e divertidos do cotidiano.

Descoberta/humor;
Poesia/poema narrativo

ISBN: 978-85-62549-02-1
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x24 cm



A,B,Z... BICHO
Texto: Anderson de Oliveira
Ilustrações: Alfeu Barbosa

Através do universo dos animais, o autor apresenta uma coletânea de poemas ora líricos e reflexivos, ora brejeiros e inusitados. O autor lida muito bem com aliterações, assonâncias e jogos de palavras, envolvendo o leitor na vida dos bichos com incrível cadência e emoção.

Natureza;
Poesia/poema narrativo/prosa poética

ISBN: 978-85-62549-51-9
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x26 cm

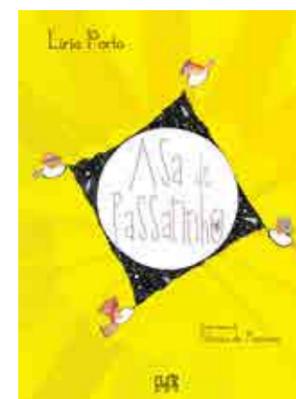


AQUILO QUE NÃO SE VÊ
Texto: Clovis Levi
Ilustrações: LELIS

Ambientado no sertão nordestino, narra, através de fotografias, a história de um grupo de crianças. No retrato inicial o leitor conhece os sonhos dos personagens. Sonhar é possível. Depois, a foto da realidade mostra: nem todos os sonhos são possíveis. Há ainda uma foto hipotética, de como estariam aqueles personagens se seus sonhos tivessem se realizado. Na vida real toda história pode terminar de outra maneira...

Conflitos/problemas cotidianos – Família/
questões familiares – Prosa poética

ISBN: 978-85-9468-004-4
68 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



ASA DE PASSARINHO
Autora: Liria Porto
Ilustrações: Silvana de Menezes

Coletânea de 32 poemas breves sobre o cotidiano e alguns elementos da natureza: pássaros, nuvens, rios, cachoeiras, árvores, estrelas, sob o olhar da infância. As abordagens profundas e envolventes seduzem crianças e adultos. A autora desperta a emoção do leitor, ora pela surpresa e pelo lirismo, ora pelo jogo e ressignificado das palavras.

Poesia/Antologia.

ISBN: 978-85-329-0798-1
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x26 cm



ABÍLIO BASÍLIO E SEU FUSQUETA
Texto: Maria Amália Camargo – Ilustrações: Silvana Rando

Quando o fusca de seu Abílio Basílio passa pela estrada de terra, ninguém fica a pé. Certo dia, ao se dirigir à rodoviária, ele oferece carona para uma costureira, um ator, a tia de uma grávida, o pessoal do circo, os trigêmeos e até um pianista. A confusão aumenta, quando a mulher-gorila irrita-se com a desafinação do pianista... e vira uma fera.

Aventura/suspense/mistério; Descoberta/
humor; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-37-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x26 cm

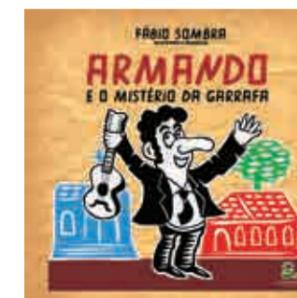


ALONÇA E JUCA BRITO
Autora: Lilian Sypriano
Ilustrador: Alexandre de Azevedo

Alonça e Juca Brito, sem saber, constroem juntos uma casa em uma clareira, no meio de um pequeno bosque. Surpresas acontecem. Essa história popular é recontada de uma forma divertida, mas leva a sério os problemas sociais de hoje.

Conflitos/ Problemas Cotidianos; Ecologia/
Meio Ambiente; Maravilhoso Fabular/ Fábulas/
Apólogos; Relações Sociais/ Comportamento

ISBN: 978-85-86740-88-6
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 24x19,5 cm



ARMANDO E O MISTÉRIO DA GARRAFA
Autor: Fábio Sombra

Nesta aventura em cordel, Armando, um rapaz esperto e sem talento, busca a feitiçaria para conseguir fama de bom repentista e violeiro famoso. Mas o sucesso inicial se acaba; quando seu criado-diabinho, submisso e preso na garrafa, se solta e reverte a situação, fazendo Armando cantar versos grosseiros e maledicentes. Armando se reerguerá depois da triste experiência?

Aventura/suspense/mistério; Cordel;
Poesia/poema narrativo/prosa poética

ISBN: 978-85-62549-09-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm

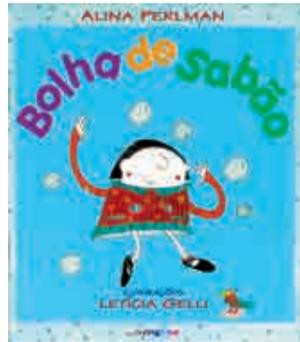


BELA ADORMECIDA... PERRAULT – A
Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Lúcia Hiratsuka

A história da Bela Adormecida não termina com seu despertar de cem anos de sono. A princesinha ainda passará por muitas emoções e perigos. Noutro conto, a filha se disfarça com uma pele de asno e foge do pai. Na última história, palavras meigas se transformam em pedras preciosas.

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral.

ISBN: 85-329-0333-9
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28,5 cm



BOLHA DE SABÃO

Autora: Alina Perlman
Ilustradora: Leticia Gelli

Uma grande aventura espera por Katia, à procura da terra das bolhas de sabão. Clima de fantasia, suspense e magia faz parte desta aventura.

Aventura/ Suspense/ Mistério; Infância/ Indagações Infantis



ISBN: 85-86740-31-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x22 cm



BOTO E SEUS AMIGOS – O

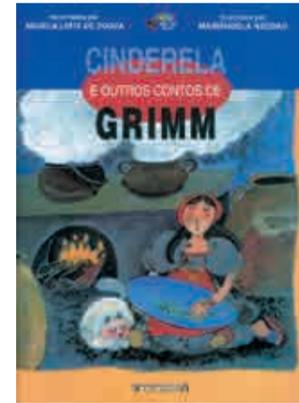
Texto: Angelo Machado
Ilustrações: Cláudia Paoliello

Bôti nasceu no fundo do rio, num local de águas claras e calmas. Cresceu ao lado de sua mãe. Ele tinha muita curiosidade – conhecer outros locais do rio. Às vezes, dava uma fugidinha para ver as coisas interessantes do rio. Um dia, Bôti voltou desapontado...

Amor/Amizade; Natureza (Bichos, Plantas...).



ISBN: 85-329-0661-3
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x21 cm



CINDERELA... GRIMM

Texto: Angela Leite de Souza
Ilustrações: Mariângela Haddad

A autora reconta, de forma envolvente e inusitada, alguns dos mais belos contos de Grimm. Cinderela, Rapunzel e a história do menino predestinado a ser rico e feliz fazem deste livro uma apaixonante viagem pelo mundo do encantamento.

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral.



ISBN: 85-329-0336-3
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28,5 cm



COM O PÉ NA ESTRADA

Texto e ilustrações: Maurício Venezia

Os pais de Guga são separados. Certo dia, ele é surpreendido pela notícia de uma viagem à casa da avó paterna. A princípio, reluta em acatar a atitude autoritária e pouco elucidativa da mãe, mas, ao saber que a avó estava muito doente, aquieta-se. A partir daí, o texto faz retrospectivas em que são lembradas algumas cenas do tempo em que os pais moravam juntos. Após a morte da avó, mãe e filho voltam pra casa com a certeza de que se conheceram mais.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Descoberta/ Humor; Questões Familiares.



ISBN: 978-85-329-0714-1
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 16x23 cm



BRUXA JEZIBABA E A MENINA BORDADEIRA – A

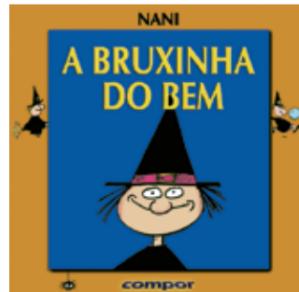
Autor: Fábio Sombra
Ilustradora: Sabina Sombra

Fábio Sombra apresenta em cordel, a história da origem da verruga na ponta do nariz da bruxa e da cor cinzenta das corujas. A bruxa Jezibaba para satisfazer a coruja, que desejava ter muitas cores, enganou a bordadeira Vilemina. Enquanto ela bordava (com a agulha enfeitiçada) o risco de coruja fornecido pela bruxa, as cores das flores, das frutas e das folhagens desapareciam. O que fazer para reverter este desastre?

Contos da Tradição Oral; Cordel



ISBN: 978-85-8349-002-9
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



BRUXINHA DO BEM – A

Autor: NANI

Por meio de uma visão bem-humorada, o leitor fica conhecendo o cotidiano de uma bruxinha que não aprendeu ainda muitas magias, mas se empenha em desenvolver sua arte. Enquanto isso, está sempre ajudando alguém e fazendo feitiços de mentirinha.

Amor/ Amizade; Bruxos/ Duendes/ Seres Fantásticos; Ecologia/ Meio Ambiente

Texto em CAIXA ALTA



ISBN: 85-86740-59-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x19,5 cm



COMO NATUREZA

Texto: Fábio Monteiro
Ilustrações: Elisabeth Teixeira

- Catálogo de Bolonha – 2014
- Acervo Básico FNLIJ – 2014

Joaquim se identificava muito com a natureza. Ele se encantava com a simplicidade das coisas, soprava feito vento, corria feito rio e balançava feito galho. E, sonhava ter uma semente no umbigo para que ela brotasse como raiz e virasse árvore, parecendo adivinhar o final da história – que convida o leitor sensível a refletir sobre as surpreendentes transformações da vida.

Conflitos/problemas cotidianos; Emoções/sentimentos – Prosa poética



ISBN: 978-85-62549-57-1
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



COMO SE FOSSE GENTE

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Regina Rennó

- Prêmio Octogone na França – 1990
- Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ 1990

Através das fábulas: A Águia e a Raposa, A Raposa e as Uvas, A Galha e o Pavão, O Leão e o Rato, entre outras, são retratados fatos com lições reflexivas para o dia-a-dia.

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas); Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza (Bichos, Plantas...).



ISBN: 85-329-0289-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x28 cm



CAPITÃO BARBANTE

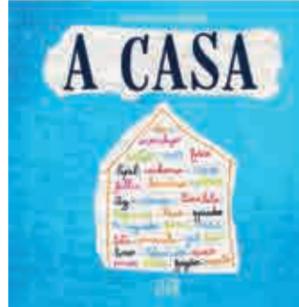
Autor: Henrique Vale
Ilustradora: Anabella López

O Capitão Barbante, criado pelo menino Marcos, nasceu de pedaços de joias velhos, canetinhas coloridas e barbantes. Depois de muitas brincadeiras, o pobre boneco é abandonado no quintal. E foi assim que o Capitão Barbante despertou para a vida, indo buscar o que a imaginação de seu criador inventara para ele: seu barco perdido.

Aventura/ Suspense/ Mistério; Brincadeiras/ Jogos Infantis; Realidade/ Fantasia



ISBN: 978-85-8349-011-1
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x23 cm



CASA – A

Texto: Ronaldo Claver
Ilustrações: Pablo Matos Camargo

- Finalista: 3º Bienal Nestlé de Literatura Brasileira – 1986
- Selecionado para o Prêmio Jabuti

Diálogo entre pai e filho. O pai conta ao filho como surgiram as primeiras formas de comunicação escrita. Pai e filho brincam com palavras, em forma de desenhos, inventam histórias e descobrem que cada pessoa tem seu jeito de contar, inventar e viver sua própria história.

Descoberta/Humor; Família/Questões Familiares; Jogos Verbais e Imagéticos



ISBN: 978-85-329-0744-8
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



CONTOS DE OLÓFI

Teresa Cárdenas Angulo
Ilustrações: Rubem Filho
Tradução: Joana Angélica D'Avila Melo

- Altamente Recomendável: Tradução Reconto – FNLIJ 2017

O livro apresenta uma seleção de contos sobre a origem do mundo e das coisas que o constituem: o homem, a mulher, a morte, o vento, o mar... os sentimentos. Trata-se de uma antologia que envolve o conto tradicional, o folclore e a literatura contemporânea, trazendo para o leitor elementos culturais importantes, universais, que vão além da religiosidade, raças e ideologias políticas.

Coletânea; Culturas de matriz africana
Contos sobre a origem do mundo



ISBN: 978-85-329-0821-6
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x25 cm



CORDEL DA TERRA E DO CÉU

Simone P. Thomaz e Fábio Sombra
Ilustrações: Florence Breton

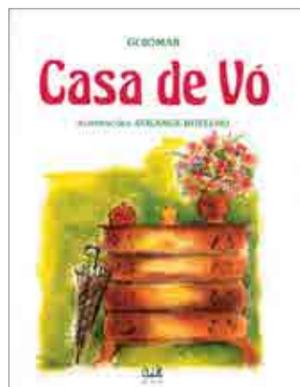
- Catálogo de Bolonha – 2015

Esta é a história das explicações que os diferentes povos – fenícios, chineses, indianos – apresentavam de como é o local onde vivemos. A partir dos gregos a história começou a mudar até que, Fernão de Magalhães, no início do século XVI, conseguiu mostrar que a Terra é redonda, ou melhor, redondinha como se fosse feita com um compasso.

Cordel; Poema narrativo; Arte/Ciência.



ISBN: 978-85-329-0803-2
48 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x27 cm



CASA DE VÓ

Texto: Guiomar Paiva Brandão
Ilustrações: Solange Botelho

A autora consegue o clima perfeito na descrição do que seja uma casa de vô. Mesmo quem, por qualquer razão, não pôde vivenciar experiências interessantes em casa de vô terá essa oportunidade lendo este livro.

Amor/Amizade;
Família/Questões Familiares.



ISBN: 85-329-0217-0
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



CASTELO DE AREIA

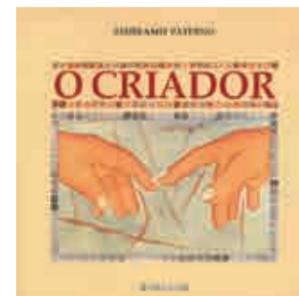
Autor: João Proteti
Ilustrações: Denise Rochael

Era uma vez um castelo de areia e perto dele apareciam peixes-voadores, gaivotas, noivinhas, cavalos-marinhos, tartarugas, um polvo com seus oito braços... A noite trazia as estrelas-do-mar e suas amigas, as estrelas do céu, iluminando o castelo, e acompanhadas pelo siri, pelo ouriço, pelo tubarão e pela arraia. Essa foi a história que aconteceu com o menino, assim que ele terminou de construir o seu castelo de areia, na praia macia e branquinha...

Brincadeiras/jogos;
Natureza; Poema narrativo



ISBN: 978-85-62549-92-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x26 cm



CRIADOR – O

Autora: Semiramis Paterno

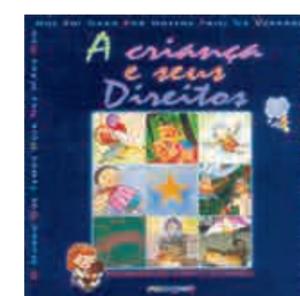
Original e instigante, o livro sem texto, de Semiramis Paterno, é uma lição ecológica emocionante, apresentando o homem como modificador da natureza e do espaço.

Ecologia/Meio Ambiente.

Livro de IMAGEM



ISBN: 85-329-0308-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



CRIANÇA E SEUS DIREITOS – A

Autor: Eustáquio Rodrigues | Ilustradores: Ângela Lago, Ana Raquel, Cláudio Martins, Eva Furnari, Demóstenes Vargas, Maria José Boaventura, Maurício Venezia, Humberto Guimarães e Edna de Castro

- Altamente Recomendável: Informativo – FNLIJ 1998

O texto da Declaração dos Direitos da Criança é dirigido às crianças das séries iniciais. Seus dez artigos são ilustrados por artistas premiados. O texto da Declaração Universal dos Direitos Humanos faz parte da obra, impresso no final do livro.

Emoções/ Sentimentos; Família/ Questões Familiares; Infância/ Indagações Infantis



ISBN: 85-86740-29-2
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm



DE FILHO PARA PAI

Texto: Márcio Vassallo
Ilustrações: Carol W

Por meio da narrativa poética, o autor narra a história da amizade de um pai e seu filho pequeno. Trata-se de um cotidiano igual a tantos outros, com brincadeiras, traquinagens, invenções, mas também com tristezas, silêncios e novas descobertas.

Amor/amizade; Brincadeiras e jogos; Descoberta/humor; Prosa poética; Emoções /sentimentos; Relações pai e filho

ISBN: 978-85-62549-58-8
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



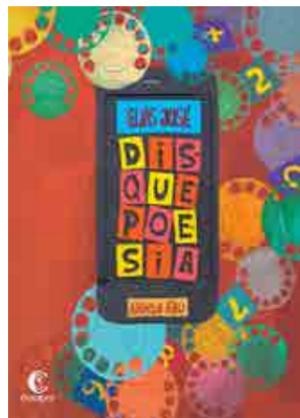
DEZ FILHAS DO SEU JOÃO – AS

Texto: Fábio Sombra – Ilustrações: Denise Gouveia e Daniela Fossaluzza

A história revisita o tangolomango, uma espécie de cantiga ou parlenda. No final de cada verso, a personagem deixa o brinquedo ou morre, isto é, dá o tangolomango. *As dez filhas de seu João* é uma versão do texto português "As Marrafinhas de Lisboa", recolhido no Brasil por Sílvio Romero.

Aventura/suspense/mistério; Descoberta/humor; Folclore/contos populares; Contos de fada; Contos da tradição oral.

ISBN: 978-85-62549-25-0
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm



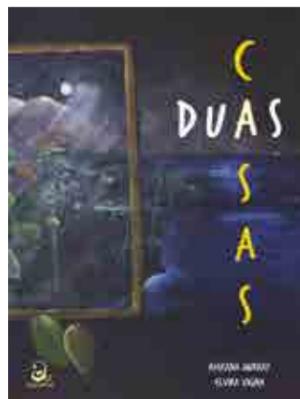
DISQUE POESIA

Autor: Elias José
Ilustrador: Angelo Abu

Nesta coletânea de poemas, o autor apresenta jogos de palavras, parlendas e patacoadas, brincando com o ritmo e com a sonoridade. A cadência marcada facilita a recitação e a memorização, e o vocabulário contribui para uma imediata identificação com o público infantil.

Brincadeiras/ Jogos Infantis; Poesia/ Poema Narrativo

ISBN: 978-85-8349-007-4
32 Páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x25 cm



DUAS CASAS

Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elvira Vigna

• Selo Distinção Cátedra 10 UNESCO – 2017
• Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2018
Fazendo uso da prosa poética, a autora leva o leitor a refletir sobre a separação dos pais, tema perturbador e delicado muito presente na sociedade contemporânea. Daí surgem indagações, como: o que acontece quando uma casa se divide em duas? O pai numa casa, a mãe na outra? O que acontece dentro do coração dos irmãos? O leitor aos poucos percebe como amarrar duas casas e dois amores. É simples. Com poesia.

Prosa poética; Família/Relações familiares

ISBN: 978-85-9468-018-1
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



DEIXE A COISA COMO ESTÁ...

Texto: Mauro Martins
Ilustrações: Flávio Fargas

Luíza adorava ouvir a conversa dos outros. Não era xereta. Ela se interessava pelas palavras usadas nas conversas. Queria aprender outros vocábulos, mas as pessoas não diziam coisa com coisa. Substituíam quase tudo pela palavra "coisa": coisa pra lá, coisa pra cá, como andam as coisas, coisa e tal... Isso causou uma grande irritação na menina. Nem o Dr. Neurão resolveu. Foi Luíza mesmo, que acabou encontrando uma saída...

Criança/Vocabulário; Família/Questões Familiares; Jogos Verbais e Imagéticos

ISBN: 978-85-329-0731-8
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



DIA DE VER MEU PAI – O

Texto: Vivina de Assis Viana
Ilustrações: Rogério e Pedro Coelho

• Acervo Básico FNLIJ – Crianças – 2017
Fabiano se depara com a separação dos pais. O menino descreve os encontros com o pai nos fins de semana, os diálogos com a mãe, que tenta explicar de maneira compreensível algo tão complexo para o entendimento infantil. A autora, com sensibilidade e talento, não fornece receitas, nem derrapa na pieguice ou na autopiedade. Pelo contrário, desenvolve bem um tema delicado e muito atual.

Família; Relações sociais/comportamento; Realismo cotidiano; Problemas cotidianos

ISBN: 978-85-329-0817-9
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x25 cm



DONO DA FÁBRICA – O

Texto: Hebe Coimbra
Ilustrações: Lilian Teixeira

Um homem sério, bem-sucedido, rico, mandão e ocupadíssimo era dono de uma fábrica de calçados. Ao perceber a chegada de feriados emendados com o sábado e o domingo, ele se vê diante de inúmeras indagações. Seriam dias de chuva? Seriam dias de sol? O que fazer nesse tempo todo? E foi assim que o sério empresário passou a alimentar seus mais novos e interessantes desejos...

Conflitos/problemas cotidianos; Descoberta/humor; Relações sociais/comportamento; Narrativa em versos

ISBN: 978-85-62549-85-4
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x26 cm



ENCANTADOR DE PIRILAMPOS – O

Autora: Neusa Sorrenti
Ilustrador: Cláudio Martins

• Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 1999
“Era uma vez, uma vez. Um menino de olhos cor de mel. Certa vez ele contou uma história tão bonita, que muita gente achou que bem poderia ser a história da sua vida”. Por meio de três narradores, o leitor conhece a história de solidão do menino Delfino e seu desfecho que acena para outras descobertas.

Amor/ Amizade; Conflitos/ Problemas Cotidianos; Emoções/ Sentimentos; Família

ISBN: 978-85-86740-85-5
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x27 cm



ENTRE LINHAS

Autora: Angela Leite de Souza

• Prêmio Odylo Costa Filho: Melhor Livro de Poesia – FNLIJ 2014
• Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2014
• Catálogo de Bolonha – 2014

Apresenta, na primeira parte, uma coletânea de poemas temáticos sobre agulha e linha, costura, bordado, tricô, crochê, tapeçaria... A obra pretende um resgate de algo comum no dia a dia e currículos escolares do passado – os trabalhos manuais. Na segunda parte os leitores conhecem o significado de palavras pertinentes à costura e ao bordado. Em seguida, por meio de fotos, a autora ensina, passo a passo, a arte de alinhar, chulear, pregar botão...

Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética
CAPA DURA

ISBN: 978-85-329-0783-7
52 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



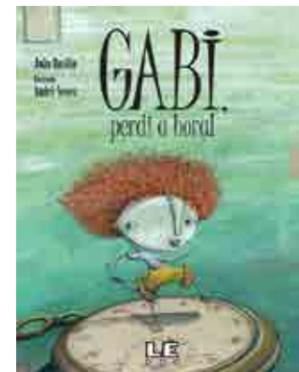
ERA UMA VEZ UM SEQUESTRO

Autora: Ângela Santoro
Ilustradora: Ana Raquel

Me pegaram para pedir dinheiro aos meus pais. É assim que começa a minha história. Até aí, igual a muitas outras de sequestro. Uma história atrás da outra, todas que eu podia imaginar, iriam mudar o final dessa minha aventura, de um jeito muito especial. Uma menina, meninos sequestradores e uma boneca são os protagonistas dessa aventura.

Aventura/ Suspense/ Mistério; Conflitos/ Problemas Cotidianos; Emoções/Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis

ISBN: 85-86740-39-x
16 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm



GABI, PERDI A HORA!

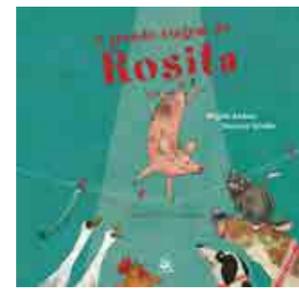
Texto: João Basílio
Ilustrações: André Neves

• Catálogo de Bolonha – 2010

Gabriela, tem cinco anos e se aventura, na rua, procurando a hora que o pai disse ter perdido. Ela imagina que a hora poderia estar na loja de relógios, no relógio da igreja... e sai perguntando sobre o seu paradeiro. Desorientada, vaga pela rua, procurando a hora e perdendo a cabeça com coisas que ouvia: perder o emprego... até encontrar uma moça que, a leva até os pais.

Criança, Aquisição de Vocabulário; Descoberta/Humor; Emoções/Convivência

ISBN: 978-85-329-0713-4
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18,5x23 cm



GRANDE VIAGEM DE ROSITA – A

Autores: Brigitte Endres e Susanne Straßer

Rosita é uma porquinha especial. Ela canta, dança e vira cambalhotas. O fazendeiro fica bravo porque ela se exercita e nunca engorda. Por isso, nunca pode fazer a viagem misteriosa sobre a qual todos os bichos falam. Mas um dia Rosita conhece Fino, o rei das ruas, que a leva para uma viagem emocionante!

Amor/amizade; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Maravilhoso fabular/fábulas/apólogos; Natureza; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-52-6
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x23 cm



ERA UM AVESSO

Autor: Márcio Vassallo
Ilustrador: Biry Sarkis

Pequenas histórias rimadas, em forma de poemas ou parlendas, envolvendo personagens dos tempos atuais e de antigamente. O autor mostra que as histórias não têm um ponto final, pois se completam com a imaginação do leitor. A primeira parte intitula-se "Contos do avesso", contos de fadas; e a segunda, "Bicharada de veneta", uma bicharada que faz a maior fuzarca com os versos.

Descoberta/ Humor; Poesia/ Poema Narrativo

ISBN: 978-85-8349-001-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x25 cm



ESSA DOR TEM OUTRO NOME

Autora: Maria José de Serra
Ilustrações: Rosa Schettino

Laura era uma "Maria das Dores". Sentia dores todos os dias. Foi ao médico e ele disse que ela estava ótima, e que essas dores tinham outro nome. Aos poucos foi descobrindo que suas dores eram: medo, tristeza, raiva... Um dia, Laura adoeceu de verdade e essa dor tinha um nome.

Infância/ Indagações Infantis; Relações Sociais/ Comportamento

ISBN: 85-86740-58-6
20 páginas :: 4x4 cores
19x19,5 cm



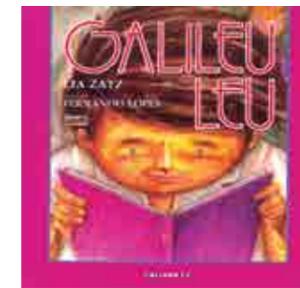
ESPÍRITO DE PORCO – O

Autor: NANI

O livro fala sobre as inúmeras faces do "espírito de porco" que adora atazanar o dia-a-dia das crianças, incentivando o leitor a ficar atento e a não se deixar levar por seus conselhos absurdos.

Infância/ Indagações Infantis; Relações Sociais/ Comportamento

ISBN: 85-86740-58-6
20 páginas :: 4x4 cores
19x19,5 cm



GALILEU LEU

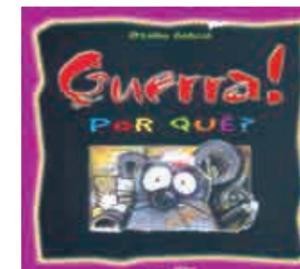
Texto: Lia Zatz
Ilustrações: Fernando Lopes

• Prêmio APCA: Melhor Autor de Livro Infantil – 1993
• Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ
• Catálogo White Ravens – 1993

Sempre que Galileu lia para a professora, ela gritava: ERRADO, REPETE! Galileu já não sorria, nem lia, mas insistia. E ela novamente pedia: Lê, Galileu! Galileu estremecia, mas nunca desistia. Ela dizia: ERRADO, REPETE! Nas férias a professora voltou muito mudada. Por que será?

Descoberta/Humor.

ISBN: 85-329-0142-5
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x20 cm



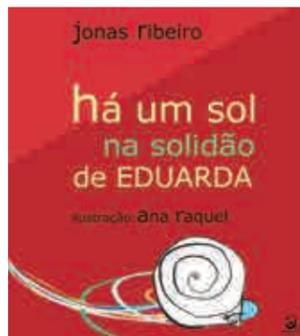
GUERRA! POR QUÊ?

Autor: Osório Garcia

Há muito tempo, quando um cachorrão queria as coisas do outro, saía no tapa... e o mais forte sempre levava tudo. Um dia, o cachorrão mais fraco, revoltado, teve uma ideia boa pra cachorro... Esse texto, de forma bem-humorada, discute o problema da violência e a importância da paz.

Conflitos/ Problemas Cotidianos; Relações Sociais/ Comportamento; Emoções/ Sentimentos; Questões Familiares; Infância/ Indagações Infantis

ISBN: 85-86740-48-9
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x21 cm



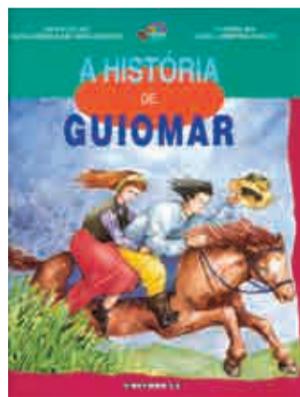
ISBN: 978-85-62549-34-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x24 cm

HÁ UM SOL NA SOLIDÃO DE EDUARDA

Texto: Jonas Ribeiro – Ilustrações: Ana Raquel

Eduarda se sente sozinha e triste no dia de seu aniversário. A figura da avó Angelina vem povoar sua mente, e um interessante diálogo sobre o passar do tempo encaminha as reflexões da menina. Eduarda mostra-se inquieta pela perda do cinto que usaria na festa. Com a chegada real da avó, o sol reaparece e inunda o coração de Eduarda, que vai descobrir o paradeiro do cinto e as belezas da alegria cotidiana.

Amor/amizade; Conflito/problemas cotidianos; Emoções/sentimentos; Infância e velhice



HISTÓRIA DE GUIOMAR – A

Texto: Maria Ângela Resende

Ilustrações: Isabel Cristina Passos

Um rapaz chamado João saiu pelo mundo para cumprir a promessa que fez a seu pai. Durante sua caminhada ajudou diversos animais e depois foi ajudado por eles. Era uma vez... outras cinco histórias: *galinha espantada, pinto pedrês, galinha carijó, bicho Surundi e um cão que queria voar.*

Contos de Fada; Contos da Tradição Oral

ISBN: 85-329-0334-7
60 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28,5 cm



ISBN: 978-85-8349-014-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

HISTÓRIA DE INÊS DE CASTRO OU A DAMA LOURINHA QUE DEPOIS DE MORTA VIROU RAINHA – A

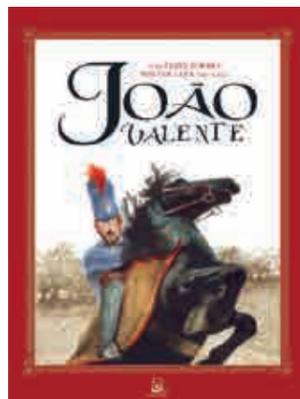
Autor: Fábio Sombra | Ilustrações: Walter Lara

Selo Distinção Cátedra 10 – UNESCO 2018

O texto, recontado em versos de cordel por Fábio Sombra, narra o desfecho trágico e lírico de uma das histórias de amor mais comoventes da literatura de Portugal. O leitor se surpreenderá com o amor de um príncipe pela moça errada, um rei cruel que se arrepende tardiamente e os preconceitos de sua corte rainha.

Amor; Cordel; Ficção e História Narrativa em versos

Cordel



ISBN: 978-85-62549-17-5
68 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

JOÃO VALENTE

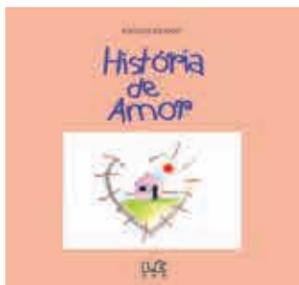
Texto: Fábio Sombra

Ilustrações: Walter Lara

• Acervo Básico: Reconto – FNLIJ 2011
• Catálogo de Bolonha – 2011

João-cara-de-milho é expulso de sua aldeia e se separa de sua amada Iluska. Vagando pela Hungria, torna-se soldado, salva a filha do rei da França e se torna João Valente. Depois de enfrentar corajosamente as dificuldades, consegue encontrar o seu amor. A história, na versão em cordel, foi baseada no famoso poema épico húngaro “János Vitéz”, do autor Sándor Petöfíe, e se manteve fiel ao enredo original.

Amor/amizade; Aventura/suspense; Emoções/sentimentos; Folclore/contos populares; Poema narrativo; Prosa poética



ISBN: 978-85-329-0784-4
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x23 cm

HISTÓRIA DE AMOR

Autora: Regina Rennó

• Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ

A história de dois objetos que se apaixonam. Os sentimentos de dor, amor e perda são tratados de forma poética, levando o leitor a uma profunda reflexão.

Amor/Amizade

Livro de IMAGEM



ISBN: 978-85-62549-89-2
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x24 cm

HORTÊNCIA DAS TRANÇAS

Autor: Lelís

• Prêmio Jabuti (Finalista Infantil) – 2016
• Prêmio Biblioteca Nacional – 2015
• Catálogo de Bolonha – 2016
• Prêmio Guavira – 2016
• Altamente Recomendável: Crianças – FNLIJ 2016

A história seduz o leitor pela singeleza e determinação de Hortência, que, com sua mala carregada de livros, ela viaja por lugares distantes e perdidos no tempo, mostrando o fascínio exercido pela literatura. O livro convida o leitor a entrar na história e a descobrir, como Hortência, um modo encantado de distribuir sonhos e fantasias...

Fantasia e realidade; Metalinguagem; Narrativa em versos



ISBN: 978-85-62549-13-7
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x27 cm

ISSO NÃO É UM ELEFANTE

Texto: Bartolomeu Campos de Queirós –

Ilustrações: Ivan Zigg

• Acervo Básico: Criança – FNLIJ 2010

Um conto bem-humorado, sobre uma formiga que, cansada de ser operária, fugiu para longe, montada num grilo. O problema é que, sentindo muita fome, acabou devorando um arrogante elefante, e quem via o curioso animal chamava-o de “Dois em Um” – bicho raro que só pode ser sonhado ou escrito...

Conflito/problemas cotidianos; Maravilhoso fabular/apólogos; Relações sociais/comportamento



ISBN: 978-85-9468-033-4
52 páginas :: 4x4 cores
Formato: 26x20 cm

LEILA

Autor: Tino Freitas

Ilustrações: Thais Beltrame

O texto, que é uma narrativa pertencente ao maravilhoso fabular, vem acordar o leitor para o poder da voz. Ambientado no fundo do mar, metáforiza o poder da força vital, do inconsciente e do infinito, segundo o Dicionário de símbolos (há vários publicados). Leila, a baleia, é assediada pelo Barão que, contra a sua vontade, a beija, sussurra seduções, pede segredo e ainda corta os seus cabelos. Calada e petrificada, o terror toma conta de seu ser, e ela desiste de nadar, mas ajudada pelos amigos, retoma a sua essência e a sua voz, dando fim às ameaças do agressor.

Assédio e Violência Infantil; Amizade; Relações sociais/comportamento; Maravilhoso fabular/fábulas/apólogos



ISBN: 978-85-9468-017-4
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x30 cm

LENDA DOS DINOSSAUROS – A

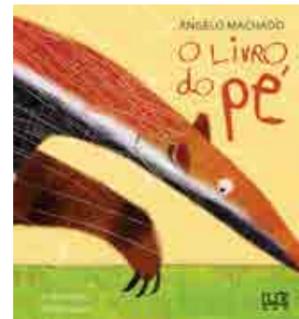
Texto: Anderson de Oliveira

Ilustrações: Walter Lara

• Catálogo de Bolonha – 2014

Ao contemplar uma paisagem, um velho índio se deixa levar por lembranças de cenas perdidas no tempo. Seu olhar se fixa nos contornos das montanhas. Os dinossauros ficaram eternizados nessas rochas brutas e pareciam contar as histórias de suas vidas no planeta. A lenda dos dinossauros é revivida através dessas recordações povoadas de mistério e grandeza.

Arte/ciência; Ecologia/meio ambiente; Natureza; Prosa poética



ISBN: 978-85-329-0755-4
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

LIVRO DO PÉ – O

Texto: Ângelo Machado

Ilustrações: Flávio Fargas

• Catálogo de Bolonha – 2013

Enquanto dançava com os bichos a cantiga “oi bota aqui o seu pezinho”, Juninho descobriu em cada bicho um pé diferente: para andar, nadar, cavar buraco, segurar coquinhos e até bichos sem pé. Daí surgiu a ideia desses pés num livro. Então desenhou cada pé, numa folha de papel e levou ao avô. No Natal cada bicho ganhou um lindo presente do menino: um livro e um par de sapatos!

Diversidade/Inclusão; Ecologia/Meio Ambiente; Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza; Questões Étnicas



ISBN: 978-85-329-0770-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x26 cm

MADRUGADA NA CASA DO BRUXO

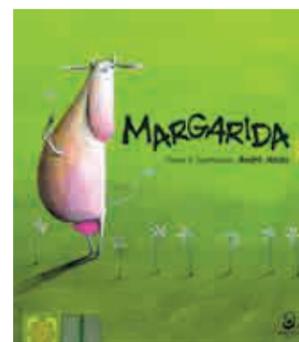
Texto: Elizete Lisboa

Ilustrações: Ana Raquel

O livro, por meio de duas escritas, braille e tinta, conta a bem-humorada história de um bruxo, que acorda no meio da noite e vê que tem uma assombração em sua casa. O medo se instala, e os bichos, os objetos e o vento armam grande confusão. O texto apresenta caracteres em braille.

Aventura/Suspense/Mistério; Bruxos/Duendes/Seres Fantásticos.

Dois escritas: braille e tinta.



ISBN: 978-85-62549-15-1
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x25 cm

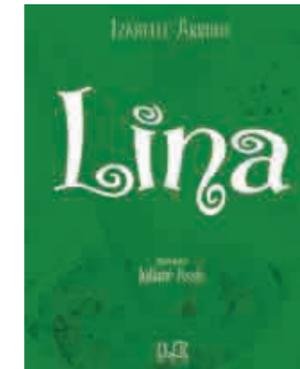
MARGARIDA

Autor: André Neves

• Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2011
• Catálogo de Bolonha – 2011
• 30 Melhores Livros Infantis do Ano – Crescer 2011

Conhecer o mundo era tudo que a vaca Margarida queria. Mas as opiniões acerca de seu sonho eram diversas e desanimadoras. Até que, seguindo os conselhos do sábio jabuti, ela foi ao encontro de seu destino. Margarida é um conto maravilhoso, sobre os sonhos e as escolhas de cada um, e os caminhos percorridos para torná-los viáveis.

Amor/amizade; Diversidade; Emoções/sentimentos; Maravilhoso fabular



ISBN: 978-85-329-0718-9
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm

LINA

Texto: Izabelle Amuda

Ilustrações: Juliane Assis

A menina Lina está internada com doença terminal. A narração em primeira pessoa feita pela voz dessa criança, às vezes assume um tom espiritualoso, assentado na fina ironia da percepção de seu próprio fim, mas sem carregar nos dramalhões e sem clamores excessivos por um milagre que poderá não acontecer. Porque todos os seres viventes findam um dia... Trata-se de um texto denso, contemporâneo, belo e poético.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Emoções/Convivência/Sentimentos; Família.



ISBN: 978-85-62549-41-0
48 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

LUDMILA E OS DOZE MESES

Texto: Fábio Sombra – Ilustrações: Walter Lara

• Catálogo de Bolonha – 2013
• Prêmio Jabuti – 2013 (Finalista Ilustração Infantil)

O cordel narra a história de Ludmila, uma menina corajosa, educada e disposta a salvar a vida de seu pai, guardião da floresta, às voltas com pedidos absurdos de uma rainha malvada. Ludmila enfrenta uma floresta gelada da Rússia e encontra doze misteriosos senhores, que a ajudam a satisfazer os desejos da rainha, que sempre exigia o que não era próprio da época. No final, a ambição da rainha provoca sua própria destruição.

Contos da tradição ora; Cordel; Emoções/sentimentos



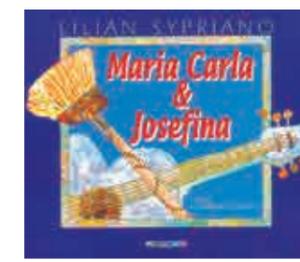
ISBN: 978-85-329-0717-2
48 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x24 cm

MAGRILIM E JEZEBEL EM: O REI DO ABECE

Autor: Fábio Sombra

O rei Magrilim e a rainha Jezebel, almoçavam em uma hospedaria quando foram surpreendidos por um mensageiro de um rei muito prepotente. Ele os convidava a disputar um torneio de versos. Aceitaram o desafio e o rei Alfredo disse que daria o seu palácio ao vencedor. Mas, perdendo, seriam seus escravos por dez anos. Será que o rei Alfredo contava com a habilidade de Magrilim e Jezebel?

Cordel; Folclore/Contos Populares; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética



ISBN: 85-86740-08-x
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x17 cm

MARIA CARLA & JOSEFINA

Autora: Lilian Sypriano

Ilustrador: Alexandre Coelho

Maria Carla é uma cigarra. Josefina, Josi, para os mais íntimos, uma formiga. O enredo nos faz lembrar a conhecida fábula de La Fontaine “A cigarra e a formiga”. Mas o que realmente acontece nessa história leva o leitor a refletir sobre os valores da profissão de cada um.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Relações Sociais/Comportamento



MENINA DAS DESCULPAS ESFARRAPADAS E O MENINO APRESSADO – A

Autor: Walther Moreira Santos

Edith encontra o colega de classe, Severino, um menino fanho, calado, vindo do Nordeste. A menina procura fazer amizade com o colega por meio de bilhetes meio "esfarrapados", deixados na carteira. Finalmente eles se entendem e passam a ter uma árvore, onde deixam recados, ditados populares e desenhos de corações apaixonados.

Amor/Amizade; Descoberta/Humor; Emoções/Convivência/ Sentimentos.

ISBN: 978-85-329-0728-8
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x28 cm



MEU AMIGO MAIS ANTIGO

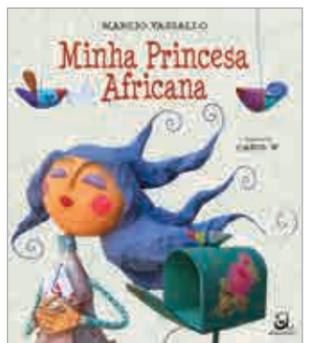
Autor: Marcelo Xavier

- Prêmio Jabuti 2010 (Finalista Infantil)
- Altamente Recomendável: Criança – FNLJ 2011

Um menino de nove anos conta sua história de amizade com alguém antigo. São histórias vivenciadas na escola, nos passeios de bicicleta e de trem, nos jogos de futebol, na rua... Esse amigo antigo é o Sol – que se esconde da chuva, espera o menino sair da sala de aula e é amado na praia. Mas, certamente, vai ficar na estação entardecendo, quando um dia o menino tiver que partir sozinho para a noite-que-nunca-amanhece.

Amor/amizade; Emoções/sentimentos; Poesia/poema narrativo; Prosa poética

ISBN: 978-85-62549-18-2
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



MINHA PRINCESA AFRICANA

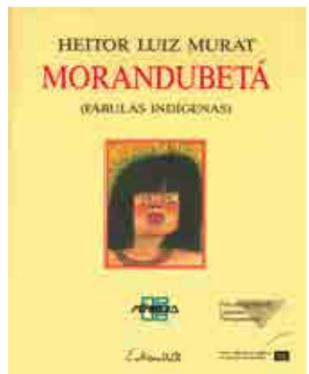
Texto: Márcio Vassallo
Ilustrações: Carol W

- Catálogo de Bolonha – 2012
- Acervo Básico: Criança – FNLJ 2012

O narrador ama Marinela, uma princesa lá de Angola, branquela e com mais sardas do que o céu de Luanda. Como se viram apenas uma vez, comunicavam-se por meio de cartas e telefone. Um dia se reencontraram, felicidade que durou sete dias. Mas, a princesa voltou para sua terra e terminou o namoro, porque havia lonjura demais entre eles.

Amor/amizade; Emoções/sentimentos; Poesia/prosa poética

ISBN: 978-85-62549-31-1
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x26 cm



MORANDUBETÁ

Texto: Heitor Luiz Murat
Ilustrações: Cláudio Martins

- Prêmio Octogone na França – 1990

Histórias recolhidas junto aos índios no interior de Goiás, que fazem parte do folclore de muitas tribos indígenas. Entre elas estão: *A Moranduba do fim do mundo; Como é que se vira bicho; A Moranduba do guará, rei dos animais; A Moranduba de Uka-Uka e outras.*

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas); Folclore/Contos Populares; Maravilhoso Fabular/Apólogos; Questões Étnicas.

ISBN: 85-329-0215-4
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x28 cm



MENINO QUE FALAVA POUCO – O

Texto: Tino Freitas – Ilustrações: Elvira Vigna

Esta é a história de um menino muito sensível. Ele falava pouco, mesmo porque, muitas vezes, as palavras não são fáceis de dizer. Brincando com as cores do dia, sempre arranjava um modo de descobrir encantos nas árvores, nas frutas, nos pássaros, no rio e, principalmente, na companhia do pai. Num entardecer, o menino encheu o peito de ar e gritou a frase mais bonita que o pai jamais esqueceria.

Amor/amizade; Diversidade; Emoções/sentimento; Maravilhoso fabular

ISBN: 978-85-62549-83-0
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



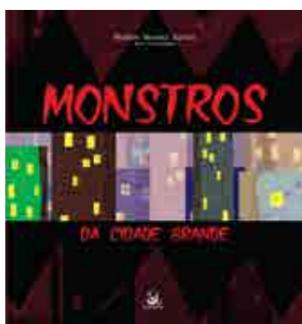
MINHA AMIGA SEREIA

Autora: Lílian Sypriano
Ilustrador: Sílvia Aroeira

Depois que viu um filme sobre sereia, Renata ficou encantada. Só falava em sereia, só desenhava sereia... Um dia, na praia, ela encontrou uma sereia de verdade. Através da fantasia, Renata encontra, afinal, a amiga que tanto procurava.

Emoções/ Sentimentos; Amor/ Amizade; Infância/ Indagações Infantis

ISBN: 85-86740-28-4
12 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x23 cm



MONSTROS DA CIDADE GRANDE

Autor: Walter Moreira Santos

O narrador fala sobre vários monstros, que tiram o sossego na cidade grande, a começar pelo Velho do Saco, que hoje adora ficar é na Internet. Além dele, e tão aterrador quanto, há a Senhora Sorridente, o Traficante de Drogas, a Coisa Monstruosamente Monstruosa e o Bandido das Balas. Infelizmente, eles não vivem apenas na imaginação.

Aventura/suspense/mistério; Conflitos/problemas cotidianos; Família

ISBN: 978-85-62549-53-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x25 cm



MULHER QUE NÃO SABIA GUARDAR SEGREDOS – A

Texto: Ilan Brenman
Ilustrações: Renato Moriconi

- Catálogo de Bolonha – 2013
- Altamente Recomendável – Reconto – FNLJ 2013

Comélia, a mulher de Plutarco, era a pessoa mais fofocqueira da Roma Antiga. Ao descobrir algo sigiloso do Senado romano, perguntou ao marido o que era. Assim que soube, espalhou o caso, modificando-o. A confusão se instaurou, quando Comélia o contou à sua escrava. O certo é que, a partir daí, a fofoca tomou novos e engraçados caminhos.

Aventura/suspense/mistério; Descoberta/humor; Ficção histórica; Contos populares; Relações sociais

ISBN: 978-85-62549-38-0
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x28 cm

CAPA DURA



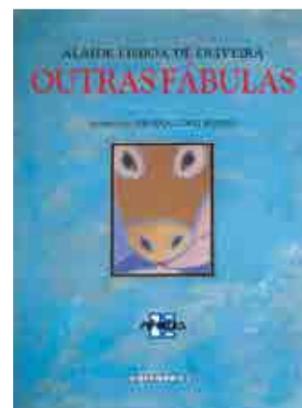
MUNDO DE MARIANA – O

Texto: Leda Maria
Ilustrações: Robson Araújo

Mariana estava sempre recebendo críticas de colegas, de professores e da família. Não entendia o porquê e ficava sempre aborrecida. Para esquecer os comentários, ela tocava piano. Viajava nas notas musicais e nos livros. Um dia, a professora de Mariana pediu que todos os alunos fizessem uma redação – "Meu fim de semana inesquecível!" A partir daquele fim de semana, a vida de Mariana mudou.

Diversidade/Inclusão; Descoberta/Humor; Saúde/Qualidade de Vida.

ISBN: 978-85-329-0762-2
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x27,5 cm



OUTRAS FÁBULAS

Texto: Alaide Lisboa de Oliveira
Ilustrações: Regina Rennó

- Altamente Recomendável para Crianças – FNLJ 1995

Alaide Lisboa reescreve, numa linguagem clara e envolvente, fábulas que encantam crianças e adultos através dos séculos. Uma mosca impertinente, um bando de cabras vaidosas, um gavião hipócrita, uma mula sábia, um pardal implicante e outras personagens dão lições de vida.

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas); Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos.

ISBN: 85-329-0028-3
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x28 cm



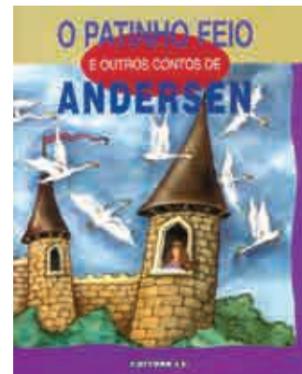
QUE VOCÊ VAI SER QUANDO MORRER? – O

Texto: Lia Zatz
Ilustrações: Inácio Zatz

O texto indaga sobre o que cada personagem imagina ser quando morrer. As respostas diluem-se em frases ora tranquilas, bem-humoradas, ora carregadas de temores, como a bruxa que pode virar fada e a fada que corre o risco de virar bruxa. Numa linguagem enxuta e interessante, o texto abre espaço para reflexões sobre os sonhos, as expectativas, a existência e a morte.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Sentimentos; Descoberta/Humor; Emoções/Convivência

ISBN: 978-85-329-0756-1
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 28,5x22 cm



PATINHO FEIO E OUTROS CONTOS DE ANDERSEN – O

Texto: Lino de Albergaria
Ilustrações: Márcia Franco

Três clássicos de Andersen são recontados neste livro: história dos onze príncipes transformados em cisnes; um patinho rejeitado pelos irmãos, porque é diferente e desengonçado; e a história de um jovem considerado tolo, mas é o único que consegue conquistar o coração de uma princesa.

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral; Maravilhoso Fabular/Fábulas Apólogos.

ISBN: 85-329-0312-6
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28,5 cm



OREOSVALDO, O PÁSSARO DAS SOMBRAS

Texto: Pedro Antônio de Oliveira
Ilustrações: Maurizio Manzo

O tímido avestruz Oreosvaldo, por não gostar do nome, inventou de chamar-se Billy. Billy escrevia bem, era ótimo em Literatura, e sob o pseudônimo de "Pássaro das Sombras", criou um blog que se tornou um sucesso na escola. Ele se mantinha em segredo, até que, durante uma badalada festa da macaca Dalila, a identidade do "Pássaro das Sombras" foi descoberta!

Amor/Amizade; Aventura/Suspense/Mistério; Conflitos Cotidianos; Convivência; Maravilhoso Fabular/Apólogos.

ISBN: 978-85-329-0767-7
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x25 cm



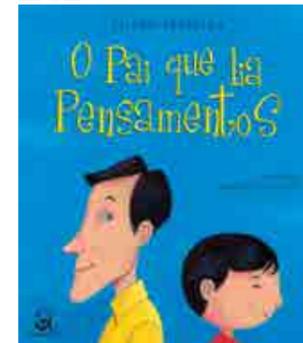
QUE EU SOU PARA VOCÊ? – O

Texto: Lia Zatz
Ilustrações: Inácio Zatz

Uma menina indaga o que ela representa para vários interlocutores, pessoas e pequenos animais. Cada um tem sua opinião: a melhor amiga, a predileta da mamãe, a princesa da vovó, a irmã chata... Também os animais mostram o que pensam: é o almoço do pernilongo, a mandona do lápis, o fim da formiga...

Amor/Amizade; Brincadeiras/Jogos Infantis; Descoberta/Humor.

ISBN: 978-85-329-0795-0
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 28,5x22 cm



PAI QUE LIA PENSAMENTOS – O

Texto: Lílian Teixeira
Ilustrações: Maurício Veneza

O pai do menino sempre adivinhava seus pensamentos: o que queria, como se machucou e uma porção de coisas incríveis. Com o decorrer do tempo, o pai foi ficando ausente, e, mesmo compensando o filho com presentes caros, o menino não se sentia feliz. Queria a presença dele. Num domingo, a história mudou. O menino criou coragem e abriu seu coração. Nessa tarde, o tempo foi pequeno para tanta conversa.

Amor/amizade; Conflitos cotidianos; Família; Emoções/sentimentos; Relação pais e filhos

ISBN: 978-85-62549-32-8
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



PAZ

Autora: Angela Leite de Souza

Por meio de objetos encontrados em caixas de costura, a autora constrói, com palavras e imagens, lindas metáforas sobre os significados da paz, revelando sensibilidade e conhecimento dos sentimentos humanos.

Relações sociais/comportamento; Conflitos/problemas cotidianos; Reflexões/filosofia; Reflexões/sentimentos; Reflexões/valores

ISBN: 978-85-9468-01-98
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



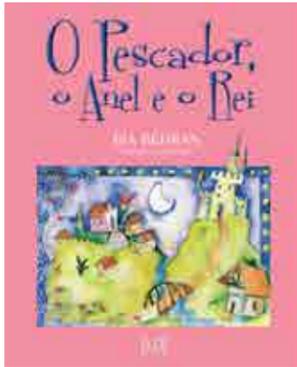
PELEJA DO VIOLEIRO MAGRILIM... – A

Autor: Fábio Sombra

Um rei tinha em seu aquário três peixes que se alimentavam de carne humana. Mas o "alimento" andava escasso. Por isso ele prometeu a mão de sua filha a quem a vencesse em versos de desafio. A ideia atraiu muitos candidatos que, eliminados, eram jogados aos peixes. Este poema em forma de cordel, narra a competência do violeiro Magrilim e seu duelo com a princesa Jezebel. Vencida pelo violeiro, ela se dobrou, apaixonada.

Amor/Amizade; Cordel; Folclore/Contos Populares; Poema Narrativo/Prosa Poética.

ISBN: 978-85-329-0708-0
48 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x24 cm



PESCADOR, O ANEL E O REI – O

Texto: Bia Bedran
Ilustrações: Denise Rochael

Um pescador simples, tinha muita fé e alegria. Um rei achava que podia mais que Deus. Inconformado com a fé do pescador, o rei lhe deu uma tarefa e armou ao mesmo tempo uma cilada para que o pescador não conseguisse realizá-la. Mas, a fé foi maior que o poder do rei.

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral.

ISBN: 85-329-0324-X
4 páginas 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



PESCARIA MAGNÉTICA DO SEU VIVINHO E OUTRAS HISTÓRIAS – A

Texto: Fábio Sombra | Ilustrações: João Marcos
Apresenta oito mirabolantes histórias do pescador mais mentiroso do mundo. Um peixe-voador do tamanho de um leitão é visto em plena Floresta Amazônica. Seu Vivinho vai parar no bucho de um surubim gigante... E ele garante que este e os outros casos impressionantes aconteceram, sim senhor!

Brincadeiras/jogos; Descoberta/humor; Folclore/contos; Cordel; Quadrinhos

Cordel em HQ
ISBN: 978-85-62549-50-2
36 páginas :: 1 cor
Formato: 20,5x25 cm



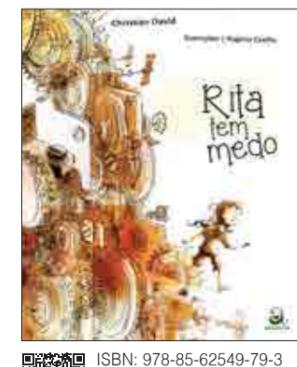
RIO DOS GIGANTES DE CABEÇA BRANCA – O

Autora: Elza Sallut
Ilustradora: Regina Miranda

Um rio pequeno sonhava deságua no Oceano Pacífico. As estrelas e os gigantes de cabeça branca sabiam da grande muralha que separava o riozinho do mar, mas não o desiludiam. Quando o volume de suas águas aumentou, o rio anunciou que iria para o Pacífico – o que não aconteceu. Quando ele tomou a direção leste, dezenas de rios se juntaram a ele, formando um verdadeiro mar de água doce, o rio Amazonas, que logo ouviu as boas-vindas do Oceano Atlântico.

Arte/ Ciência; Ecologia/ Meio Ambiente; Emoções/ Sentimentos

ISBN: 978-85-86740-99-2
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x27 cm



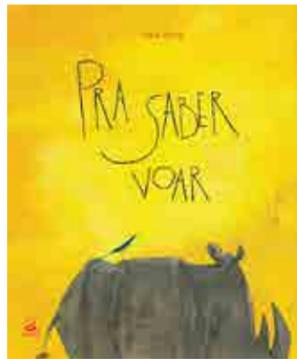
RITA TEM MEDO

Texto: Christian David
Ilustrações: Rogério Coelho

Rita é uma menina medrosa. Seus pais resolvem levá-la para um lugar mais tranquilo: a casa da avó Lina, no interior. Muita coisa mudou, a começar pelo dia em que a avó pediu à neta para verificar se o pêndulo do relógio da biblioteca estava funcionando. Rita percebeu que o relógio havia parado, e, na tentativa de fazer com que funcionasse, muitas coisas foram acontecendo, como numa aventura incrível. Rita se permitiu esquecer os medos e seguir em frente.

Aventura e mistério; Fantasia x realidade

ISBN: 978-85-62549-79-3
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



PARA SABER VOAR

Autora: Ana Terra

- Catálogo de Bolonha – 2014
- Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2014

O conto, escrito em forma de prosa poética, convida o leitor a refletir sobre as possibilidades do ser humano em alçar voos. E, simbolicamente, considera como provável a ideia de que até mesmo um rinoceronte pode voar. Em sua solidão, o grande mamífero selvagem, por vezes, despede-se do chão, esbarra em pássaros, veste-se de nuvens e depois pousa na sombra debruçada sobre a terra.

Emoções/ Sentimentos; Fábula/Fábulas/ Apólogos; Fantasia /Realidade; Maravilhoso; Prosa Poética **CAPA DURA**

ISBN: 978-85-62549-40-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x27,5 cm



PRIMEIRA PALAVRA

Texto: Tino Freitas
Ilustrações: Elvira Vigna

- Prêmio Jabuti 2013 – Melhor Ilustração
- Altamente Recomendável: Criança – FNLIJ 2013

Uma menina não sabia ler e pedia uns trocados na esquina de um sebo. Ela se encantava com as imagens dos livros de literatura infantil, gostava em especial de um que mostrava uma bruxa e um gato. Em seu aniversário de oito anos, unindo medo e desejo, esperou a hora que as portas da loja se fechavam, pegou o objeto tão admirado e saiu precipitada, sem perceber que um carro veloz transformaria seu sonho.

Amor/amizade; Conflitos/problemas cotidianos; Emoções/sentimentos; Prosa poética; Relações sociais **CAPA DURA**

ISBN: 978-85-62549-40-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19,5x27,5 cm



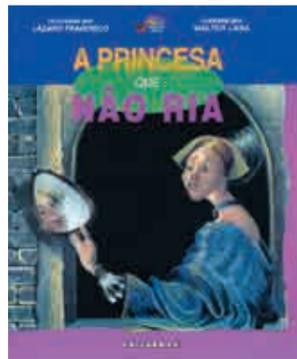
ROUPAS DO PAPAÍ FORAM EMBORA – AS

Texto: Luís Pimentel
Ilustrações: Cláudio Martins

Nesta coletânea de quinze contos, o autor fala de cenas do cotidiano, mesclando humor e emoção. As personagens se revezam, as vozes se alternam: crianças, adultos e crianças, crianças e animais, animais e até brinquedos ganham relevância nas histórias. Vale observar a propriedade dos diálogos e a visão que a criança tem de certas atitudes do adulto. Os contos levam o leitor à reflexão, num clima de extrema delicadeza.

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas); Conflitos/Problemas Cotidianos; Família; Emoções/Convivência/Sentimentos

ISBN: 978-85-329-0730-1
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



PRINCESA QUE NÃO RIA – A

Texto: Lázaro Francisco
Ilustrações: Walter Lara

O tradicional conto da princesa sem sorriso ganha novos episódios em linguagem atualizadíssima, alternando textos cômicos com reflexões sobre a ética, a sabedoria e a fraternidade. O *Ouro de Ticacessa* completa este livro instigante com uma lenda da Mãe do Ouro, que, ao se pentear, se desmancha em ouro em pó; um final surpreendente.

Contos de Fada/Contos da Tradição Oral.

ISBN: 85-329-0335-5
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28,5 cm



PROFESSORA ENCANTADORA – A

Texto: Márcio Vassallo – Ilustrações: Ana Terra

- Catálogo de Bolonha – 2011
- Acervo Básico: Criança – FNLIJ 2011

Maisa era uma professora que encantava os alunos. Falava sobre esperas, suspiros e silêncios. Ensinava a ver os significados escondidos das palavras, a diminuir medos e multiplicar poesia. Por essas e outras razões, não era considerada uma professora que preparasse os alunos para o futuro. Mas, deixou no coração de cada aluno lições de amor e compreensão da realidade para a vida inteira.

Amor/amizade; Descoberta/humor; Poesia/ poema narrativo/prosa poética; Emoções/ sentimentos

ISBN: 978-85-62549-21-2
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm



SETE HISTÓRIAS DE PESCARIA DO SEU VIVINHO

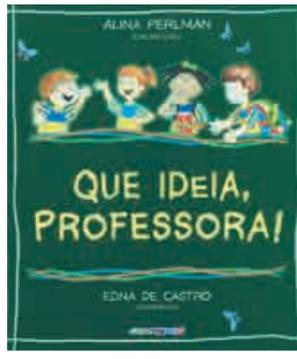
Texto: Fábio Sombra
Ilustrações: João Marcos

- Menção Honrosa: Universo HQ 2011

A linguagem dos versos de cordel funde-se com o dinamismo e a graça das histórias em quadrinhos, nas oito histórias incríveis e divertidas. Embora se apresentem no título como sendo sete, usam esse número para lembrar a velha conta de mentiroso.

Cordel/folclore/contos populares; Descoberta/humor; Quadrinhos

ISBN: 978-85-62549-35-9
32 páginas :: 1 cor
Formato: 20,5x25 cm



QUE IDEIA, PROFESSORA!

Autora: Alina Perlman
Ilustrador: Edna de Castro

A professora não imaginava quanta agitação iria causar uma ideia simples, mas não convencional. A turma, que no princípio achava que ela ficara maluca, descobre novos valores e entende a importância em deixar marcas nesta vida.

Amor/ Amizade; Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis; Relações Sociais/ Comportamento

ISBN: 85-86740-32-2
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x22 cm



QUEM VAI AJUDAR O LOBO MAU?

Autor: Walther Moreira Santos

Já imaginaram um Lobo Mau precisando de ajuda? Nesta história, este personagem se vê diante de uma situação muito triste: não fez um só amigo em toda a sua vida. Mas uma surpresa o aguarda.

Maravilhoso Fábula/Fábulas/Apólogos.

ISBN: 978-85-329-0805-6
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20,5x28 cm



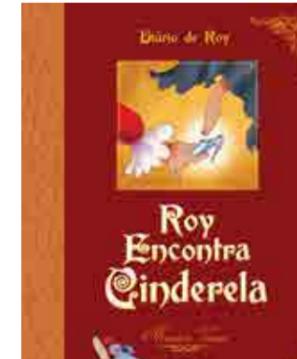
SUBMARINO ENFERRUJADO – O

Texto: Walther Moreira Santos
Ilustrações: Thiago Laurentino e do autor

Rica em simbolismos, esta é a história do almirante Nelson, do capitão João e de um submarino de latão enferrujado que vagava ao léu, desgobernado. Nelson vivia com um “pé atrás” e o João sempre de cara amarrada. Eles nem mais lembravam por que haviam brigado. Quando o submarino começou a afundar, os dois resolveram falar, mas era tarde.

Conflitos/Problemas Cotidianos; Emoções/Convivência/Sentimentos.

ISBN: 978-85-329-0759-2
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 26,5x20 cm



ROY ENCONTRA CINDERELA

Autor: Maurício Veneza

Uma releitura do clássico *Cinderela*, narrada em forma de diário, sob o ponto de vista do ratinho Roy. Após o casamento de Cinderela, tudo voltou à rotina na casa da madrasta e suas filhas, exceto o dia em que receberam a visita de um homem desconhecido, talvez um pretendente para as filhas. Mas, que decepção! Indicado por Cinderela, ele foi apenas procurar Roy para negociar os direitos de publicação de seu diário.

Contos de fadas; Descoberta/humor; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-88-5
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x25 cm



SINDICATO DOS BURROS – O

Texto: Fernando Correia Silva
Ilustrações: Maurício Veneza

O texto fala da origem do estigma dos burros, da existência de um burrinho branco, líder do grupo, o Orelhinha, e das investidas de entendimento entre homens e burros. Por meio da narrativa fabular, o leitor fica conhecendo as necessidades e limitações desses animais, o projeto da formação de seu sindicato e o motivo pelo qual eles empacam.

Folclore/Contos Populares; Maravilhoso Científico (Ficção Científica).

ISBN: 978-85-329-0712-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm



TRÊS FORMIGAS AMIGAS

Texto e ilustrações: Marcelo Xavier

- Melhor Ilustração Prêmio Jabuti – 2005
- Acervo Básico para Criança FNLIJ – 2005
- Catálogo de Bolonha – 2005

Três formigas resolveram abandonar a vida monótona e ditatorial do formigueiro para buscar novas emoções. Depois de uma longa viagem, divertida e perigosa, chegaram a uma praia. E aí começaram uma nova vida, acreditando na amizade, no sonho e na coragem para recomeçar.

Amor/Amizade; Maravilhoso Fábula/Fábulas/ Apólogos; Relações Sociais/Comportamento

ISBN: 85-329-0676-1
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



TROMPETISTA NA TEMPESTADE – O

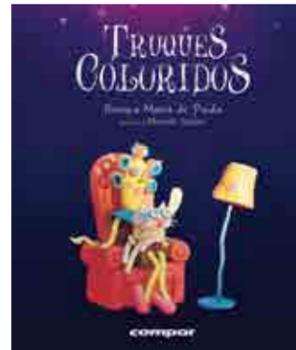
Texto Alexandre Azevedo
Ilustrações: LELIS

- Catálogo de Bolonha – 2016
- Altamente Recomendável: Criança – 2016

O texto, em prosa poética, conta a história da presença de um som de trompete exercendo influência sobre todos que o percebem e se deixam fascinar por ele. O som chega com a chuva, ao cair da tarde, e a partir daí tudo vai se impregnando de poesia pelo som do trompetista, assim como a chuva se avoluma, tomando-se tempestade.

ISBN: 978-85-62549-98-4
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 28x21 cm

Prosa poética – Artes/ciências – Emoções/ sentimentos – Relações Sociais



TRUQUES COLORIDOS

Texto: Branca Maria de Paula
Ilustrador: Marcelo Xavier

Crianças descobrem as artimanhas de um mágico residente numa torre, bem na crista da montanha. Além de truques coloridos, ele tinha muitas máscaras. Isso fascinava a todos que se rendiam aos seus encantos. Ele os fazia chorar, os consolava, provocava raiva, medo e amor. O mágico continua eletrizando as crianças e milhares de pessoas que andam por aí. Percorrendo as imagens, com seus efeitos de luz e sombra, fica fácil descobrir quem é ele. Descubra!

ISBN: 978-85-86740-80-0
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x26 cm

Emoções/ Sentimentos; Relações Sociais/ Comportamento; Vida Moderna



VOVÔ ENGOLIU UM MONSTRO!

Texto: Maria Amália Camargo
Ilustrações: Biry Sarkis

Pedro ficou desesperado ao descobrir que seu avô Godofredo havia engolido um monstro. O barulho que vinha de sua barriga era medonho! Sem saber o que fazer, ele pediu a ajuda de um príncipe, de uma princesa, de um sapo, de um rato... Mas todos morriam de medo do monstro e cada um inventava uma desculpa esfarrapada pra não chegar perto de seu Godofredo. Como será que essa história vai terminar?

ISBN: 978-85-62549-90-8
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x25 cm

Brincadeiras/jogos; Descoberta/humor; Fantasia/realidade



VOVÔ FOI VIAJAR

Autor: Maurício Veneza

O avô, que não aparece mais, intriga a netinha. A mãe, o pai, ninguém tem respostas para as perguntas diretas da menina. Essa história trata de um assunto delicado – a perda de uma pessoa querida –, de forma sensível e inteligente.

ISBN: 85-86740-06-3
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x24 cm

Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis; Amor/ Amizade; Família/ Questões Familiares



TUDO PODE SER BRINQUEDO

Texto e ilustrações: Ângela Leite de Souza

- Altamente Recomendável para Crianças – FNLIJ

A imaginação é o melhor brinquedo de que dispomos. A autora mostra que é possível brincar com o nada e, a partir daí, imaginar que tudo pode ser brinquedo, desde as coisas mais banais como: uma meia velha, um pedaço de papel, uma lata e outras bugingangas, muitas vezes consideradas lixo.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 978-85-329-0813-1
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



UM HOMEM COR DE LIMÃO

Texto e ilustrações: Ângela Leite de Souza

O livro apresenta uma série de poemas, sobre temas diversos da fantasia infantil: extraterrestres, monstros, bichos, casas, etc., que, além de emocionar, permitem a participação ativa do leitor nos textos.

Brincadeiras/Jogos Infantis; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 85-329-0236-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



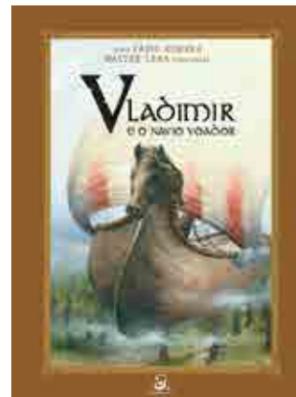
UM SAPO NA BARRIGA

Autor: Antonio Barreto
Ilustradora: Suryara Bernardi

Gló e Théfa são amigas. Gló gosta da cor verde. Théfa sabe quase tudo e vive lendo livros grandões sobre os animais. Gló anda meio preocupada, pois em breve vai ganhar um irmãozinho. As duas meninas não se cansam de inventar potocas sobre o fato, inclusive a divisão do espaço, dos brinquedos, do quintal e da atenção dos pais e familiares.

Amor/ Amizade; Descoberta/ Humor; Emoções/ Sentimentos; Fantasia/ Realidade; Natureza

ISBN: 978-85-8349-000-5
52 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x21 cm



VLADIMIR E O NAVIO VOADOR

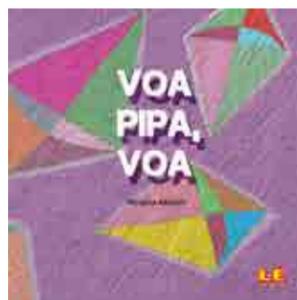
Texto: Fábio Sombra – Ilustrações: Walter Lara

- Altamente Recomendável: Reconto – FNLIJ 2014
- Catálogo de Bolonha 2014

Em versos de cordel conta a história do camponês Vladimir, tido como bobo. Foi assim: o Czar da Rússia daria sua filha em casamento, ao jovem que chegasse ao palácio a bordo de um navio voador. Vladimir resolveu, tentar a sorte e partiu em busca do valioso prêmio. Em sua jornada, conheceu amigos leais, embora com estranhas características; estes o ajudaram a enfrentar as provas impostas pelo Czar, que dificultava entregar a mão da filha ao candidato considerado bobo.

Amor/amizade; Aventura/suspense/mistério; Contos da tradição oral; Cordel; Emoções

ISBN: 978-85-62549-45-8
72 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



VOA PIPA, VOA

Autora: Regina Rennó

O texto narra a história de meninos que vivem ligados no mundo da TV, do vídeo-game e do computador. Um deles cultiva sozinho o prazer das antigas brincadeiras, como a bola e o pião. Quando resolve construir uma pipa, o fascínio pelo seu voo e suas cores atrai os outros meninos. E, um a um, eles vão descendo as escadas do prédio, juntam-se ao fazedor de pipas, e fazem a mais linda pipa que há, que voa, voa!

Brincadeiras/Jogos Infantis; Relações Sociais/ Comportamento; Vida Moderna/Tecnologias

Livro de IMAGEM

ISBN: 978-85-329-0736-3
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5 cm



VÓ É SEMPRE VÓ

Texto: Flávio Berutti
Ilustrações: Bruno Nunes Coelho

Vinicius experimentou umas palmadas dadas pelo pai, porque fez uma birra daquelas: não queria almoçar na casa da vovó Carminha. Queria ir pra casa da vovó Maria. A partir daí, o narrador, Vinicius, vai dizendo os motivos pelos quais gosta da casa desta avó. Entretanto, ele ama as duas, que sabem compreendê-lo, assim como seu pai – uma criança grande que às vezes chora como todo mundo.

Emoções/Convivência/Sentimentos; Família/Questões Familiares.

ISBN: 85-329-0694-X
28 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x21 cm



Coleção Bruxa Risoleta

A Bruxa Risoleta é uma bruxa moderninha, brincalhona e muito irreverente. Risoleta e sua turma, Sapo Nino e Bruxobaldo, estão sempre em alto astral e, volta e meia, aprontando alguma maluquice.

AUTOR: MAURÍCIO VENEZA



O sono da bruxa Risoleta foi interrompido pela chegada dos parentes, vindos para seu aniversário: Tia Grizolda, Tio Lino, Primo Zinho, Ivan Pirado e também o esquisito bicho Trengo. A festa foi ótima e o presente que Risoleta ganhou – melhor ainda!



Bruxos/ Duendes/ Seres Fantásticos; Família/ Questões Familiares
ISBN: 85-86740-04-7 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19,5 cm



Quando a bruxa Risoleta sai para passear com um carrinho de bebê, todos ficam espantados. Dona Etelvina, mulher do delegado, acha que Risoleta é bruxa e sequestradora, e resolve pôr tudo em pratos limpos. Mas acaba tendo uma grande surpresa.



Amor/ Amizade; Bruxos/ Duendes/ Seres Fantásticos
ISBN: 978-85-86740-82-4 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19,5 cm



Inconformado com a sua condição de sapo, o príncipe Nino tenta fazer de tudo para voltar à sua condição humana. Depois de muitos esforços, torna-se o herdeiro do trono da Monarcônia, mas está com 280 anos. A bruxa Risoleta diminui a sua idade, mas erra a dose e o príncipe vira bebê.



Amor/ Amizade; Bruxos/ Duendes/ Seres Fantásticos
ISBN: 978-85-86740-87-9 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19,5 cm



A bruxa Risoleta estranha o sumiço de seu namorado e vai visitá-lo. Ele estava muito gripado e não conseguia melhorar. Ao espirrar, consegue transformar o sapo Nino em príncipe. Este, não se acostumando à nova condição, resolve voltar, e um novo espirro – agora da Risoleta resfriada – faz com que volte a ser sapo.



Amor/ Amizade; Bruxos/ Duendes/ Seres Fantásticos
ISBN: 978-85-86740-83-1 :: 24 páginas :: 4x4 cores :: 24x19,5 cm

Leitor Fluente

A partir de 10/11 anos

Fase da consolidação do domínio do mecanismo da leitura.

Desenvolvimento da capacidade de abstração aliada ao pensamento formal e reflexivo.

Fase da pré-adolescência e interesse pela participação em grupos ou equipes, daí a preferência pelos heróis ou heroínas que lutam por ideais humanitários e justos.

O leitor também aprecia aventuras sensacionalistas de detetives e fantasmas, ficção científica, histórias da atualidade e de amor.

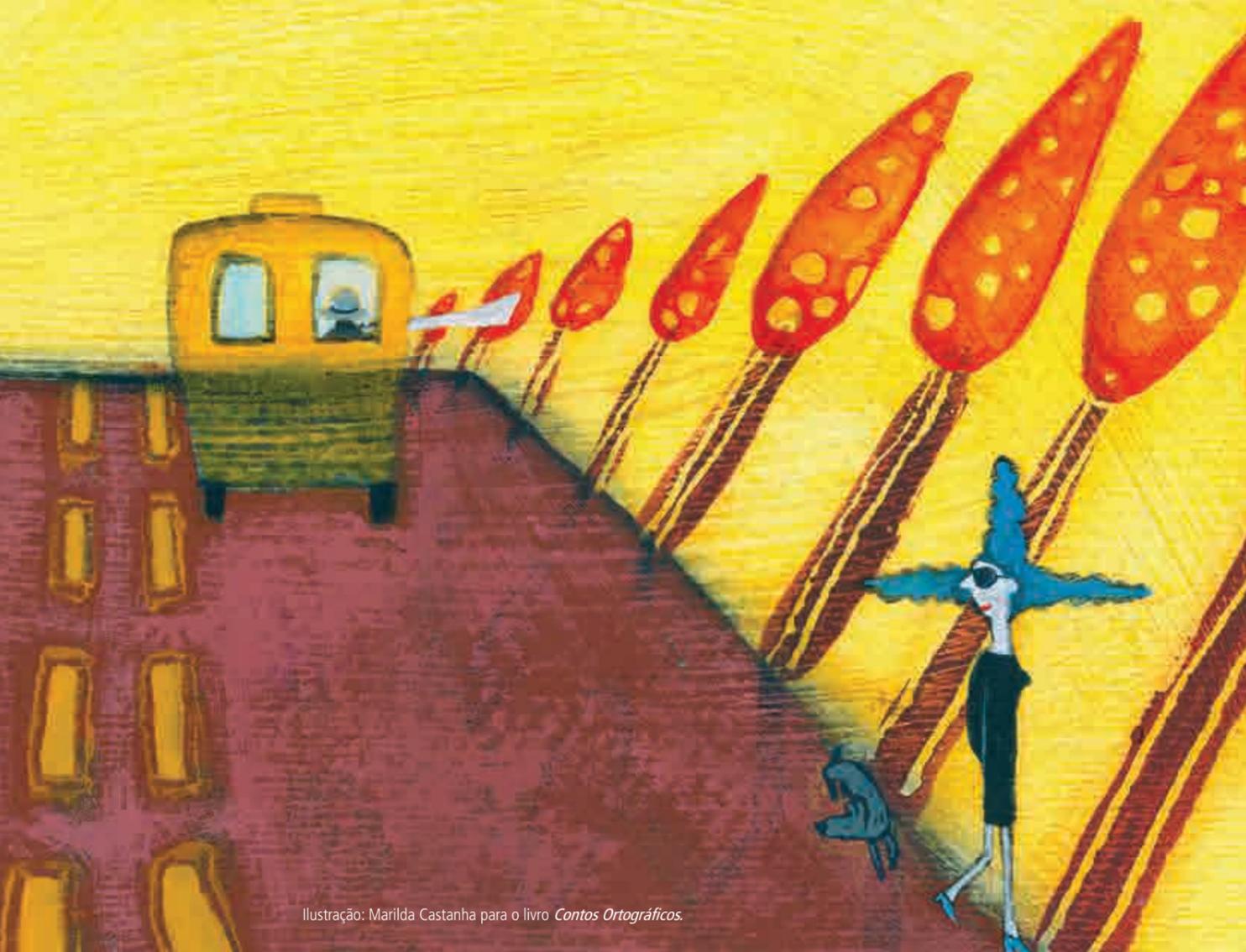


Ilustração: Marilda Castanha para o livro *Contos Ortográficos*.



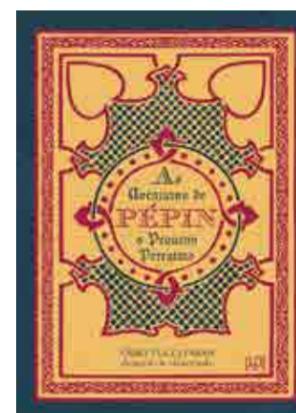
AMIGOS PARA SEMPRE

Texto: Marlene Del Guerra Alves
Ilustrações: Rosa Schettino

Um garoto rico foge de casa, pressionado pela extrema solidão, e encontra companheirismo e amizade na pessoa de um velho e sábio pescador. Os pais descobrem, através do sofrimento, a essência da felicidade familiar: o amor, o compartilhar das coisas simples, há muito esquecidos na correria da vida social intensa.

Amor/Amizade;
Emoções/Convivência/Sentimentos

ISBN: 85-329-0160-3
56 páginas :: 2x2 cores
Formato: 19x24 cm



AVENTURAS DE PÉPIN O PEQUENO PEREGRINO – AS

Texto: Fábio Tucci Farah
Ilustrações: Anna Cunha

Pépin, criatura moldada por um velho alquimista, e que parte em busca dos segredos escondidos nos corações humanos. Vestido como um peregrino, Pépin percorre aldeias medievais, grandes cidades e florestas sombrias. E com uma esponjinha, ele experimenta o encanto da alegria, da felicidade, da solidariedade... Mas também mergulha nos abismos da tristeza, do egoísmo e da crueldade...

Amor/Amizade; Arte/Ciência; Contos de Fada e Tradição Oral; Emoções/Convivência/Sentimentos; Fantasia/Realidade

ISBN: 978-85-329-0761-5
100 páginas 4x4 cores
Formato: 19x26 cm



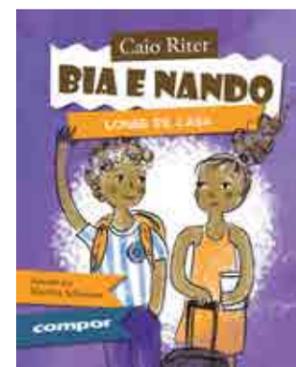
BAÚ DE SONHOS

Texto: Elias José
Ilustrações: Sandra Bianchi

Rosaura e Landa são avós diferentes no temperamento, na formação e nos modos de sentir e viver. Landa faz brinquedos e construiu um grande baú, onde guarda sua arte, sua ternura e seus sonhos. O baú desperta a curiosidade dos netos e de outros parentes.

Emoções/Convivência/Sentimentos;
Família/Questões Familiares.

ISBN: 85-329-0559-5
32 páginas :: 2x2 cores
Formato: 17x20 cm



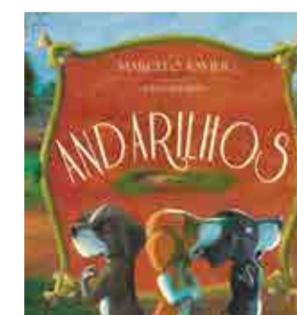
BIA E NANDO LONGE DE CASA

Autor: Caio Riter
Ilustrações: Martina Schreiner

É a primeira vez que Bia e Nando fazem um passeio de estudos à praia. Vão com os colegas e os professores, sem os pais. Passada a empolgação inicial, o medo toma conta deles, mas acabam encarando até mesmo os perigos da noite e a saudade. Aprendem sobre o mar, as dunas, escrevem diários, descobrem os mistérios do "Arranha-paredes" e fazem muitas descobertas, inclusive, o como é bom voltar pra casa.

Amor/Amizade; Aventura/Suspense;
Mistério; Ecologia/Meio Ambiente;
Fantasia/Realidade

ISBN: 978-85-8349-009-8
128 páginas :: 4x4 cores
Formato: 17x21 cm



ANDARILHOS

Texto: Marcelo Xavier
Ilustrações: Alfeu Barbosa

O livro, por meio da metáfora dos três andarilhos, fala de sentimentos e buscas do ser humano. Ego, Dúvida e Queixa são cães que caminham rumo à felicidade, deixando ver o que pensam de si mesmos e do mundo onde vivem. O desfecho dá ao leitor a oportunidade de refletir sobre o destino dos três cães e tentar compreender o intrincado jogo da vida, tão cheio de possibilidades.

Conflitos/Problemas Cotidianos;
Emoções/Convivência/Sentimentos;
Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos

ISBN: 978-85-329-0710-3
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm



AVÔ DE MARGARETH – O

Texto: Vera Dias
Ilustrações: Rubem Filho

• Altamente Recomendável: Jovens – FNLIJ 1990

O avô de Margareth não era um avô comum. Era diferente de todos os que ela já ouvira falar. Amor, respeito, compreensão, sensibilidade e perdas, envolvem personagens de gerações diferentes, num texto terno e cheio de emoções.

Emoções/Convivência/Sentimentos;
Família/Questões Familiares.

ISBN: 978-85-329-0737-0
20 páginas :: 1x1 cor
Formato: 20x24 cm



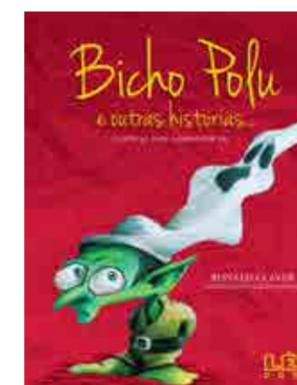
BIA E NANDO

Autor: Caio Riter
Ilustrações: Martina Schreiner

Bia e Nando são irmãos. Eles têm pais que trabalham fora, uma avó dedicada e moderna, e gostos diversos. Bia gosta de gibis e Nando é apaixonado por pesquisas científicas e por mágicas. Juntando o interesse de ambos, o autor teceu uma história de aventura que começou com a vontade em querer tirar um coelho da cartola...!

Arte/ Ciência; Aventura/ Suspense/ Mistério;
Brincadeiras/ Jogos Infantis; Descoberta/
Humor; Emoções/ Sentimentos; Natureza

ISBN: 978-85-86740-98-5
96 páginas :: 4x4 cores
Formato: 17x21 cm



BICHO POLU E OUTRAS HISTÓRIAS...

Texto: Ronald Claver
Ilustrações: Cláudia Jussan

Todas as noites o pai de Lila contava divertidas histórias para ela. Lila sempre queria mais e mais histórias. Então o pai de Lila a estimulou a criar suas próprias histórias. E de história em história, Lila cresceu e conheceu um mundo cheio de encantos, curiosidades e poesia.

Descoberta/Humor; Emoções/Convivência/
Sentimentos; Família/Questões Familiares.

ISBN: 978-85-329-0757-8
36 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



ISBN: 978-85-329-0765-3
60 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x27 cm

BRASÍLIA DE A A Z

Texto: Tino Freitas
Ilustrações: Kleber Sales

Numa linguagem clara o livro conta a história da construção de Brasília. Guiados por um taxista, pai e filho descobrem uma cidade que, embora jovem, se mostra rica em personagens, casos e curiosidades. O autor mistura ficção, memória e realidade, compondo um painel muito interessante sobre nossa Capital Federal. Nos rodapés, ele retoma e explica as ideias propostas no corpo do texto, proporcionando uma cativante leitura informativa.

Biografias/Memórias/Realismo Histórico; Emoções/Convivência/Sentimentos; Relações Sociais/Comportamento.



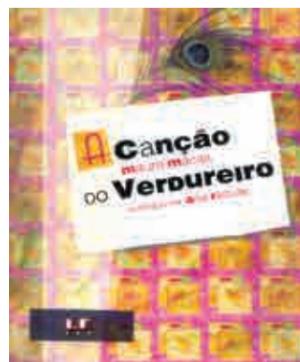
ISBN: 978-85-329-0711-0
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x22 cm

CABEÇA FRIA É QUE FAZ GOL!

Texto: LOR
Ilustrações: Cláudia Jussan

Um texto que fala dos mistérios e das surpresas que envolvem os jogadores do Atlético Juarense e do Águas Virtuosas, dois times que disputam a final do campeonato infantil da cidade. Através das informações deste livro, professores e alunos podem debater sobre as práticas, as atitudes e os cuidados que se deve ter com o corpo, antes, durante e depois de qualquer esporte.

Saúde/Qualidade de Vida.



ISBN: 85-329-0685-0
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm

CANÇÃO DO VERDUREIRO - A

Texto: Maura Maciel
Ilustrações: Ana Raquel

Acervo Básico para Crianças - FNLIJ 2006

A autora narra a emoção de uma criança, em fase de alfabetização, ao se dar conta de que já estava conseguindo ler. E queria sempre o mesmo livro: *A Bonequinha Preta*.

Biografias/Memórias/Realismo Histórico.



ISBN: 85-329-0665-6
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13x21 cm

CASAMENTO DA ARARINHA AZUL - O

Autor: Angelo Machado

• Acervo Básico Teatro - FNLIJ - 2004
• Catálogo de Bolonha - 2005

O autor reconta, através de um texto teatral, a história da ararinha-azul que teve o noivo capturado por caçadores ambiciosos. Um misterioso menino percorre o mundo à procura do companheiro da ararinha.

Amor /Amizade; Natureza (Bichos, Plantas); Teatro.



BURRINHO E O MENINO - O

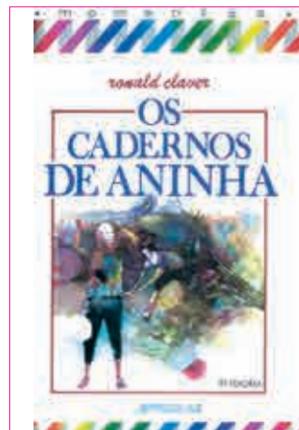
Texto: Maria Pires
Ilustrações: Cláudio Martins

O texto todo é um diálogo entre um burro e um boi. A autora conta, sob o ponto de vista do burrinho, a história do Menino Jesus. O narrador coloca em discussão as relações sociais, políticas, e a própria existência do homem.

Emoções/Convivência; Maravilhoso Fabular/Fábulas/Apólogos; Natureza

Disponível também em ESPANHOL

ISBN: 978-85-329-0739-4
46 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



CADERNOS DE ANINHA - OS

Autor: Ronald Claver

Prêmio Jabuti - 1989

Aninha e Ezequiel vivem uma história surpreendente, cheia de magia e mistério, que nos fala, acima de tudo, do amor. O autor, brincando com as letras e com rasgos surrealistas, nos coloca em contato com o mundo das palavras.

Adolescência; Emoções/Convivência/Sentimentos.

ISBN: 85-329-0263-4
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x20 cm



CASAMENTO DA ARARINHA AZUL - O

Texto: Angelo Machado
Ilustrações: Raquel Lourenço

O autor Angelo Machado, professor, biólogo e ambientalista, conta, neste livro, a história da ararinha-azul que teve o noivo capturado por caçadores ambiciosos. Um misterioso menino percorre o mundo à procura do companheiro da ararinha.

Amor /Amizade; Natureza (Bichos, Plantas...).

ISBN: 85-329-0337-1
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x21 cm



CEMITÉRIO DOS ANÕES - O

Autor: Marcos Mota

Os gigantes e os anões alados são inimigos mortais. Le Goff, um anão de asas atrofiadas e albino, desejava encontrar o Pergaminho do Mar Morto, objeto de poder pertencente ao seu povo. Para isso empreendeu longa viagem, usando a mentira e o engano para obter favores, principalmente do ingênuo gigante Amie, com quem Le Goff aprendeu a repensar todas as crenças e preconceitos.

Aventura/suspense/mistério; Narrativas fantásticas.

ISBN: 978-85-329-0825-4
200 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



CHAPEUZINHO VERMELHO E O LOBO-GUARÁ

Autor: Angelo Machado

Angelo Machado, professor, biólogo e ambientalista, reconta em um texto teatral a história de Chapeuzinho Vermelho e o lobo mau. Mas... o lobo da história é um Lobo-Guará, que se esforça para fazer maldades, mas não consegue.

Amor /Amizade; Natureza; Teatro.



ISBN: 978-85-329-0793-6
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x20,5 cm



COMÉDIAS E TRAGÉDIAS DA VIDA PRIVADA DE UMA CRIANÇA

Autora: Silvana de Menezes

Uma coletânea de contos que narram as interpretações, experiências e descobertas das crianças. A lógica infantil que nos surpreende, resulta neste divertido livro, onde a autora explora o cômico e o humor das vivências e experiências diárias das crianças.

Emoções/ Sentimentos; Infância/ Indagações Infantis; Amor/ Amizade; Família

ISBN: 978-85-8349-017-3
104 páginas :: 1 cor
Formato: 16x23 cm



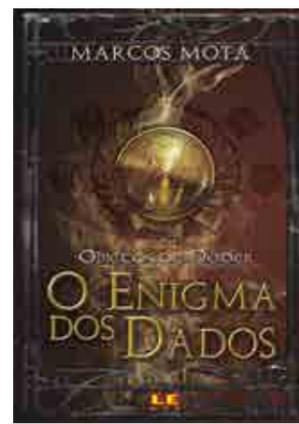
DONA FEIA

Texto: Anderson de Oliveira
Ilustrações: Walter Lara

Dona Feia vivia num casebre rodeado de milho. Os habitantes do povoado chamavam-na de bruxa e louca. Certo dia, um caixeiro-viajante conhece Dona Feia e seu ofício: ela fazia lindas bonecas de palha. Encantado, ele as levou para vender. Tempos depois, retorna com sorrisos e grande pedido. O povoado, que padecia com a seca, descobre que fazendo bonecas podia driblar a seca. Dona Feia, de bruxa vira fada: Dona Fia

Contos de fada; Contos populares e da tradição oral; Emoções/sentimentos; Folclore

ISBN: 978-85-62549-10-6
40 páginas :: 4x4 cores ::
Formato: 21x28 cm



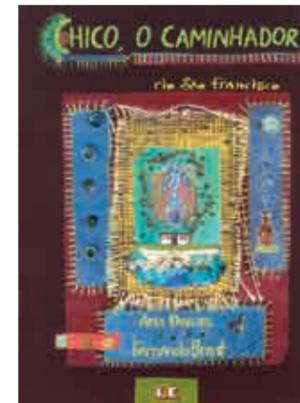
ENIGMA DOS DADOS - O

Autor: Marcos Mota

Existem muitas formas de magia. A matemática é uma delas e Isaac Samus sabia disso. Após encontrar aqueles cinco estranhos dados, cada qual com uma cor diferente e determinado número de faces, e a moeda de ouro com o símbolo da rainha de Enigma em uma das faces, ele descobre que consegue prever o futuro. E está prestes a descobrir também que sua vida corre grande perigo.

Aventura/suspense/mistério; Narrativas fantásticas.

ISBN: 978-85-329-0826-1
176 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



CHICO, O CAMINHADOR

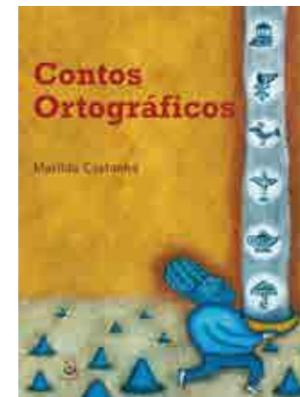
Texto: Ana Raquel e Fernando Brant
Ilustrações: Ana Raquel

Acervo Básico Poesia FNLIJ - 2006

Texto poético de Fernando Brant a partir de imagens de Ana Raquel, "nascidas" em oficinas culturais e educativas com o povo da beira do rio São Francisco.

Ecologia/Meio Ambiente; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 85-329-0687-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 20x26 cm



CONTOS ORTOGRÁFICOS

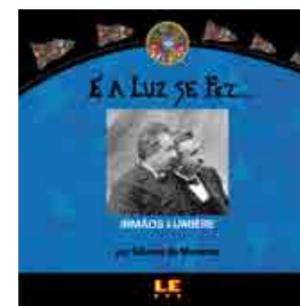
Autora: Marilda Castanha

• Altamente Recomendável - FNLIJ 2016
• Catálogo de Bolonha - 2016

Reúne nove contos sobre a Reforma Ortográfica. Com humor e ilustrações vibrantes, a autora e ilustradora faz desfilar personagens de um lugar fictício, a Cidade Ortográfica: um empresário Apóstrofo, um Homem Vírgula, um casal de Hífens apaixonados, um Senhor Circunflexo e um Trema, que nos lembram a toda hora o desafio constante e as surpresas de vivermos, a cada dia, às voltas com mudanças e reformas.

Coletânea (contos); Humor; Metalinguagem

ISBN: 978-85-62549-87-8
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x27 cm



E A LUZ SE FEZ...

Autora: Silvana de Menezes

Acervo Básico Livro Informativo FNLIJ - 2010

Biografia ficcional da história dos irmãos Auguste e Louis Lumière, os criadores do cinematógrafo, a máquina que tornou possível ao homem ser eternizado numa imagem em movimento: o cinema. Por trás dessa fascinante criação, encontram-se duas criaturas de igual fascínio pela grande amizade que os unia.

Amor/Amizade; Arte/Ciência; Biografias/Memórias/Realismo Histórico

ISBN: 978-85-329-0722-6
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x22 cm



HOMÃO E O MENININHO - O

Texto: Luís Pimentel
Ilustrações: Maurício Veneza

A antologia traz catorze contos que numa linguagem ágil, moderna e carregada de emoção, abordam fatos da vida familiar, o relacionamento entre pais e filhos, as lembranças da infância, perspassando pela crítica social. Tudo isso se equilibra com a elaboração literária, sem deixar de lado os contornos do lirismo e do humor.

Contos; Descoberta/humor; Emoções/sentimentos; Relações sociais/comportamento

ISBN: 978-85-62549-16-8
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



IMÁGICAS

Autora: Ana Raquel

Histórias montadas com imagens pinçadas ao acaso em livros ilustrados pela autora, formando cenas inusitadas, sem personagem principal e roteiro rígido, para ser fruído na contramão do dia-a-dia por admiradores de imagens.

Jogos Verbaís e Imagéticos

Livro de IMAGEM

ISBN: 85-329-0681-8
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



MALDIÇÃO DAS FADAS – A

Autor: Marcos Mota

Se uma fada se apaixonar e seu amor for correspondido, seu amado morrerá. Esta é a maldição das fadas. Porém, a maldição será quebrada quando o Objeto de Poder do seu povo, perdido há quinhentos anos, for encontrado. Aurora, uma fada de treze anos, decide partir numa aventura para encontrá-lo. O que ela não esperava é que Pedro, o aqueônio que se dispõe a ajudá-la na busca, se apaixonasse por ela.

Aventura/suspense/mistério;
Narrativas fantásticas

ISBN: 978-85-329-0820-9
216 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



MENINO E O RIO – O

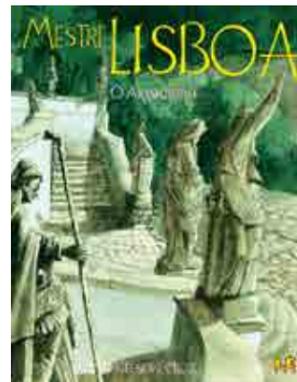
Autor: Angelo Machado

Angelo Machado, professor, biólogo e ambientalista, reconta, através de um texto teatral, *O Menino e o Rio*. A história narra as fascinantes aventuras de um menino e seus companheiros à procura de um rio não poluído.

Aventura/Suspense/Mistério;
Ecologia/Meio Ambiente; Teatro

Obra para Teatro

ISBN: 85-329-0662-1
48 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x21 cm



MESTRE LISBOA – O ALEIJADINHO

Autor: Nelson Cruz

• Catálogo de Bolonha – 2009

Mestre Lisboa é a biografia ilustrada de António Francisco Lisboa, o Aleijadinho. Fatos verídicos e da tradição oral retratam episódios sobre a vida e a obra do grande escultor da arte sacra. A narrativa é pontuada por fatos ligados ao preconceito, à escravidão, à cobrança do ouro, à Inconfidência Mineira, à construção de igrejas, chafarizes e esculturas. O texto dialoga com ilustrações e transcrições de desenhos de objetos usados no século XVIII.

Arte/Ciência; Biografias/Memórias/Realismo Histórico; Emoções/Convivência/Sentimentos

ISBN: 978-85-329-0790-5
60 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22,5x27 cm



LIVRO DO ACASO – O

Autor: Nelson Cruz

• Prêmio Jabuti 2015 • Prêmio ABL 2015
• Altamente Recomendável – FNLIJ 2015

Apresenta combinação artística sobre textura de madeira. A reunião de frases recolhidas de obras de Olavo Bilac, Florbela Espanca, Coelho Neto, Lima Barreto e Alberto Caieiro, citando alguns, proporciona um valioso encontro com autores da língua portuguesa. O autor organiza e harmoniza texto e ilustração com os improvisos naturais da madeira.

Poesia/Prosa poética; Emoções/sentimentos

ISBN: 978-85-62549-86-1
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



MENINO E O RIO – O

Texto: Angelo Machado

Ilustrações: Jarbas Juarez

Angelo Machado, professor, biólogo e ambientalista, narra neste livro as fascinantes aventuras de um menino e seus companheiros, à procura de um rio não poluído.

Aventura/Suspense/Mistério;
Ecologia/Meio Ambiente

ISBN: 978-85-329-0669-4
116 páginas :: 1x1 cor
Formato: 12,5x20, 5cm



MENINOS DA PLANÍCIE

Texto: Cástor Cartelle

Ilustrações: Walter Lara

Por meio de dois tipos de relato, conta histórias imaginadas, mesclando épocas distintas. No passado, duas crianças de uma aldeia, à época dos primeiros habitantes do Brasil, vivenciaram aventuras incríveis. No presente, um arqueólogo tenta descobrir como teriam vivido e o que teria acontecido com o povo das duas crianças, Aur e Nia, cujos esqueletos fossilizados constituem um mistério a ser desvendado pela ciência.

Arte/Ciência; Meio ambiente; Ficção histórica.

ISBN: 978-85-329-0808-7
84 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x25 cm



MEU TEMPO E O SEU

Organizadores: João Basílio e Maria Teresa Leal

Textos: Vários autores

Ilustrações: Paulo Bernardo Vaz

Meu Tempo e o Seu é uma coletânea de textos de autores já consagrados, falando sobre a infância em sua época e textos de autores mirins, falando de sua infância hoje. Um livro cheio de poesia, travessuras, alegria, ternura, confissões.

Biografias/Memória/Realismo Histórico;
Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas);
Relações Sociais/Comportamento.

ISBN: 85-32-0684-2
64 páginas :: 2x2 cores
Formato: 19,5x28 cm



MINERAGEM

Texto: Libério Neves

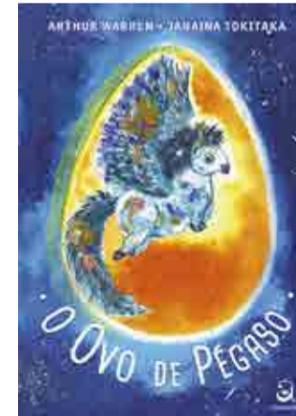
Ilustrações: Silvana de Menezes

• Catálogo de Bolonha – 2007
• Acevo básico: Poesia FNLIJ – 2007

Poemas sobre substâncias extraídas das minas: ouro, prata, cobre, cristal, diamante, rubi... – todos revestidos de lirismo, de jogos vocabulares e de alusões, polidos com musicalidade e abundância de sentidos. *Mineragem* é burilado pelo trabalho da ilustradora.

Emoções/Convivência/Sentimentos;
Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética.

ISBN: 978-85-329-0814-8
76 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21,5x21,5x cm



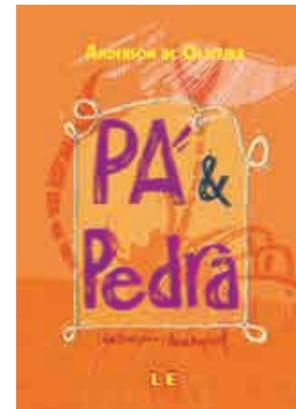
OVO DE PÉGASO – O

Autores: Janaina Tokitaka & Arthur Warren

Os irmãos Catarina e Alê, descendentes de gregos, moram com a mãe e a avó, dona de um restaurante. As crianças levam uma vida comum, até descobrirem na despensa, uma caixa de madeira. Ela era grande e cheia de palavras escritas em grego e com uns adesivos de “frágil”. A partir daí, a aventura se instala, pois na caixa havia um grande ovo, que depois eclode, deixando ver um cavalinho de asas. Os irmãos passam a cuidar do ser fantástico, até descobrirem sua origem e que desfecho a vida lhe reserva.

Aventura/suspense/mistério – Seres fantásticos

ISBN: 978-85-9468-031-0
144 páginas :: 2x2 cores
Formato: 18x26 cm



PÁ & PEDRA

Texto: Anderson de Oliveira

Ilustrações: Ana Raquel

• Prêmio João-de-Barro

O texto conta histórias que marcaram as vivências dos habitantes de uma cidade do interior. No final, o narrador conta sua história de “filho de novo chão – mais liso e escorregadio” e do valor das lembranças como alicerce da narrativa.

Biografias/Memórias/Realismo Histórico;
Emoções/Convivência/Sentimentos;
Família; Poesia/Poema Narrativo; Prosa Poética.

ISBN: 978-85-329-0709-7
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



PEQUENO GRANDE – O

Autor: Izabelle Arruda

Ilustrações: Agatha Kréti

Um passarinho cantador e uma ovelha negra dançarina ganharam a fama de esquisitos: o desafinado e a desengonçada. Um dia a ovelha resolveu fugir e convidou o canário para ir junto, mas ele, temendo o desconhecido, preferiu ficar. Tempos depois, ovelha e canário se reencontraram num circo em que os “artistas” eram explorados e maltratados. Só a coragem e a amizade poderão salvá-los.

Amor/Amizade; Aventura; Emoções/Sentimentos; Natureza (Bichos, Plantas)

ISBN: 978-85-8349-008-1
72 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x26 cm



NEM TÃO SOZINHOS ASSIM...

Texto: Angela Carneiro

Ilustrações: Anna Cunha

Sete crianças da cidade ficaram sozinhas, ilhadas em um sítio desconhecido, sem comida, energia elétrica e gás. Tiveram que conviver com os sons da escuridão, ruídos e bichos estranhos. A mãe não chegava nunca. A ponte caíra. Entre lágrimas e descobertas, foram salvas por um livro muito antigo com dicas de sobrevivência em tempos difíceis. Quem teria escrito palavras tão importantes, práticas e animadoras?

Amor/Amizade; Adolescência;
Aventura/Suspense/Mistério; Descoberta/humor;
Conflitos/Problemas Cotidianos.

ISBN: 978-85-329-0796-7
136 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x26 cm



QUE DIZEM AS PALAVRAS – O

Texto e ilustrações: Nani

O livro apresenta a escrita como um jogo criador e estimulador das potencialidades do leitor. Cada página traz duas palavras-cartuns (ilustradas), em ordem alfabética, segundo a ideia que o autor propõe como humor e brincadeira inteligente e carregada de sentidos como: censura, fracasso, opressão, pacto e sigilo.

Criança/Aquisição de Vocabulário;
Relações Sociais/Comportamento

ISBN: 978-85-329-0738-7
64 páginas :: 4x4 cores
Formato: 23x16 cm



PAISAGENS

Texto: Roseana Murray

Ilustrações: Juliane Assis

No livro *Paisagens*, a poesia nos faz sentir passageiros de um trem que atravessa o tempo, o espaço e a alma humana. O cotidiano apresenta cores mais vivas, sons mais nítidos, emoções mais fortes e a maneira mais intensa de se viver o aqui e o agora.

Adolescência; Emoções/Convivência/Sentimentos; Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética.

ISBN: 978-85-329-0763-9
36 páginas :: 2x2 cores
Formato: 20x26 cm



PESQUISANDO O UNIVERSO

Texto: Rita Portinho

Ilustrações: Sandra Bianchi

A professora sugere um trabalho de pesquisa. O objetivo é que os alunos procurem respostas para todos os questionamentos que possuem em relação ao Universo. Davi, inicialmente, achou a pesquisa fácil, mas percebeu que tinha inúmeros questionamentos. O Sol está muito longe da Terra? Estrela e Sol é a mesma coisa? Muitas perguntas foram surgindo e Davi se surpreendeu, com as descobertas que fazia.

Arte/Ciência.

ISBN: 85-329-0683-4
32 páginas :: 4x4 cores
Formato: 15,5x18,5 cm



PONTINHO POR PONTINHO

Autora: Silvana de Menezes

• Acervo Básico Livro Informativo – FNLIJ 2010

Apresenta uma biografia ficcional de uma das maiores estilistas do mundo. Coco Chanel passou grande parte de sua infância e adolescência em orfanatos. Aos dezoito anos, se desfez das lembranças amargas, arrumou um emprego e partiu para um novo tempo. Destemida e provocadora, é o símbolo de um estilo elegante e de superação da mulher.

Arte/Ciência; Biografias/Memórias/Realismo Histórico; Conflitos/Problemas Cotidianos; Emoções/Sentimentos; Relações Sociais.

ISBN: 978-85-329-0721-9
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x22 cm



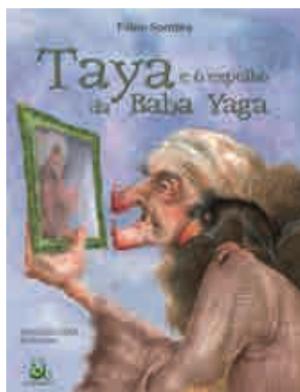
RESGATE DO PALADINO – O

Autor: Marcos Mota

Seis OBJETOS DE PODER foram encontrados nas terras de Enigma e seus possuidores caminham rumo à capital do reino para mostrá-los à rainha. Mas, o que Isaac, Gail, Arníe, Le Goff, Aurora e Pedro não desconfiam é que as forças das trevas também se movem sorrateiramente em um novo despertar. A vilania e a maldade serão expostas, assim que um paladino for raptado, e os possuidores se descobrirão envolvidos por um jogo engenhoso e mortal. Com poderes tão diversos e personalidades tão distintas, conseguirão eles sobreviver aos perigos do traiçoeiro Pântano Obscuro para onde o paladino foi levado? Nada será o que parece

Aventura/suspense/mistério;
Narrativas fantásticas.

ISBN: 978-85-329-0832-2
312 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



TAYA E O ESPELHO DA BABA YAGA

Texto: Fábio Sombra
Ilustrações: Walter Lara

• Catálogo de Bolonha – 2012
• Acervo Básico Livro Informativo FNLIJ – 2010

Nas gélidas montanhas da Rússia, a princesa Taya guarda um segredo em seu coração e acaba tendo que viver em companhia de uma bruxa chamada Baba Yaga e de seu intrometido corvo assistente. Na cabana, ela acaba encontrando um espelho encantado, que mais parece uma sala de bate-papo na Internet, que lhe dá forças e meios para lutar contra seu cruel destino.

Amor/amizade; Contos da tradição oral;
Emoções/sentimentos

ISBN: 978-85-62549-30-4
56 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm



REI CARECA – O

Autor: Angelo Machado

Adaptação para teatro do livro homônimo, a peça conta a história do rei Baldônio II, que se viu um dia com apenas um fio de cabelo. Aceitar-se como careca seria penoso. Após várias tentativas para recuperar os cabelos, o rei Baldônio II resolveu casar-se. Procurou princesas carecas em todos os lugares, mas foi inútil. Finalmente, encontrou a bela princesa Margarida mas, ela só se casaria se o rei cortasse seu único fio de cabelo, ficando careca, sem o fingimento da peruca.

Aventura/Suspense/Mistério; Contos de Fada/
Contos da Tradição Oral; Teatro

ISBN: 978-85-329-0797-7
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x20,5 cm

Obra para Teatro



SONHO CONCRETO – O

Autora: Silvana de Menezes

• Acervo Básico Livro Informativo – FNLIJ 2010

Nesta biografia ficcional, o leitor conhece Gaudí, o menino catalão vitimado por um reumatismo nas pernas, enfermidade que lhe rendeu uma infância cheia de limitações. Adulto, tornou-se um grande e revolucionário arquiteto, provando que estilos diferentes podem se misturar e culminar numa beleza autêntica.

Arte/Ciência; Biografias/Memórias/Realismo Histórico; Emoções/Convivência/Sentimentos;
Relações Sociais.

ISBN: 978-85-329-0720-2
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x22 cm



UM MENINO... UMA MENINA

Autora: Ângela Marques

Em linguagem poética, o livro apresenta duas histórias – a de um menino e a de uma menina – ambas construídas com um pouco da história do outro. É férias e o menino não vai viajar, a menina também vai ficar em casa. O que fazer quando os melhores amigos saem de férias e ficamos sozinhos? Nesta história entrelaçada, duas crianças descobrem a alegria da amizade, da convivência e testemunham o nascimento do amor.

Amor/Amizade; Emoções/Convivência/
Sentimentos.

ISBN: 85-329-0696-6
24 páginas :: 4x4 cores
Formato: 21x28 cm

Leitor Crítico

A partir de 12/13 anos

Fase de total domínio da leitura e da linguagem escrita.

Desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo.

Capacidade de assimilar ideias e reelaborá-las a partir da própria experiência. Preferência por aventuras intelectualizadas, viagens, conflitos psicológicos, crônicas e contos. A partir de 14 anos, o leitor crítico e independente se aproxima cada vez mais da literatura adulta.



Ilustração: Fernando A. Pires para o livro *Um conto por um guaraná*.



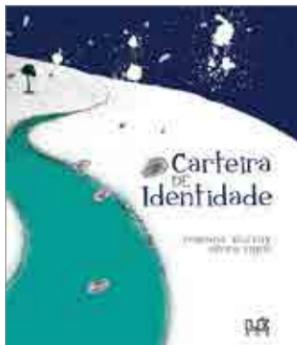
ISBN: 978-85-62549-80-9
80 páginas :: 1 cor
Formato: 16x22,5 cm

ACASO ABRE PORTAS – O
Autor: Luís Giffoni

• Catálogo de Bolonha – 2015

Coletânea de crônicas de diversos temas: pessoas e lugares, fatos e atitudes, e reflexões sobre o fazer literário. Dono de escrita sagaz, o autor, nos deixa em suspenso, remexe em lembranças, questiona situações e nos acalenta ao captar poeticamente pequenos fragmentos do dia-a-dia. Por meio de suas crônicas, o leitor pode se deliciar, se espantar, e o que é melhor: refletir sobre a visão de mundo que tem ou que espera ter.

Coletâneas (contos, crônicas, fábulas);
Conflitos/problemas cotidianos;
Relações sociais/comportamento



ISBN: 978-85-329-0727-1
48 páginas :: 1x1 cor
Formato: 20,5x24 cm

CARTEIRA DE IDENTIDADE
Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elvira Vigna

• Catálogo de Bolonha – 2011
• Acervo Básico Poesia FNLIJ – 2010

Reúne 57 poemas breves sobre assuntos diversos, em torno do tema "existência/visão de mundo/identidade". Cada poema lembra uma fotografia que se olha demoradamente. É como se os poemas fossem partes de um caleidoscópio em que o jogo interno dos espelhos produz as mais diferentes sensações – que convergem para uma indagação sobre a própria identidade.

Adolescência;
Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética



ISBN: 978-85-329-0781-3
100 páginas :: 2x2 cores
Formato: 16x23 cm

CLUBE DA COVA
Autor: Luís Dill

• Acervo Básico FNLIJ – 2014

Os moradores da pacata cidade de Rio Vermelho, desacostumados à violência, nunca poderiam imaginar os acontecimentos que entrariam para a história daquele lugar. Nem mesmo as quatro inseparáveis amigas ou o destemido Neumar... Narrativas paralelas se entrelaçam e envolvem o leitor nos delicados e conflitantes sentimentos que o grupo de adolescentes experimenta diante da mentira, do crime e da morte.

Adolescência; Amor/Amizade; Aventura/
Suspense/Mistério; Conflitos; Emoções/
Convivência/Sentimentos; Família



ISBN: 978-85-329-0841-4
104 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15x22 cm

COTIDIANO, PAIXÕES & OUTROS FLASHES
Auto: Luís Dill
Ilustradora: Silvana de Menezes

O livro se compõe de tercetos (estrofe de três versos) a que o autor chama de haíquases, porque lembram o haicai e não têm o compromisso de apresentarem o número de sílabas do haicai perfeito (cinco, sete e cinco sílabas). São poemas que evocam a natureza, fotografam espantos e paixões, focalizando, principalmente, vivências urbanas. Neles o leitor poderá identificar o riso, a ironia, a indagação, o amor, a melancolia, dentre outras sensações.

Poesia – Comportamento/sentimentos



BARCA DOS AMANTES – A
Autor: Antonio Barreto

A condenação ao exílio, a separação de Marília, a frustração de seus planos de liberdade fazem de Tomás Antônio Gonzaga uma vítima de delírios terríveis em sua viagem para Moçambique. Antônio Barreto transmite, neste livro, a história da vida de Dirceu.

Amor/Amizade;
Ficção Histórica (Ficção e História).

ISBN: 978-85-329-0839-1
184 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x20,5 cm

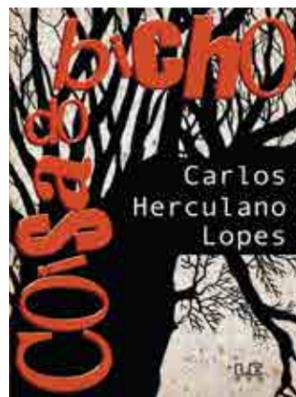


CINCO SENTIDOS E OUTROS
Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elvira Vigna

• Catálogo de Bolonha – 2015

Esta antologia de 33 poemas, aborda sentimentos sutis e, perdidos na correria do cotidiano: nevoeiro, pássaros, pele, ponte, mar e montanha, textos e livros se misturam à sensação abstrata da ausência, dos gostos, saudade, paz e busca. Enquanto a rima se ausenta, a cadência mantém a pulsação dos versos.

Poesia
ISBN: 978-85-62549-74-8
40 páginas :: 1 cor
Formato: 20,5x24 cm



COISA DO BICHO
Autor: Carlos Herculano Lopes

Nesta coletânea de crônicas, o autor escreve sobre seres, paisagens, sucessos e fracassos cotidianos, burilando sua caracterização ao contar cada história. Fotografada com palavras as cenas evocadas de sua cidade natal, Coluna, no Vale do Rio Doce, Minas Gerais, indo até Belo Horizonte, cidade onde trabalha como jornalista. Muitas vezes, as crônicas adquirem o contorno de contos, revelando a alma do mineiro, esse brasileiro cheio de sonhos, esperanças, fortalezas, fraquezas e lembranças.

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas);
Conflitos/Problemas Cotidianos

ISBN: 978-85-329-0792-9
88 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



ENTRE MAGOS E CAVALEIROS
Autor: Maurício Veneza

• Catálogo de Bolonha – 2014

Fazendo uma releitura bem humorada das histórias de cavaleiros. O jovem Miguel aceita o cargo de escudeiro de um Cavaleiro Atrapalhado. Ambos se fazem acompanhar numa viagem por um cavalo falante e uma cabra. Os destemidos aventureiros se propõem a resgatar a princesa Florisbela das mãos de um mago cruel e poderoso, garantindo um final surpreendente.

Aventura/Suspense/Mistério; Duendes/
Seres Fantásticos; Descoberta/Humor
ISBN: 978-85-329-0776-9
128 páginas :: 4x4 cores
Formato: 17x24 cm



ENTRE O AZUL E O ROSA
Texto: Vera Dias
Ilustrações: Marcus Vinícius Queiroz

Maurício tem quatorze anos e sonha que é o cientista espacial Maurice L'Ampelle, procurando por Marília no devastado planeta Thor. O planeta Thor e Marília não existem. O que existe é o início da adolescência de Maurício, quando suas certezas infantis se acabam e ele tem diante de si o desafio de crescer.

Adolescência; Amor/Amizade

ISBN: 85-329-0690-7
128 páginas :: 1x1 cor
Formato: 12,5x21 cm

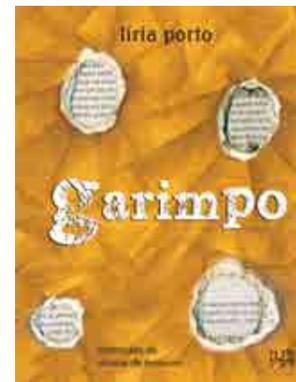


FELIZ E ORGULHOSO,
ENVAIDECIDO MESMO
Autor: Nani

O livro, composto por 32 contos curtos sobre os mais variados assuntos, apresenta linguagem bem cuidada, carregada de humor, de nonsense e de sagacidade, principalmente nos desfechos. O autor, também cartunista, escritor e roteirista, faz uso das ilustrações para potencializar as perspicácias do texto. Vale observar que além das qualidades referidas, os textos breves permitem ser trabalhados na sala de aula sem fracionamento de leitura.

Coletâneas (Contos, Crônicas, Fábulas);
Conflitos/Problemas Cotidianos;
Descoberta/Humor; Relações Sociais

ISBN: 978-85-329-0785-1
96 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



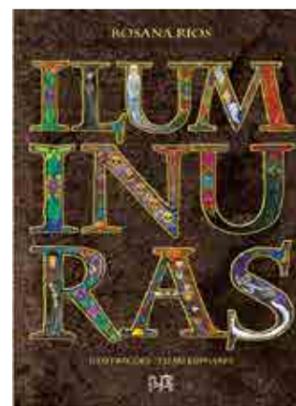
GARIMPO
Texto: Líria Porto
Ilustrações: Silvana de Menezes

• Finalista do Prêmio Jabuti – 2015

Reúne poemas breves, carregados de sentimentos, olhares e enigmas como se brotassem de uma árdua garimpagem. Os recursos vocabulares misturam-se com as imagens, produzindo grande emoção estética. Líria Porto domina a escrita poética de forma singular. Transita pela contemporaneidade sem perder de vista o fio da meada que sempre norteou a verdadeira poesia. Metapoemas, quadras, tercetos e outras tantas formas se oferecem ao coração do leitor atento.

Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética

ISBN: 978-85-329-0791-2
44 páginas :: 4x4 cores
Formato: 19x26 cm



ILUMINURAS
Texto: Rosana Rios | Ilustrações: Thais Linhares

• Catálogo de Bolonha – 2016 • Prêmio Jabuti:
Juvenil – 2016 • Catálogo White Ravens – 2017
• Prêmio Origens Lessa: Melhor p/ Jovens – 2016

Clara e Martim estudam no mesmo colégio. Ele adora desenho e pintura, ela, livros de ficção científica. O que podem esses dois adolescentes do século XXI ter em comum com frei Brás, que viveu num mosteiro do século XVIII, e Akin, um ex-escravo que tentou sobreviver refugiando-se em um quilombo? A ligação virá através de dez iluminuras encontradas numa escavação arqueológica. Uma viagem no tempo!

Adolescência; Amor/Amizade; Conflitos/
Problemas Cotidianos; Arte; Aventura;
Ciências; Matemática; Lógica.

ISBN: 978-85-329-0811-7
272 páginas :: 4x4 cores
Formato: 15,5x22,5 cm



EXERCÍCIOS DE AMOR
Autora: Roseana Murray

• Catálogo de Bolonha – 2015
• Altamente Recomendável – FNLIJ 2015

Apresenta quinze contos. Em cada um, o amor se revela ou se esconde sob um aspecto diferente, levando o leitor a repensar as comparações, as metáforas e outras figuras usadas pela autora. A notável poeta, Roseana mostra – em prosa – uma infinidade de sentimentos: esperanças, medos, amizades, solidões, alegrias, inseguranças, escolhas, saudades e reencontros cindam por suas páginas.

Amor/Amizade; Contos; Conflitos;
Emoções/Convivência/Sentimentos;
Prosa Poética; Relações Sociais

ISBN: 978-85-329-0786-8
92 páginas :: 4x4 cores
Formato: 15,5x23 cm

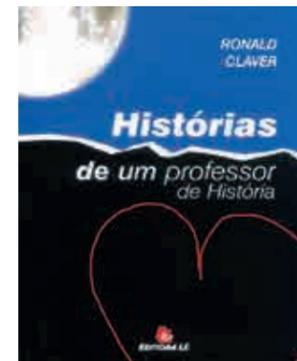


FILHA DO ALQUIMISTA – A
Autora: Rosana Rios

A narrativa, ambientada no séc. XXI, e com relatos em *flash-back* do séc. XV e seguintes, conta a história de Lys e sua aventura à procura de um pequeno cálice que pertenceu ao seu bisavô, foi escondido por sua avó e depois roubado de um navio naufragado na região. Tudo se liga a segredos muito antigos, dos tempos em que alquimistas de Toledo, na Espanha do séc. XV, tentavam descobrir a fórmula da vida eterna. Pablo, um jovem do litoral de Ilhabela, em São Paulo, se apaixona por Lys. O jovem casal enfrentará grandes perigos.

Coletânea de contos; Realismo fantástico;
Descoberta/humor; Relações sociais

ISBN: 978-85-62549-93-9
136 páginas :: 1 cor ::
Formato: 14x21 cm



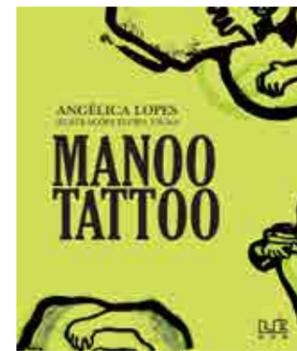
HISTÓRIAS DE UM PROFESSOR
DE HISTÓRIA
Texto: Ronald Claver
Ilustrações: Silvana de Menezes

Altamente Recomendável para Jovens – FNLIJ 2003

O livro traça os caminhos de um professor de História, às voltas com adolescentes, que acabam conhecendo outras histórias da História oficial. Amor, medo, alegria, dúvidas, poesia, mistério, informações – tudo se mistura para compor essa história que palpita dentro e fora da escola.

Adolescência; Amor/Amizade; Conflitos/
Problemas Cotidianos.

ISBN: 85-329-0664-8
104 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15x18 cm



MANOO TATTOO
Texto: Angélica Lopes | Ilustrações: Elvira Vigna

• Catálogo de Bolonha – 2012

Manu vê o melhor e único amigo Victor se afastar para viver um grande amor. Sentindo-se abandonada, ela vai passar uma temporada na casa do pai, onde conhece o grafiteiro Lúcio, e este lhe apresenta um mundo de cores. Nos muros que passa a grafitar com Lúcio, Manu assina Manoo. A arte e o distanciamento de Victor fazem com que ela descubra mais sobre si mesma e também, sobre o amor.

Adolescência; Amor/Amizade; Relações
Sociais; Conflitos/Problemas Cotidianos;
Emoções/Convivência/ Sentimentos;
Comportamento; Questões Familiares

ISBN: 978-85-329-0734-9
132 páginas :: 2x2 cores
Formato: 18x22 cm



MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA EM RECEPÇÕES E COQUETÉIS COM BUFFET ESCASSO

Texto: Angelo Machado | Ilustrações: LOR
O escritor Angelo Machado, com humor refinadíssimo, linguagem e estilo apurados, narra as peripécias vividas em festas elegantes. Com citações históricas e verdadeiras aulas de cultura geral, ele questiona comportamentos, registra os constrangimentos mais comuns para os convidados e transforma a presença em uma festa numa divertida aventura.

Descoberta/Humor;
Relações Sociais/Comportamento
ISBN: 85-329-0606-0
80 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



PAI, PRECISAMOS TER UMA CONVERSA

Texto: Maurício Veneza
Ilustrações: Angelo Abu
Cláudio descobre, por acaso, que seu pai vinha mentindo para a família. Começou assim um tempo cheio de dúvidas, de angústias, de questionamentos, no qual o adolescente se vê às voltas com o dilema de ser leal ao pai ou à mãe.

Conflitos/Problemas Cotidianos;
Emoções/Convivência/Sentimentos;
Família; Relações Sociais/Comportamento
ISBN: 85-329-0671-0
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x18,5 cm



PASSAGEIRA 45 – O VALE DOS MISTÉRIOS

Autor: Luis Eduardo Matta
Januária e Nelson vivem uma vida pacata e feliz até que a mulher embarca para uma viagem de trabalho. O ônibus sofre um acidente na estrada, sem feridos, mas Januária, a passageira da poltrona 45, desaparece misteriosamente. Por trás do sumiço dela, escondia-se um esquema de fraudes milionárias. A inspetora Eliana Lobato inicia as buscas, mas é seu filho Felipe, e a amiga Lara, quem acaba mergulhando a fundo nas investigações.

Adolescência; Amor/Amizade; Aventura/suspense/mistério; Problemas cotidianos
ISBN: 978-85-329-0806-3
200 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



TÃO LONGE... TÃO PERTO

Autora: Silvana de Menezes
Trata-se de uma história sobre um encontro mágico entre uma vida que vai e outra que fica. Uma avó com mal de Alzheimer, uma empregada e seu bebê, um neto de dez anos são as peças do jogo da vida com as quais a autora lidou, de forma incisiva e emocionada, para falar de distâncias, de fim e de começo.

Família/Questões Familiares;
Conflitos/Problemas Cotidianos;
Emoções/Convivência/Sentimentos;
Relações Sociais/Comportamento
ISBN: 978-85-329-0699-1
104 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



MAR E OS SONHOS – O

Texto: Roseana Murray
Ilustrações: Elvira Vigna
O livro apresenta uma coletânea de poemas sobre o tema explicitado no título. Gaivotas, conchas, pérolas, sereias, porto, barco e piratas dançam na ciranda das águas e dos sonhos nossos de cada dia. A poeta revela, nos versos livres e cadenciados, os mistérios, a beleza e a solidão da vida à beira-mar, deixando ver, mais uma vez, sua intimidade com a arte poética e sua grande sensibilidade.

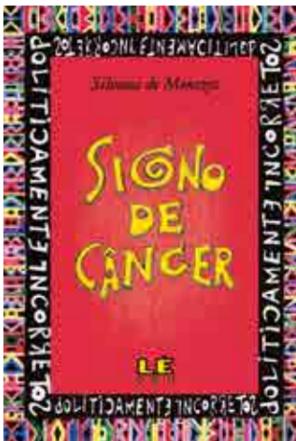
ISBN: 978-85-62549-28-1
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 25x25 cm



PAPAGAIO DE VAN GOGH – O

Texto: Antonio Barreto
Ilustrações: Elvira Vigna
Vinte e duas crônicas primam pelo humor, sagacidade e qualidade literária. O título remete à história de um papagaio, o Merelo, criado pelo cronista: cheio de mistérios, insone e portador de uma alma de poeta. Merelo inicia e encerra o livro. Ele, um papagaio verde, que vai amarelando e acaba perdendo a cor, assegura aos leitores, momentos de leveza, perplexidade e emoção.

ISBN: 978-85-329-0779-0
84 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



SIGNO DE CÂNCER

Autora: Silvana de Menezes
Fala do amor conturbado de dois adolescentes, pois Júlia depende de uma doação de medula para manter-se viva, enquanto Lucas aprende a sobreviver ao medo da morte previsível, sem se dar conta das inúmeras perdas enfrentadas. O desfecho convida o leitor a conhecer vivências alheias, onde são desveladas as mazelas do ser humano nas quais se aninham desejos, carências e sonhos.

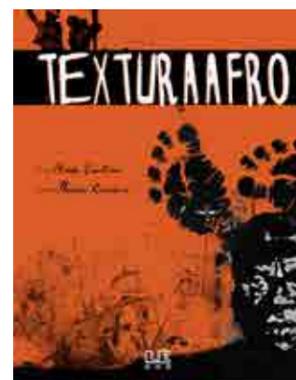
Amor/Amizade; Adolescência; Conflitos/Problemas; Emoções/Sentimentos; Questões Familiares; Saúde/Qualidade de Vida
ISBN: 978-85-329-0753-0
124 páginas :: 1x1 cor
Formato: 14x21 cm



TEMPO QUASE – O

Autor: Henrique Schneider
Martina, uma garota de quinze anos, considerada feliz por seus pais, tenta o suicídio. Durante o relato, o leitor pode perceber as angústias comuns à adolescência, o medo do futuro e a insegurança para dizer o que se quer e o que não se quer. Os pais, ajudados pela médica e psicólogo do hospital, entendem que alguns problemas só o diálogo e o tempo poderão esclarecer.

Adolescência; Amor/Amizade;
Conflitos/Problemas Cotidianos
ISBN: 978-85-329-0789-9
64 páginas :: 1x1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



TEXTURAAFRO

Texto: Adão Ventura
Ilustrações: Naiche Cardoso
Reunião de poemas, abordando temas da consciência afro-brasileira, como: origem, congado, Chico Rei, Zumbi e outros, onde o autor une sua consciência política e racial a uma linha inventiva de descobertas formais.

Poesia/Poema Narrativo/Prosa Poética;
Questões Étnicas.
ISBN: 978-85-329-0374-7
36 páginas :: 1x1 cor
Formato: 20x24 cm



TÔ LIGADO!

Texto: Warley Matias de Souza
Ilustrações: Ana Raquel
Gabriel, tem quinze anos e resolve fugir para São Paulo. Na viagem conhece pessoas peculiares e um universo diferente. Ao descer do ônibus, pega uma estrada que vai dar num casebre, onde uma escritora o recebe, mas depois o despacha. Só resta ao jovem pedir carona e voltar pra casa. O final narra o encontro doloroso de Gabriel com a mãe, as conversas com a sua psicanalista, os relatos da vida adulta e ele, agora pai.

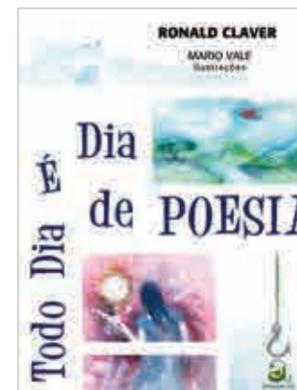
Adolescência; Conflitos Cotidianos; Emoções/Convivência/Sentimentos; Família/Questões Familiares; Relações Sociais/Comportamento
ISBN: 978-85-329-0752-3
96 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



VICENTE EM PALAVRAS

Texto: Caio Riter
Ilustrações: Martina Schreiner
Várias vozes narram a história de um jovem que sofre um acidente numa exibição de skate. O irmão, o pai, a mãe, a namorada – todos falam, todos querem entender o que aconteceu com Vicente tentando criar palavras que definam aquele garoto feliz, extrovertido, amigo, sorriso de ganhar o mundo... que partiu tão cedo e que não voltaria para os seus. Nunca mais. Aliás, por que o Vicente?

Adolescência; Conflitos/Problemas Cotidianos; Emoções/Convivência/Sentimentos; Família/Questões Familiares; Relações Sociais/Comportamento
ISBN: 978-85-329-0764-6
96 páginas :: 1 cor
Formato: 15,5x22,5 cm



TODO DIA É DIA DE POESIA

Texto: Ronald Claver – Ilustrações: Mario Vale
Antologia de poemas que tematizam o cotidiano, o amor, falam de lugares/ pontos turísticos mineiros e discutem as indagações do ser humano. O jogo sonoro dos versos – livres e, por vezes, alusivos – confere leveza, lirismo e mágica sedução ao livro. As ilustrações em aquarela dialogam harmoniosamente com o universo poético.

Poesia/poema narrativo/prosa poética
ISBN: 978-85-62549-05-2
40 páginas :: 4x4 cores
Formato: 18x24 cm



UM CONTO POR UM GUARANI

Autor: Fernando A. Pires
Apresenta sete contos sobre temas inusitados e divertidos. As histórias são independentes, mas têm sempre algum elemento em comum, e juntas contam outra história a ser descoberta. O autor se inspirou em histórias contadas por um velhinho português que morava em seu bairro, quando criança. Ele as guardou na memória e as narra de forma linda.

Coletânea de contos; Realismo fantástico;
Descoberta/humor; Relações sociais
ISBN: 978-85-62549-93-9
136 páginas :: 1 cor
Formato: 14x21 cm



74 DIAS PARA O FIM

Texto: Angélica Lopes
Ilustrações: Maurizio Manzo
Narra a trajetória dos últimos 74 dias de aula antes da formatura do aluno Valdir, que padece com tormentos relacionados a provocações físicas, emocionais e virtuais (bullying). A história revela os sentimentos de grupos de adolescentes, muitas vezes mal explicados, e que redundam num enorme sofrimento para aquela vítima que não sabe se rebelar ou exigir diálogo. Muitas surpresas serão reveladas no dia da formatura.

Adolescência; Amor/Amizade;
Conflitos/Problemas Cotidianos;
Relações Sociais; Comportamento/Bullying
ISBN: 978-85-329-0788-2
184 páginas :: 4x4 cores
Formato: 15,5x22,5 cm

COLEÇÃO FILOSOFARTE
Autora: Silvana de Menezes

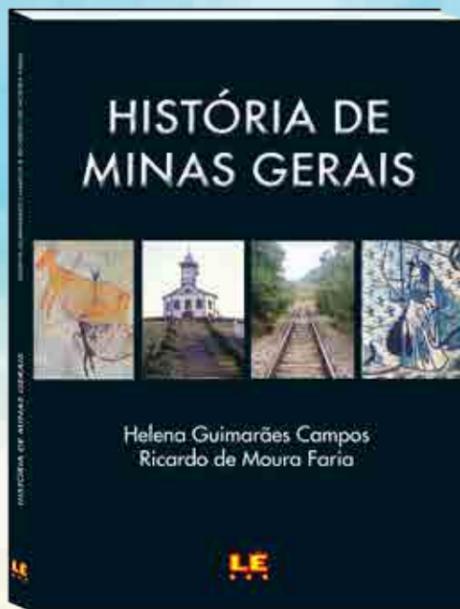
ISBN: 978-85-329-0707-3
176 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x18,5 cm

ISBN: 85-329-0688-5
104 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x18,5 cm

ISBN: 85-329-0689-3
148 páginas :: 1x1 cor
Formato: 13,5x18,5 cm

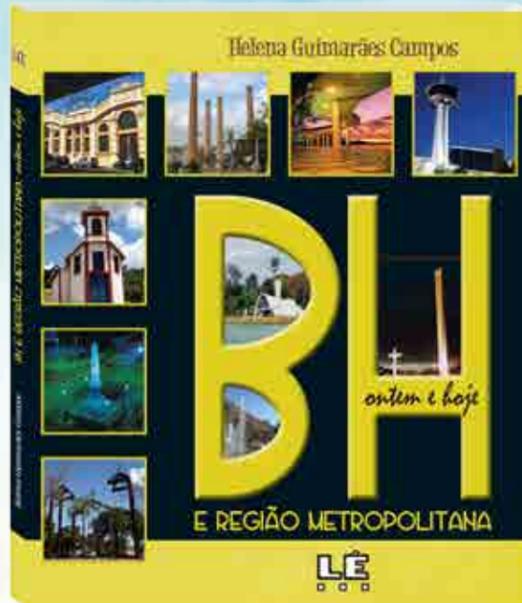
• Catálogo de Bolonha – 2007

LIVROS PARADIDÁTICOS



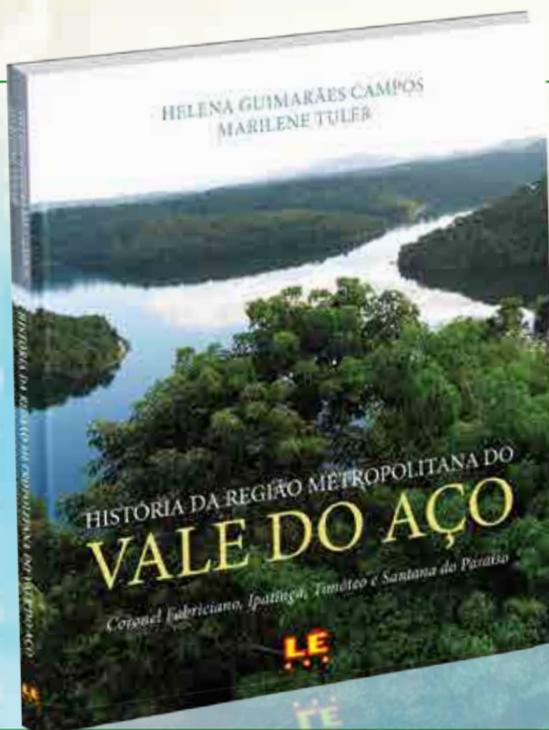
ISBN: 978-85-329-0693-9
256 páginas :: 1x1 cor
Formato: 16x23 cm

História de Minas Gerais apresenta uma síntese da trajetória de Minas, do período em que seu território foi inicialmente ocupado até a atualidade. A obra trata de aspectos políticos, econômicos, sociais, culturais e do cotidiano, tanto aqueles restritos à vida interna de Minas Gerais, como os que a projetaram no cenário nacional. Os autores abordam temas relevantes para a vida contemporânea, destacando-se os problemas ambientais, a participação na vida social, as questões de gênero e os direitos de cidadania.



ISBN: 978-85-329-0746-2
120 páginas :: 4x4 cores
Formato: 22x26 cm

Neste livro você encontra uma síntese da História da Capital Mineira e de seus bens e patrimônios culturais mais conhecidos. Também a história dos 33 municípios que formam a Região Metropolitana de Belo Horizonte. Embarque nessa viagem repleta de poesias, tirinhas, fotografias, pinturas, mapas, documentos, ilustrações, linhas do tempo, textos jornalísticos, gráficos e propaganda. Você vai se espantar com a riqueza cultural dessa região que ocupa o centro de Minas Gerais e descobrir que a nossa história e as relações de todos aqueles que vivem nesse grande espaço vão muito além dos limites de cada um desses municípios.

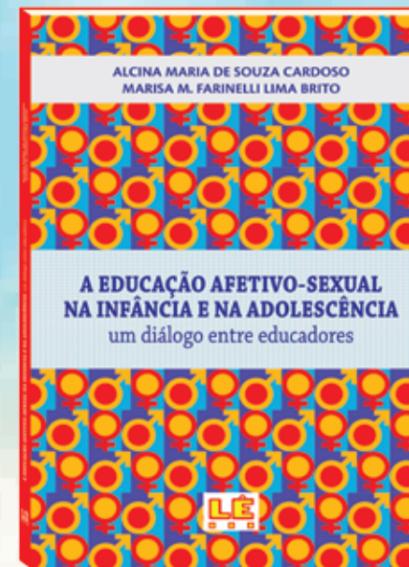


História Regional do Vale do Aço – MG

Em volume único, as autoras Helena Guimarães Campos e Marilene Tuler trazem para as crianças, do Ensino Fundamental I, a História da Região Metropolitana do Vale do Aço. Trata-se de um material inédito que propõe, criticamente, pensar sobre o viver e o estar nessa região que é uma das maiores de Minas Gerais, baseando-se na sua história e na atualidade. O livro é rico em diversidade iconográfica e de gêneros textuais, proporcionando um conhecimento amplo da História do Vale do Aço. É suplementado por um caderno de atividades para o professor.

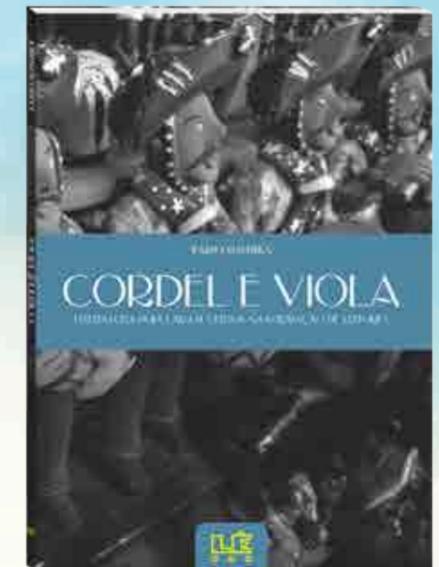
ISBN: 978-85-329-0812-4
148 páginas :: 4x4 cor :: Formato: 22x26 cm

LIVROS DE APOIO



O livro, longe de constituir um manual com “respostas e receitas prontas”, foi estruturado como passaporte para o conhecimento, reflexões sobre preconceitos e um convite ao diálogo sobre questões da sexualidade, do sexo e do gênero. Nosso propósito é que, a partir da leitura desta obra, os educadores tenham maior clareza e segurança para tratar do tema da sexualidade humana com seus educandos, a partir da compreensão de que as aulas de sexualidade para crianças e adolescentes não representam bicho-de-sete-cabeças.

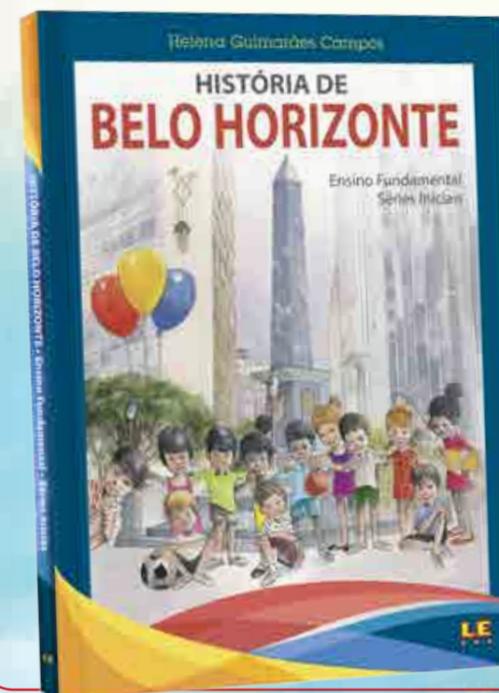
ISBN: 978-85-329-0747-9
1x1 cor :: 184 páginas :: Formato: 16x23 cm



Usando uma abordagem clara e repleta de exemplos práticos, o cordelista e pesquisador Fábio Sombra discorre sobre sua experiência no uso da poesia popular e da literatura de cordel na formação de leitores. O livro funciona como um manual prático. Nele, o leitor, após familiarizar-se com os conceitos e as características fundamentais da poesia popular, encontrará um leque de possibilidades para transformar o trabalho com o cordel numa poderosa ferramenta de incentivo à leitura.

ISBN: 978-85-329-0753-0
1x1 cor :: 80 páginas :: Formato: 16x23 cm

LIVRO DIDÁTICO



A opção que faltava!

“O livro viabiliza o pensar historicamente ao propor textos e atividades que levam o aluno a perceber as mudanças e permanências ocorridas ao longo da História de Belo Horizonte, relacionando o passado com o presente por ele vivenciado no que tange a questões político-administrativas e a aspectos do cotidiano, como educação, saúde, moradia, transporte, lazer, consumo.”

TEXTO EXTRAÍDO DA AVALIAÇÃO DO MEC.

ISBN: 978-85-329-0822-3
Cores: 4x4 – Páginas 200 – Formato: 20,5x27 cm

HISTÓRIA REGIONAL
Ensino Fundamental – Séries Iniciais
DE ACORDO COM A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

A	
ABECEDÁRIO HILÁRIO	27
ABÍLIO BASÍLIO E SEU FUSQUETA	27
A,B... Z BICHO	27
ACASO ABRE PORTAS (O)	48
ADA	14
ALONÇA E JUCA BRITO	27
AMARRA MEU CADARÇO?	6
AMIGA INVISÍVEL	14
AMIGOS	14
AMIGOS PARA SEMPRE	41
ANDARILHOS	41
ANIVERSÁRIO DA BRUXA RISOLETA (O)	39
AQUILO QUE NÃO SE VÊ	27
ARMANDO E O MISTÉRIO DA GARRAFA	27
ARTESÃO (O)	14
ASA DE PASSARINHO	27
ASSIM NASCE UM BICHO-PAPÃO	14
AVENTURAS DE PÉPIN O PEQUENO PEREGRINO (AS)	41
AVIÃO DE PAPEL	24
AVÔ DE MARGARETH (O)	41
B	
BALÃO DE BOLINHAS (O)	9
BANDA DA FLORESTA (A)	9
BANQUETE (O)	51
BANZO, O PÁSSARO MÁGICO	14
BARCA DOS AMANTES (A)	48
BARQUINHO DE PAPEL	24
BAÚ DE SONHOS	41
BEBÊ DA BRUXA RISOLETA (O)	39
BÉÉÉ	9
BECO DA LUA (O)	25
BECO DA RUA (O)	25
BELA ADORMECIDA E OUTROS CONTOS DE PERRAULT (A)	27
BEM ME QUERO, BEM ME QUEREM	14
BESOURO E A ROSA (O)	14
BIA E NANDO	41
BIA E NANDO LONGE DE CASA	41
BIBO NA PRAIA	7
BIBO NO MERCADO	7
BIBO NO SÍTIO	7
BICHO POLU E OUTRAS HISTÓRIAS	41
BOIA, BOIA LAMBISGOIA!	15
BOLHA DE SABÃO	28
BONEQUINHA PRETA (A)	15
BONEQUINHO DOCE (O)	15
BOTO E SEUS AMIGOS (O)	28

BRÁSILIA DE A A Z	42
BRUXA JEZIBABA E A MENINA BORDADEIRA (A)	28
BRUXINHA DO BEM (A)	28
BURRINHO E O MENINO (O)	42
C	
CABEÇA FRIA É QUE FAZ GOL	42
CABELINHO VERMELHO E O LOBO BOBO	15
CADA UM NO SEU LUGAR	9
CADÊ MEU DONO?	5
CADERNOS DE ANINHA (OS)	42
CANÇÃO DO VERDUREIRO (A)	42
CAPITÃO BARBANTE	28
CARTEIRA DE IDENTIDADE	48
CASA (A)	28
CASA DE VÓ	28
CASAMENTO DA ARARINHA-AZUL (O)	42
CASAMENTO DA ARARINHA-AZUL (O) – TEATRO	42
CASTELO DE AREIA	28
CELINA	5
CEMITÉRIO DOS ANÕES (O)	42
CHAPÉU DE PAPEL	24
CHAPEUZINHO VERMELHO E O LOBO BOBO	43
CHICO	5
CHICO O CAMINHADOR	43
CINDERELA E OUTROS CONTOS DE GRIMM	29
CINCO SENTIDOS E OUTROS	48
CIRANDA	15
CIRANDINHA	15
CLUBE DA COVA	48
COISA DO BICHO	48
COLECIONADOR DE INFINITOS (O)	9
COM O PÉ NA ESTRADA	29
COM QUEM ESTÁ O CHAPÉU?	15
COMÉDIAS E TRAGÉDIAS DA VIDA PRIVADA DE UMA CRIANÇA	43
COMO NASCEM OS PÁSSAROS AZUIS	15
COMO NATUREZA	29
COMO SE FOSSE GENTE	29
CONTOS DE OLÓFI	29
CONTOS ORTOGRÁFICOS	43
CORAÇÃO ESCUTA PELA BOCA (O)	51
COR DA VIDA (A)	16
CORDEL DA TERRA E DO CÉU	29
CORRUPIO	16
COTIDIANO, PAIXÕES & OUTROS FLASHES	48
CRIADOR (O)	29
CRIANÇA E SEUS DIREITOS (A)	29
D	
DEMAIS	5
DE FILHO PARA PAI	30

DEIXE A COISA COMO ESTÁ PARA VER COMO É QUE FICA	30
DEZ FILHAS DO SEU JOÃO (AS)	30
DIA DE VER MEU PAI (O)	30
DISQUE POESIA	30
DONA FEIA	43
DONA VASSOURA	9
D. TRICOTINA TAPECEIRA	16
DONO DA FÁBRICA (O)	30
DUAS CASAS	30
E	
E A LUZ SE FEZ... IRMÃOS LUMIÈRE	43
E AGORA ZEZÉ, QUE BICHO QUE É?	9
ELEFANTE CAIU (O)	10
ELÊ... O QUÊ?	16
ENCANTADOR DE PIRILAMPAS (O)	30
ENIGMA DOS DADOS (O)	43
ENTRE LINHAS	31
ENTRE MAGOS E CAVALEIROS	48
ENTRE O AZUL E O ROSA	49
ERA UM AVESSO	31
ERA UMA VEZ UMA ÁRVORE	9
ERA UMA VEZ UM SEQUESTRO	31
ESSA DOR TEM OUTRO NOME	31
É SÓ SUBIR E CAIR	10
ESPÍRITO DE PORCO (O)	31
ESTRALADABÃO-TÃO-TÃO, O TROVÃO	16
ESTRELA DO CÉU ESTRELA DO MAR	16
ESTRELA E OS POETAS (A)	16
EU SOU ISSO?	16
EXERCÍCIOS DE AMOR	49
F	
FARDO DE CARINHO	17
FELIZ E ORGULHOSO, ENVAIDECIDO MESMO	49
FEITIÇOS DO SAPO NINO (OS)	39
FESTA (A)	24
FILHA DO ALQUIMISTA, (A)	49
FINÓQUIO	10
FRUTA NO PÉ	17
G	
GABI, PERDI A HORA!	31
GABRIEL DA CONCEIÇÃO BICICLETA	17
GALILEU LEU	31
GARIMPO	49
GATO DE PAPEL	17
GENTE VESTIDA DE NOITE	17
GRANDE JOGADA (A)	17

GRANDE VIAGEM DE ROSITA (A)	31
GUERRA! POR QUÊ?	31
GULOSO (O)	17
GUTA E A GATA	5
H	
HÁ UM SOL NA SOLIDÃO DE EDUARDA	32
HISTÓRIA DE AMOR	32
HISTÓRIA DE GUIOMAR (A)	32
HISTÓRIA DE INÊS DE CASTRO OU A DAMA LOURINHA... (A)	32
HISTÓRIAS DE UM PROFESSOR DE HISTÓRIA	49
HISTÓRIAS TÃO PEQUENAS DE NÓS DOIS	17
HOMÃO E O MENININHO	43
HORTÊNCIA DAS TRANÇAS	32
I	
IMÁGICAS: HISTÓRIAS DO ARCO DA VELHA	44
ILUMINURAS	49
ISSO NÃO É UM ELEFANTE	32
ISSO QUALQUER CRIANÇA FAZ!	6
ISSUM BOSHI – O PEQUENO SAMURAI	18
J	
JOANA E O PÉ DE FEIJÃO	10
JOÃO VALENTE	32
K	
KIRA	18
L	
LADRÃO DE COMIDA (O)	7
LEILA	32
LENDA DOS DINOSSAUROS (A)	33
LEVA VENTO, LEVA	10
LINA	33
LIVRO DO ACASO (O)	44
LIVRO DO PÉ (O)	33
LUA CHEIA DE... (A)	7
LUA PARA PRINCIPIANTES (A)	18
LUDMILA E OS DOZE MESES	33
M	
MADRUGADA NA CASA DO BRUXO	33
MAGRILIM E JEZEBEL: EM O REI DO ABECÉ	33
MALDIÇÃO DAS FADAS (A)	44
MANOO TATTOO	49
MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA EM RECEPÇÕES E COQUETÉIS	
COM BUFÊ ESCASSO	50
MAR E OS SONHOS (O)	50

MARCADO PARA BATER	18
MARGARIDA	33
MARIA CARLA & JOSEFINA	33
MENINA DAS DESCULPAS ESFARRAPADAS & O MENINO APRESSADO (A)	34
MENINA QUE ENGARRAFAVA NUVENS (A)	18
MENINAS, BAH!	18
MENINO E O RIO (O)	44
MENINO E O RIO (O) TEATRO	44
MENINO QUE FALAVA POUCO (O)	34
MENINOS DA PLANÍCIE	44
MESTRE LISBOA – O ALEIJADINHO	44
MEU AMIGO MAIS ANTIGO	34
MEU DENTE CAIU!	18
MEU TEMPO E O SEU	44
MINERAGEM	45
MINHA AMIGA SEREIA	34
MINHA PRINCESA AFRICANA	34
MINHOCAS (AS)	24
MISTÉRIO DA CAIXA VERMELHA (O)	18
MONSTRO DA FLORESTA (O)	19
MONSTROS DA CIDADE GRANDE	34
MORANDUBETÁ	34
MULHER QUE NÃO SABIA GUARDAR SEGREDOS (A)	34
MUNDO CÃO	12
MUNDO DE MARIANA (O)	35
MUNDO MENDELÉVIO E O PLANETA TELÚRIA (O)	19

N

NA BIBLIOTECA DA RUA DIREITA	19
NA PONTA DO LÁPIS	19
NAS ASAS DO AVIÃOZINHO	19
NEM TÃO SOZINHOS ASSIM...	45
NINO E BELA	6
NO MEIO DA RUA NO MUNDO DA LUA	10

O

ONDE ANDA VOCÊ	10
ONDE CANTA O SABIÁ	19
O QUE DIZEM AS PALAVRAS (O)	45
O QUE EU SOU PRA VOCÊ? (O)	35
O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO MORRER? (O)	35
ORA! DIREIS OUVIR ESTRELAS?	51
OREOSVALDO, O PÁSSARO DAS SOMBRAS	35
OUTRAS FÁBULAS	35
OVO DE PÉGASO (O)	45

P

PÁ & PEDRA	45
PAI, PRECISAMOS TER UMA CONVERSA	50

PAI QUE LIA PENSAMENTOS (O)	35
PAISAGENS	45
PAPAGAIO DE VAN GOGH (O)	50
PAPEL DE CADA UM (O)	10
PARA O SEU ALMEIDA, COM UM ABRAÇO!	19
PARDAL NA COZINHA	11
PASSAGEIRA 45	50
PATINHO FEIO E OUTROS CONTOS DE ANDERSEN (O)	35
PAZ	35
PÉ DE PONTE	11
PEDRO E OS CACARECOS	19
PELEJA DO VIOLEIRO MAGRILIM COM A FORMOSA PRINCESA JEZEBEL (A)	35
PEQUENO GRANDE (O)	45
PESCADOR, O ANEL E O REI (O)	36
PESCARIA MAGNÉTICA DO SEU VIVINHO (A)	36
PESQUISANDO O UNIVERSO	45
PINGUINHO QUER CONHECER O MUNDO	20
PINTINHO DO LELÉ (O)	12
PIPA AMARELA (A)	20
POÁ	11
POCOTÓ	20
PONTINHO POR PONTINHO: COCO CHANEL	46
PRA QUÊ TOMAR BANHO?	6
PRA SABER VOAR	36
PRESENTE (O)	24
PRESENTE QUE VEIO DO CÉU (O)	20
PRIMEIRA PALAVRA	36
PRINCESA QUE NÃO RIA (A)	36
PROFESSORA ENCANTADORA (A)	36
PUM DE PEIXE	20

Q

QUAL BICHO É MAIS FOFO?	20
QUATRO JABUTIS	20
QUE IDEIA, PROFESSORA!	36
QUE VIDA EU QUERO TER?	20
QUEM LÊ COM PRESSA TROPEÇA	21
QUEM QUER BRINCAR COMIGO?	11
QUEM SOLTOU O PERIQUITO?	11
QUEM VAI AJUDAR O LOBO MAU?	36

R

RAÇÃO? NÃO!	21
RAUL E O BAÚ DO VOVÔ	11
REI CARECA (O)	46
RESFRIADO DO BRUXOBALDO (O)	39
RESGATE DO PALADINO (O)	46
REVOLTA DOS FANTASMAS (A)	21
RIO DOS GIGANTES DE CABEÇA BRANCA (O)	37

RITA TEM MEDO	37
ROUPAS DO PAPAÍ FORAM EMBORA (AS)	37
ROY ENCONTRA CINDERELA	37

S

SABIÁ CONSOLADOR	11
SAI DA TOCA, AMIGO!	11
SAPATO PERDIDO	21
SAOPRALÁ PATOPRACÁ	21
SETE HISTÓRIAS DE PESCARIA DO SEU VIVINHO	37
74 DIAS PARA O FIM	51
SIGNO DE CÂNCER	50
SINDICATO DOS BURROS (O)	37
SOL OU CHUVA?	21
SONHO CONCRETO (O): ANTONI GAUDÍ	46
SONHO DE CRIANÇA	12
SOPA DE PEDRA (A)	21
SUBMARINO ENFERRUJADO (O)	37

T

TÃO LONGE... TÃO PERTO	50
TAYA E O ESPELHO DA BABA YAGA	46
TEM UMA CRIANÇA ALI...	21
TEMPO QUASE (O)	50
TERRA MÃE	22
TEXTURAAFRO	51
THÉO E A NOITE	22
TODO DIA É DIA DE POESIA	51
TÔ LIGADO!	51
TRÊS FORMIGAS AMIGAS	37
TRÊS GATOS E UM PEIXE	7
TRÊS PONTINHOS	22
TROMPETISTA NA TEMPESTADE (O)	38
TRUQUES COLORIDOS	38
TUDO PODE SER BRINQUEDO	38

U

ULISSES SABE ESCOLHER	22
UMA VEZ UMA AVÓ	23
UMA BIBLIOTECA É UMA CASA ONDE CABE TODA A GENTE	22
UM CASÓRIO NA LUA	22
UM CONTO POR UM GUARANÁ	51
1, 2, 3: CADA UM TEM SUA VEZ	22
UM HOMEM COR DE LIMÃO	38
UM LUGAR CHAMADO CÉU	22
UM MENINO... UMA MENINA	46
UM PRATO DE GATO	25
UM RABO DE RATO	25
UM RATO NO PRATO	25

UM SAPO NA BARRIGA	38
URSO FIOTE	23

V

VAGA-LUME (O)	12
VARINHA DE IMAGINAR	12
VELHOTA CAMBALHOTA (A)	23
VIAGEM A VAPOR	12
VIAGEM DE TAMAR (A)	23
VICENTE EM PALAVRAS	51
VILA DA ONÇA	23
VLADIMIR E O NAVIO VOADOR	38
VOA PIPA, VOA	38
VOCÊ JÁ VIU?	12
VOCÊ VAI VER QUANDO SEU PAI CHEGAR	23
VOCÊ VIU UM FANTASMA POR AÍ?	23
VÓ É SEMPRE VÓ	38
VOVÔ ENGOLIU UM MONSTRO!	39
VOVÔ FOI VIAJAR	39

X

XAROPE DE CORES	23
-----------------	----

PALAVRAS CRUZADAS

NÍVEL FÁCIL	64
NÍVEL MÉDIO	64
NÍVEL DIFÍCIL	64

QUADRINHOS

ASSIM NASCE UM BICHO-PAPÃO	14
AMARRA MEU CADARÇO	6
HISTÓRIAS TÃO PEQUENAS DE NÓS DOIS (O)	17
MUNDO MENDELÉVIO E O PLANETA TELÚRIA	19
PESCARIA MAGNÉTICA DO SEU VIVINHO (A)	35
PRA QUÊ TOMAR BANHO?	6
SETE HISTÓRIAS DE PESCARIAS	37

LIVRO DIDÁTICO

HISTÓRIA DE BELO HORIZONTE	53
----------------------------	----

LIVROS DE APOIO AO PROFESSOR

CORDEL E VIOLA: LITERATURA POPULAR EM VERSOS NA FORMAÇÃO DE LEITORES	53
EDUCAÇÃO AFETIVO-SEXUAL NA INFÂNCIA E NA ADOLESCÊNCIA: UM DIÁLOGO ENTRE EDUCADORES	53

PARADIDÁTICOS

BH: ONTEM E HOJE E REGIÃO METROPOLITANA	52
HISTÓRIA DA REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO AÇO	52
HISTÓRIA DE MINAS GERAIS	52

RELAÇÃO DE AUTORES

ADÃO VENTURA TEXTURAAFRO 51	ANGELA LEITE DE SOUZA CINDERELA E OUTROS CONTOS DE GRIMM 29 ENTRE LINHAS 31 PAZ..... 35 TUDO PODE SER BRINQUEDO 38 UM HOMEM COR DE LIMÃO 38	CARLOS HERCULANO LOPES COISA DO BICHO 48	BRUXA JEZIBABA E A MENINA BORDADEIRA (A) 28 CORDEL DA TERRA E DO CÉU 29 DEZ FILHAS DO SEU JOÃO (AS) 30 HISTÓRIA DE INÊS DE CASTRO OU A DAMA LOURINHA QUE DEPOIS DE MORTA VIROU RAINHA (A)... 32 JOÃO VALENTE 32 LUDMILA E OS DOZE MESES 33 MAGRILIM E JEZEBEL: EM O REI DO ABECÉ 33 PELEJA DO VIOLEIRO MAGRILIM COM A FORMOSA PRINCESA JEZEBEL (A) 35 PESCARIA MAGNÉTICA DO SEU VIVINHO (A) 36 SETE HISTÓRIAS DE PESCARIA DO SEU VIVINHO 37 TAYA E O ESPELHO DA BABA YAGA 46 VLADIMIR E O NAVIO VOADOR 38
ALAÍDE LISBOA DE OLIVEIRA BONEQUINHA PRETA (A) 15 BONEQUINHO DOCE (O) 15 CIRANDA 15 CIRANDINHA 15 COMO SE FOSSE GENTE 29 OUTRAS FÁBULAS 35	ÂNGELA MARQUES UM MENINO... UMA MENINA 46	CÁSTOR CARTELLE MENINOS DA PLANÍCIE 44	FÁBIO TUCCI FARAH AVENTURAS DE PÉPIN O PEQUENO PEREGRINO (AS) 41 PUM DE PEIXE 20
ALEXANDRE AZEVEDO BANDA DA FLORESTA (A)..... 9 COLECIONADOR DE INFINITOS (O)..... 9 TROMPETISTA NA TEMPESTADE (O) 38 VOCÊ JÁ VIU? 12	ÂNGELA SANTORO ERA UMA VEZ UM SEQUESTRO 31	CLÁUDIO MARTINS FESTA (A) 24 GULOSO (O) 17 MINHOCAS (AS) 24 PRESENTE (O) 24 RAÇÃO? NÃO! 21 SOL OU CHUVA? 21 VOCÊ VAI VER QUANDO SEU PAI CHEGAR 23 1, 2, 3: CADA UM TEM SUA VEZ 22	FERNANDO A. PIRES UM CONTO POR UM GUARANÁ 51
ALINA PERLMAN BOLHA DE SABÃO..... 28 QUE IDEIA, PROFESSORA! 36	ANGÉLICA LOPES MANOO TATTOO..... 49 74 DIAS PARA O FIM..... 51	CLÁUDIO THEBAS REVOLTA DOS FANTASMAS (A) 21	FERNANDO BRANT CHICO, O CAMINHADOR 43
ANNA GÖBEL ESTRELA DO CÉU ESTRELA DO MAR 16 ESTRELA E OS POETAS (A)..... 16 QUAL BICHO É MAIS FOFO? 20 SAI DA TOCA, AMIGO! 11 XAROPE DE CORES 23	ANGELO MACHADO BOTO E SEUS AMIGOS (O) 28 CASAMENTO DA ARARINHA-AZUL (O) 42 CASAMENTO DA ARARINHA-AZUL (O) – TEATRO 42 CHAPEUZINHO VERMELHO E O LOBO-GUARÁ – TEATRO 43 ESTRALADABÃO-TÃO-TÃO, O TROVÃO 16 LIVRO DO PÉ (O)..... 33 MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA EM RECEPÇÕES E COQUETÉIS... 50 MENINO E O RIO (O) 44 MENINO E O RIO (O) – TEATRO 44 REI CARECA (O)..... 46 VIAGEM DE TAMAR (A) 23	CLÓVIS LEVI AQUILO QUE NÃO SE VÊ 27	FERNANDO CORREIA SILVA SINDICATO DOS BURROS (O) 37
ANA MARIA GALDINO BESOURO E A ROSA (A) 14	ANTONIO BARRETO BARCA DOS AMANTES (A) 48 PAPAGAIO DE VAN GOGH (O) 50 SAPOPRALÁ PATOPRACÁ 21 UM SAPO NA BARRIGA..... 38	CHRISTIAN DAVID RITA TEM MEDO 37	FLÁVIO BEIRUTTI VÓ É SEMPRE VÓ 38
ANA RAQUEL CHICO, O CAMINHADOR 43 IMÁGICAS: HISTÓRIAS DO ARCO DA VELHA 44	ARTUR WARREN OVO DE PÉGASO (O)..... 45	CRISTINA TAQUELIM CORRUPIO 16	GUIOMAR PAIVA BRANDÃO AMIGA INVISÍVEL 14 CASA DE VÓ 28 DONA VASSOURA 9
ANA TERRA PRA SABER VOAR 36	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS ISSO NÃO É UM ELEFANTE..... 32	DENISE ROCHAEL CADA UM NO SEU LUGAR 9 ISSO, QUALQUER CRIANÇA FAZ! 6	HEBE COIMBRA DONO DA FÁBRICA (O)..... 30
ANDERSON DE OLIVEIRA A, B, Z... BICHO 27 DONA FEIA 43 LENDA DOS DINOSSAUROS (A) 33 PÁ & PEDRA 45	BIA BEDRAN PESCADOR, O ANEL E O REI (O) 36 SOPA DE PEDRA (A) 21	ELIAS JOSÉ BAÚ DE SONHOS 41 DISQUE POESIA 30 QUEM LÊ COM PRESSA TROPEÇA 21	HEITOR LUIZ MURAT MORANDUBETÁ 34
ANDRÉ BORDINI E AGORA ZEZÉ QUE BICHO QUE É? 9	BRANCA MARIA DE PAULA TRUQUES COLORIDOS 38	ELISABETH STEINKELLNER PARA O SEU ALMEIDA, COM UM ABRAÇO!..... 19	HENRIQUE SCHNEIDER TEMPO QUASE (O) 50
ANDRÉ NEVES MARGARIDA 33	BRIGITTE ENDRES GRANDE VIAGEM DE ROSITA (A) 31	ELZETA LISBOA MADRUGADA NA CASA DO BRUXO 33	HENRIQUE VALE CAPITÃO BARBANTE 28
ANDREIA CARNEIRO PEREIRA TEM UMA CRIANÇA ALI... 21	CAIO RITER BIA E NANDO 41 BIA E NANDO LONGE DE CASA 41 VICENTE EM PALAVRAS 51	EUSTÁQUIO RODRIGUES CRIANÇA E SEUS DIREITOS (A) 10 ONDE ANDA VOCÊ 29	HUMBERTO BORÉM BECO DA LUA (O) 25 BECO DA RUA (O) 25 UM PRATO DE GATO 25 UM RABO DE RATO..... 25 UM RATO NO PRATO..... 25
ANGELA CARNEIRO NEM TÃO SOZINHOS ASSIM... 45		FÁBIO MONTEIRO COMO NATUREZA 29 ULISSES SABE ESCOLHER 22	
		FÁBIO SOMBRA ARMANDO E O MISTÉRIO DA GARRAFA 27	

RELAÇÃO DE AUTORES

ILAN BRENMAN	
MULHER QUE NÃO SABIA GUARDAR SEGREDOS (A)	34
ISABELLE ARRUDA	
LINA	33
PEQUENO GRANDE (O)	45
IVAN ZIGG	
ELEFANTE CAIU (O)	10
JANAINA TOKITAKA	
OVO DE PÉGASO (O)	45
JOÃO BASÍLIO	
GABI, PERDI A HORA!	31
MEU TEMPO E O SEU (ORGANIZADOR)	44
JOÃO MARCOS	
AMARRA MEU CADARÇO?	6
HISTÓRIAS TÃO PEQUENAS DE NÓS DOIS	17
MUNDO MENDELÉVIO E O PLANETA TELÚRIA (O)	19
PESCARIA MAGNÉTICA DO SEU VIVINHO (A)	36
PRA QUÊ TOMAR BANHO?	6
SETE HISTÓRIAS DE PESCARIA DO SEU VIVINHO	37
JOÃO PROTETI	
CASTELO DE AREIA	28
SAPATO PERDIDO	21
JONAS RIBEIRO	
HÁ UM SOL NA SOLIDÃO DE EDUARDA	32
LÁZARO FRANCISCO	
PRINCESA QUE NÃO RIA (A)	36
LEDA MARIA	
MUNDO DE MARIANA (O)	35
LELIS	
HORTÊNCIA DAS TRANÇAS	32
LIA ZATZ	
GALILEU LEU	31
O QUE EU SOU PRA VOCÊ?	35
O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO MORRER?	35
LIBÉRIO NEVES	
MINERAGEM	45
LILIAN SYPRIANO	
ALONÇA & JUCA BRITO	27
GULOSO (O)	17
MARIA CARLA & JOSEFINA	33
MINHA AMIGA SEREIA	34
RAÇÃO? NÃO!	21
SOL OU CHUVA?	21

LÍLIAN TEIXEIRA	
PAI QUE LIA PENSAMENTOS (O)	35
LINO DE ALBERGARIA	
PATINHO FEIO E OUTROS CONTOS DE ANDERSEN (O)	35
LÍRIA PORTO	
ASA DE PASSARINHO	27
GARIMPO	49
LOR	
CABEÇA FRIA É QUE FAZ GOL	42
LADRÃO DE COMIDA (O)	7
LUA CHEIA DE... (A)	7
TRÊS GATOS E UM PEIXE	7
URSO FIOTE	23
LÚCIA HIRATSUKA	
ISSUM BOSHI – O PEQUENO SAMURAI	18
LUÍS DILL	
CLUBE DA COVA	48
COTIDIANO, PAIXÕES & OUTROS FLASHES	48
LUÍS EDUARDO DA MATTA	
PASSAGEIRA 45	50
LUÍS GIFFONI	
ACASO ABRE PORTAS (O)	48
LUÍS PIMENTEL	
HOMÃO E O MENININHO (O)	43
ROUPAS DO PAPAÍ FORAM EMBORA (AS)	37
UMA VEZ UMA AVÓ	23
MAFALDA MILHÕES	
UMA BIBLIOTECA É UMA CASA ONDE CABE TODA A GENTE ..	64
MALÔ	
CRUZADINHAS: NÍVEL FÁCIL, MÉDIO E DIFÍCIL	64
MARCELO MOREIRA	
BÉÉÉ	9
POÁ	11
MARCELO XAVIER	
ANDARILHOS	41
MEU AMIGO MAIS ANTIGO	34
TRÊS FORMIGAS AMIGAS	37
MARCOS MOTA	
CEMITÉRIO DOS ANÕES (O)	42
ENIGMA DOS DADOS (O)	43
MALDIÇÃO DAS FADAS (AS)	44
RESGATE DO PALADINO (O)	46

MÁRCIO JANUÁRIO PEREIRA	
ERA UM AVESSO	31
NO MEIO DA RUA NO MUNDO DA LUA	10
MÁRCIO VASSALLO	
DE FILHO PARA PAI	30
MINHA PRINCESA AFRICANA	34
PROFESSORA ENCANTADORA (A)	36
MARCO	
LUA PARA PRINCIPIANTES (A)	18
MARCO ANTONIO PONCE	
VARINHA DE IMAGINAR	12
MARIA AMÁLIA CAMARGO	
ABÍLIO BASÍLIO E SEU FUSQUETA	27
VOVÔ ENGOLIU UM MONSTRO!	39
MARIA ÂNGELA RESENDE	
HISTÓRIA DE GUIOMAR (A)	32
PIPA AMARELA (A)	20
MARIA DO CARMO D' OLIVEIRA	
GRANDE JOGADA (A)	17
MARIA JOSÉ DE SERRA	
ESSA DOR TEM OUTRO NOME	31
MARIA LÚCIA GODOY	
FRUTA NO PÉ	17
MARIA PIRES	
BURRINHO E O MENINO (O)	42
MARIA TERESA LEAL (ORGANIZADORA)	
MEU TEMPO E O SEU	44
MARILDA CASTANHA	
CONTOS ORTOGRÁFICOS	43
MARIO VALE	
ERA UMA VEZ UMA ÁRVORE	9
TRÊS PONTINHOS	22
MARLENE DEL GUERRA ALVES	
AMIGOS PARA SEMPRE	41
MAURA MACIEL	
CANÇÃO DO VERDUREIRO (A)	42
MONSTRO DA FLORESTA (O)	19
MAURÍCIO VENEZA	
ANIVERSÁRIO DA BRUXA RISOLETA (O)	39
BALÃO DE BOLINHAS (O)	9
BEBÊ DA BRUXA RISOLETA (O)	39

CADÊ MEU DONO?	5
COM O PÉ NA ESTRADA	29
ENTRE MAGOS E CAVELEIROS	48
FEITIÇOS DO SAPO NINO (OS)	39
PAI, PRECISAMOS TER UMA CONVERSA	50
RESFRIADO DO BRUXOBALDO (O)	39
ROY ENCONTRA CINDERELA	37
SONHO DE CRIANÇA	12
VOVÔ FOI VIAJAR	39
MAURO MARTINS	
DEIXE A COISA COMO ESTÁ PARA VER COMO É QUE FICA	30
MERKA	
ASSIM NASCE UM BICHO-PAPÃO	14
MICHAEL ROHER	
PARA O SEU ALMEIDA, COM UM ABRAÇO!	19
NANI	
ABECEDÁRIO HILÁRIO	27
BRUXINHA DO BEM (A)	28
ESPÍRITO DE PORCO (O)	31
GABRIEL DA CONCEIÇÃO BICICLETA	17
FELIZ E ORGULHOSO, ENVAIDECIDO MESMO	49
QUE DIZEM AS PALAVRAS (O)	45
NELSON CRUZ	
LIVRO DO ACASO (O)	44
MESTRE LISBOA – O ALEIJADINHO	44
NEUSA SORRENTI	
ENCANTADOR DE PIRILAMPOS (O)	30
MARCA DO PARA BATER	18
PARDAL NA COZINHA	11
SABIÁ CONSOLADOR	11
UM CASÓRIO NA LUA	22
1,2,3: CADA UM TEM SUA VEZ	22
VOCÊ VAI VER QUANDO SEU PAI CHEGAR	23
NORMA SOFIA COELHO DE LIMA	
ELÊ... O QUÊ?	16
NYE RIBEIRO	
VOCÊ VIU UM FANTASMA POR AÍ?	23
OSÓRIO GARCIA	
GUERRA! POR QUÊ?	31
PEDRO ANTÔNIO DE OLIVEIRA	
OREOSVALDO, O PÁSSARO DAS SOMBRAS	35
REGINA MIRANDA	
BANZO, O PÁSSARO MÁGICO	14

REGINA RENNÓ

ADA	14
BEM ME QUERO BEM ME QUEREM	14
CELINA	5
CHICO	5
GATO DE PAPEL	17
GUTA E A GATA	5
HISTÓRIA DE AMOR	32
LEVA VENTO, LEVA	10
NA PONTA DO LÁPIS.....	19
NAS ASAS DO AVIÃOZINHO	19
NINO E BELA	6
ONDE CANTA O SABIÁ.....	19
PRESENTE QUE VEIO DO CÉU (O).....	20
QUEM SOLTOU O PERIQUITO?	11
TERRA MÃE	22
THÉO E A NOITE.....	22
UM LUGAR CHAMADO CÉU	22
VIAGEM A VAPOR	12
VILA DA ONÇA	23
VOA PIPA, VOA	38

REGINA SIGUEMOTO

AVIÃO DE PAPEL	24
BARQUINHO DE PAPEL	24
CHAPÉU DE PAPEL.....	24

RITA PORTINHO

PESQUISANDO O UNIVERSO	45
------------------------------	----

RONALD CLAVER

BICHO POLU E OUTRAS HISTÓRIAS.....	41
CADERNOS DE ANINHA (OS)	42
CASA (A)	28
HISTÓRIAS DE UM PROFESSOR DE HISTÓRIA	49
TODO DIA É DIA DE POESIA	51

ROGÉRIO

PAPEL DE CADA UM (O).....	10
---------------------------	----

ROSANA RIOS

FILHA DO ALQUIMISTA, (A)	49
ILUMINURAS	49

ROSEANA MURRAY

BELA ADORMECIDA E OUTROS CONTOS	27
CARTEIRA DE IDENTIDADE	48
CINCO SENTIDOS E OUTROS.....	48
DUAS CASAS	30
EXERCÍCIOS DE AMOR	49
FARDO DE CARINHO	17
KIRA	18
MAR E OS SONHOS (O).....	50
PAISAGENS	45
QUATRO JABUTIS.....	20

SANTUZA ABRAS

É SÓ SUBIR E CAIR	10
-------------------------	----

SEMÍRAMIS PATERNO

COR DA VIDA (A)	16
CRIADOR (O)	29
D. TRICOTINA TAPECEIRA	16
E AGORA ZEZÉ, QUE BICHO QUE É?	9
MISTÉRIO DA CAIXA VERMELHA (O)	18
PÉ DE PONTE	11

SILVANA DE MENEZES

BANQUETE (O)	51
CABELINHO VERMELHO E O LOBO BOBO	15
COMÉDIAS E TRAGÉDIAS DA VIDA PRIVADA	
DE UMA CRIANÇA	43
CORAÇÃO ESCUTA PELA BOCA (O)	51
E A LUZ SE FEZ...IRMÃOS LUMIÈRE	43
FINÓQUIO.....	10
JOANA E O PÉ DE FEIJÃO	10
MENINAS, BAH!	18
MUNDO CÃO.....	12
ORA! DIREIS OUVIR ESTRELAS?	51
PINTINHO DO LELÉ (O).....	12
PONTINHO POR PONTINHO: COCO CHANEL	46
RAUL E O BAÚ DO VOVÔ.....	11
SIGNO DE CÂNCER	50
SONHO CONCRETO(O): ANTONI GAUDÍ	46
TÃO LONGE... TÃO PERTO	50
VAGA-LUME (O).....	12

SILVANA RANDO

AMIGOS	14
BIBO NO MERCADO	7
BIBO NA PRAIA	7
BIBO NO SÍTIO	7
POCOTÓ	20

SIMONE BARRA

PEDRO E OS CACARECOS	19
----------------------------	----

SIMONE DE PÁDUA THOMAZ

CORDEL DA TERRA E DO CÉU	29
--------------------------------	----

SYLVIA ORTHOF

BOIA, BOIA LAMBISGOIA	15
VELHOTA CAMBALHOTA (A)	23

SUSANA MARIA FERNANDES

GENTE VESTIDA DE NOITE	17
QUE VIDA EU QUERO TER?	20

SUSANNE STRÄßER

GRANDE VIAGEM DE ROSITA (A)	31
-----------------------------------	----

SUZETE ARMANI

CRUZADINHAS: NÍVEL FÁCIL	64
CRUZADINHAS: NÍVEL MÉDIO	64
CRUZADINHAS: NÍVEL DIFÍCIL	64

TERESA CÁRDENAS ANGULO

CONTOS DE OLÓFI	29
-----------------------	----

THEREZINHA CASASANTA

COM QUEM ESTÁ O CHAPÉU?	15
PINGUINHO QUER CONHECER O MUNDO	20

TINO FREITAS

BRASÍLIA DE A A Z	42
DEMAIS	5
LEILA	32
MENINO QUE FALAVA POUCO (O)	34
PRIMEIRA PALAVRA	36
QUEM QUER BRINCAR COMIGO?	11

TÂNIA DA COSTA GARCIA

MENINA QUE ENGARRAFAVA NUVENS (A)	18
---	----

THIAGO RENNÓ

NA PONTA DO LÁPIS	19
-------------------------	----

VERA DIAS

AVÔ DE MARGARETH (O)	41
ENTRE O AZUL E O ROSA	49

VIVINA DE ASSIS VIANA

DIA DE VER MEU PAI (O)	30
EU SOU ISSO?	16
MEU DENTE CAIU!	18

WALTHER MOREIRA SANTOS

MENINA DAS DESCULPAS ESFARRAPADAS & O MENINO	
APRESSADO (A)	34
MONSTROS DA CIDADE GRANDE	34
QUEM VAI AJUDAR O LOBO MAU?	36
SUBMARINO ENFERRUJADO (O)	37

WALTER LARA

ARTESÃO (O)	14
COMO NASCEM OS PÁSSAROS AZUIS	15
NA BIBLIOTECA DA RUA DIREITA	19

WARLEY MATIAS DE SOUZA

TÔ LIGADO!	51
------------------	----

LIVROS DE APOIO

ALCINA MARIA SOUZA CARDOSO

EDUCAÇÃO AFETIVO-SEXUAL NA INFÂNCIA E NA ADOLESCÊNCIA	
UM DIÁLOGO ENTRE EDUCADORES	53

FÁBIO SOMBRA

CORDEL E VIOLA: LITERATURA POPULAR EM VERSOS NA	
FORMAÇÃO DE LEITORES	53

MARISA MARLI FARINELLI LIMA BRITO

EDUCAÇÃO AFETIVO-SEXUAL NA INFÂNCIA E NA ADOLESCÊNCIA	
UM DIÁLOGO ENTRE EDUCADORES	32

LIVRO DIDÁTICO

HELENA GUIMARÃES CAMPOS

HISTÓRIA DE BELO HORIZONTE	32
----------------------------------	----

LIVROS PARADIDÁTICOS

HELENA GUIMARÃES CAMPOS

BH ONTEM E HOJE E REGIÃO METROPOLITANA	52
HISTÓRIA DA REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO AÇO	52
HISTÓRIA DE MINAS GERAIS	52

MARILENE TULER

HISTÓRIA DA REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO AÇO	53
---	----

RICARDO DE MOURA FARIA

HISTÓRIA DE MINAS GERAIS	53
--------------------------------	----

CRUZADINHAS

A **Coleção Cruzadinhas** foi criada para entretenimento e aprendizado das crianças.

As pistas das palavras são ilustrações temáticas feitas com massinha.

Em cada volume atividades complementares como trava-línguas, adivinhas, parlendas e curiosidades acompanham os níveis de dificuldade (**fácil**, **médio** e **difícil**) e de interesses dos leitores. Estimula o raciocínio, a memória, a leitura e a escrita.

Formato: 19x25 cm
4x4 Cores

Fácil

ISBN: 978-85-329-0799-8
52 páginas

Médio

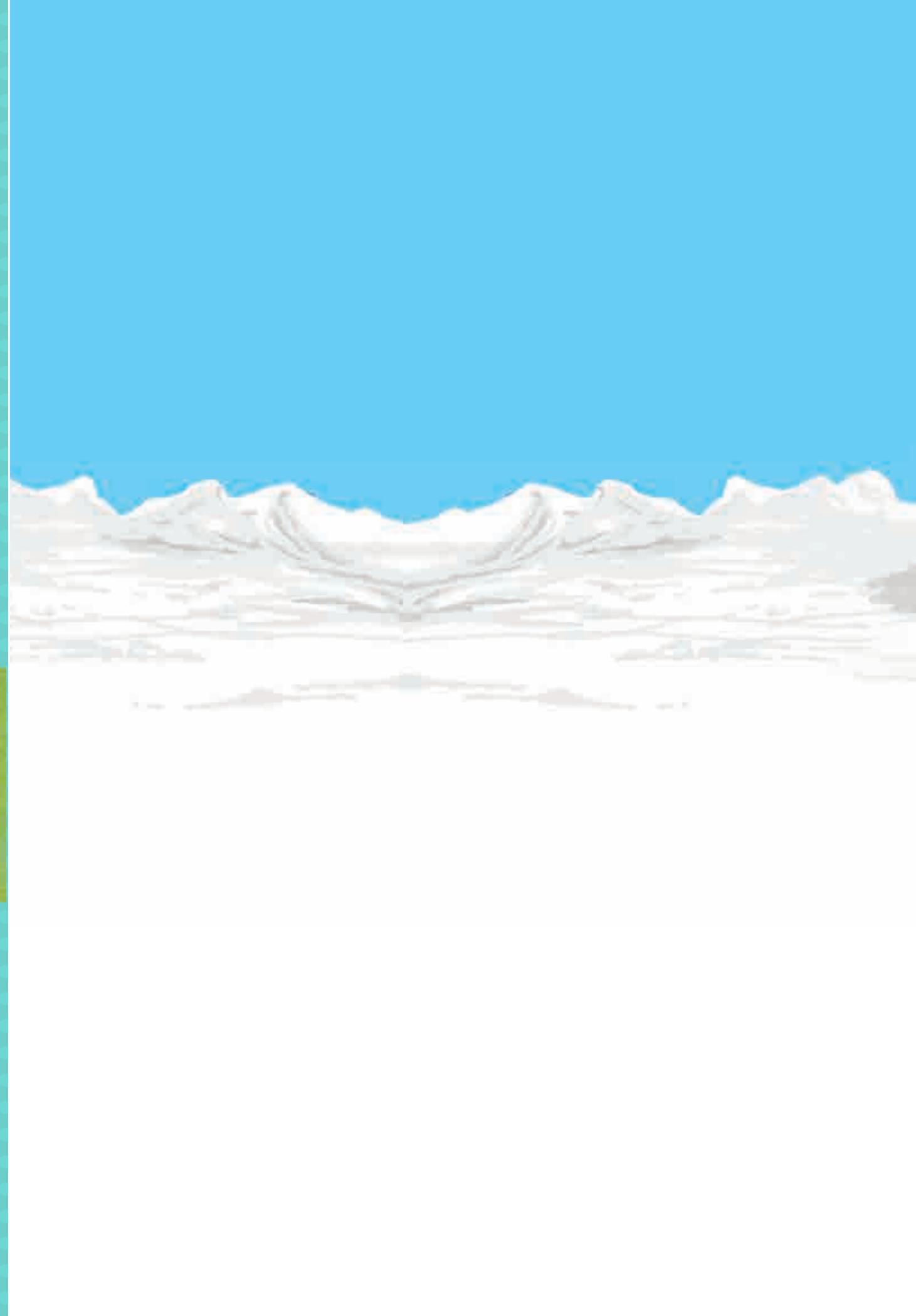
ISBN: 978-85-329-0800-1
48 páginas

Difícil

ISBN: 978-85-329-0801-8
52 páginas



PARLENDAS • ADIVINHAS • TRAVA-LÍNGUAS • CURIOSIDADES



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

GRUPO BONDE LÊ

Rua Itajubá, 2125 :: Sagrada Família

Belo Horizonte :: MG :: Cep: 31.035-540

Tel: (31) 2517.3001 :: (31) 2517.3003

www.le.com.br :: editora@le.com.br

